कुरल-काव्य

तामिल भापा में मूल लेखक श्री एलाचार्य

संस्कृत तथा हिन्दी में अनुवादक विद्याभूषण पं० गीविन्दराय जैन, शास्त्री

卐

प्रकाशक—

पं गोविन्दराय जैन, शास्त्री

महरौनी (भाँसी) उ० प्र०

[सर्वाधिकार प्रकाशक के पास सुरिक्त]

मूल्य १०) दश रुपये

मुद्रक— पं० परमेष्टीदास जैन जैनेन्द्र प्रेस, ललितपुर

विवय-सूची

क्रम विषय	पृ० सं०	क्रम विषय	पृ॰ सं•
१. ईशवर-स्तुति (दोहा)	११०	२५. दया	१५८
२. मेघ-महिमा	११२	२६. निरामिष जीवन	१६०
३. मुनि-महिमा	११४	२७. तप	१६२
४. धर्म-महिमाः	११६	२८. धूर्तता	१६४
प्. गृहस्थाश्रम	११८	२६. निष्कपट व्यवहार	१६६
६. संहर्धर्मिणी	१२०	३०, सत्यता	१६८
७. सन्तान	१२२	३१. क्रोध त्याग	१७०
🚉 प्रेम	१२४	•	१७२
 श्रुतिथि—सत्कार 	१२६		१७४
१०. मधुर-भाषरा	१२८	३४. संसार की श्रनित्यता	१७६
११. कृतशता	१३०	३५. त्याग	१७८
१२. न्यायशीलता	१३२	३६. सत्य वा श्रनुभव	१८०
१३. संयम	₹ ₹४		१८२
१४. ेसदाचार	१३६	३८. भवितन्यता	१८४
१५. परस्रीत्याग	१३८		१८६
१६ॅ. च्मा	१४०	· _	१८८
१७. ईर्ष्या-त्याग	१४२	-	१६०
१८. निर्लोभिता	१४४		१६२
११. चुगली से घृणा	१४६	_	¥3\$
२०. व्यर्थ भाषस	१ ४८	४४. दोषों को दूर करना	१६६
२१. पाप कर्मी से भय	१५०	४५. योग्य पुरुषों की मित्रता	१६८
१२. परोपकार	-	४६. कुसङ्ग से दूर रहना	२००
२३. ∕ दान		४७, विचारपूर्वक काम करन	र ०२
२४. कीर्ति	१५६	४८. शिक्त का विचार	२०४

क्रम	। विषय	पृ० सं०	क	o विपय	पृ० सं०
38	ग्रवसर की परख	२०६	७६.	गित्रता	२६६
५०,	स्थान का विचार	२०८	50.	मित्रता के लिए यं ग्यत	ा २६⊏
प्र.	विश्वस्त पुरुपों की परीच्	⊺ २१•	5 १.	घनिष्र मित्रता	२७०
	पुरुपपरीचा ग्रोर नियुक्ति		८२.	विघातक मेत्री	२७२
પ્રરૂ.	चन्धुता			कपट मैत्री	२७४
५ ४.	निश्चिन्तता से वचाव	२१६	۲۶.	मृर्खता .	ঽৢ৩६
પૂપ્.	न्याय-शासन	२१⊏	۲ ٤.	ग्रहद्वारपृर्ण मृद्ता	⊋৻৽⊏
प्ह.	श्रत्याचार	२२०	5 ξ.	उद्धतता	रदद
५७,	भयप्रद कृत्यां का त्याग			शत्रु की परख	ं २८२
પ્ર ದ್ಧ.	विचारशीलता			रात्रुश्रां के साथ व्यवहा	र २८४
५६.	गुप्तचर	२२६	ςξ.	घर का भेदी	२८६
ξο,	उत्साह	२२८		वड़ों के प्रति दुर्व्यवहारः	'' २८८
६१.	ग्रालस्य त्याग	२३०	٤٩.	स्त्री की दासता	२६०
	पुरुपार्थ	२३२	દર્.	वेश्या	२६२
६३.	संकट में धैर्य	२३४	ε₹.	मद्य का त्याग	२६४
६४.	मन्त्री		٤٧.		२६६
६५.	वाक्पद्धता			ग्रोपधि	२६८
	शुभाचरण			कुलीनता	३००
	स्वभाव निर्ण्य	२४२	દ્હ.	प्रतिष्ठा	२०२
	कार्यसंचालन			महत्त्व	३०४
	राज-दूत			योग्यता	३०६
	राजाश्रों के समन् व्यवह				३०८
	मुखाकृति से मनोभाव	•	*		३१०
•	श्रोताद्यां का निर्णय		•	लजाशीलता	३१२
	सभा में प्रौद्ता		•	<u>क</u> ुलोन्नति	३१४
७४.		-	१०४.		३१६
৬५.	· •	•	•	दरिद्रता	३१⊏
•	धनोपार्जन	-	१८६.		३२०
	सैना के लत्त्रण			भीख मॉगने से भय	३२२
<u>ড</u> দ্ৰ,	वीरयोद्धा का ग्रात्मगीरव	२६४	१०८.	भ्रष्ट जीवन	३२४

अस्म-निबेहन

प्रस्तुत कुरल काव्य का हमें सब से प्रथम परिचय आज से ४० वर्ष पूर्व हुआ था। उस समय हम बनारस के स्याद्वाद् महाविद्यालय में अध्ययन करते थे। ''दैनिक पाटलिपुत्र'' में उसके सम्पादक स्वनामधन्य श्रीयुत वात्रू काशीप्रसाद जी जायसवाल ने कई लेख कुरल काव्य के विषय में लिखे थे। जिन्हें पढ़कर हमारे मन में इस काव्य के प्रति अत्यधिक आदर उत्पन्न हुआ। वात्रू साहव ने एक लेख में यह भी लिखा था कि ''जब तक कुरल काव्य जोसे संसारप्रसिद्ध ग्रन्थ का अनुवाद हिन्दी में न होगा तब तक उस का साहित्य—भण्डार अपूर्ण ही रहेगा।'' सहपाठी महासी छात्रों से यह जानकर और भी अधिक हर्ष हुआ कि यह एक जैनाचार्य की कृति हैं।

इन वातों से उसी समय हमारे मनमें यह विचार आया कि इस लोकोपकारी महान् अन्य का अनुवाद हिंदी में पद्य में भी होना चाहिए जैसा कि वह तामिल भाषा में हैं। उस समय योग्यता के न होने से तथा वाद में अवकाश न मिलने से वह विचार मन में सुप्त सा बना रहा।

दैव-दुर्विपाक से जब हमारे दोनों नेत्र सहसा (सन् ४० में) एक ही रात्रि में धार में चले गये तो चिन्ता हुई कि आगे का जीवन अव किस रूप में व्यतीत किया जावे ? आर्तध्यान और रोद्रध्यान में उसे व्यतीत करना तो मूर्खना की वात होगी । पिवत्र जैनधर्म के सिद्धान्त और सद्गुरुओं के उपदेश इसी दिन के लिए हैं कि संकट में धैर्य रखकर उच्चकार्यों में शेप जीवन को लगाना चाहिए।

अतः हमने इस काव्य के अनुवाद करने की ठानी । साथ ही यह भी विचार आया कि यह ''धारा'' राजा भोज की नगरी है जिसमें संस्कृत के वड़े वड़े उद्भट विद्वान हुए हैं । अब संस्कृत में रचना का प्रवाह बन्द हो गया है, वह भी चालू रहे । इसलिए हमने हिन्दी के साथ ही संस्कृत में भी अनुवाद प्रारम्भ कर दिया। उसी का फल यह आपके सामने उपस्थित है। अब तक यह हमारे हाथ में था आज से हम इसे जगत के न्यायप्रिय पुरुषों के कर कमलों में दे रहे हैं।

फल में यदि कुछ मिठास है तो वह दृक्ष का ही गुण है। इस कारण इन अनुवादों की सरसता का सारा श्रेय हम अपने शिक्षादाता सद्-गुरुओं को ही देते हैं। श्रीमान् पूज्य क्षुल्लक गणेशप्रसादजी वर्णी के हम विशेषत: कृतज्ञ हैं जो हमें दस वर्षकी आयु में हैं। विरसे काशी ले गये। उन्हीं के शुभ प्रसाद का यह फल है कि हम आंक इस योग्य वन सके।

नेत्र जाने के पश्चात् चि० दयाराम ने इस युग का श्रवणकुमार वनकर जिस प्रेम के साथ हमारी परिचर्या की उसको हम ही जानते हैं। इस कुरल काव्य की रचना के समय भी उसने हमारे नेत्र और हाथ दोनों का ही काम कियाँ। इंस काव्य के प्रचार और प्रकाशन में जिन भाईयों ने हमें सहयोग दिया है उन्हें तथा निम्नलिखित सज्जनों को धन्यवाद हैं:—.

श्रीयुत ला० पृथ्वीसिंह जी जैन सरिफ व बावू नरेन्द्रकुमार जी जैन वी० ए० देहरादून, श्रीयुत ला० त्रिलोकचन्द जी जैन रईस देहली, श्रीयुत पं० जगमोहनलाल जी कटनी, पं० रमानाथ जी जैन (न्या० व्या० तीर्थ) इन्दौर व माई पं० परमेष्ठीदास च्ली (न्यायतीर्थ), श्रीयुत बाबू यशपाल जी जैन वी० ए०, श्रीमान् माननीय राजगोपा-लाचार्यजी, जिन्होंने इस काव्य को ४० मिनट तक सुनने की कृपा की।

हमने अपने अनुवाद में निम्नलिखित अनुवादों का उपयोग किया है—श्रीयुत वी वी० एस० अय्यर का अंग्रेजी अनुवाद, श्रीयुत अज्ञात जी का मराठी अनुवाद और श्रीयुत क्षेमानर्द जी राहत का तामिल वेद । इनके के भी हम बहुत उपकृत हैं।

''क्लेशः फलेन हि धुनर्नवतां विधत्ते''

महरौनी (फाँसी)

गोविन्दराय शास्त्री।

ग्रहानुग्रह

परिचय और महत्व

'कुरल' तामिल भापा का एक अन्तरराष्ट्रीय ख्यातिप्राप्त काव्य— प्रन्थ है। यह इतना मोहक और कलापूर्ण है कि संसार दो हजार वर्ष से इस पर मुग्ध है। यूरोप की प्रायः सब भाषाओं में इसके अनुवाद हो चुके हैं। अंग्रेजी में इसके रेवरेण्ड जी० यू० पोप कवि, वी० वी० एस० अय्यर और माननीय राजगोपालाचार्य द्वारा लिखित तीन अनुवाद विद्यमान हैं।

तामिल भाषा—भाषी इसे 'तामिल वेद' 'पंचम वेद' 'ईश्वरीय प्रन्थ' 'महान सत्य' 'सर्वदेशीय वेद' जैसे नामों से पुकारते हैं। इससे हम यह बात सहज में ही जान सकते हैं कि उनकी दृष्टि में कुरल का कितना आदर और महत्व है। 'नालिद्यार' और 'कुरल' ये दोनों जैन काव्य तामिल भाषा के 'कौस्तुभ' और 'सीमन्तक' मिण हैं। तामिल भाषा का एक स्वतन्त्र साहित्य है, जो मौलिकता तथा विशालता में विश्वविख्यात संस्कृत साहित्य से किसी भी भांति अपने को कम नहीं सममता।

कुरल का नामकरण प्रन्थ में प्रयुक्त 'कुरलवेणवा' नामक छन्द विशेष के कारण हुआ है, जिसका अर्थ दोहा—विशेष है। इस नीति काव्य में १३३ अध्याय हैं, जो कि धर्म (अरम) अर्थ (पोरुल) और काम (इनवम) इन तीन विभागों में विभक्त हैं और ये तीनों विषय विस्तार के साथ इस प्रकार सममाये गये हैं जिससे ये मूलभूत आहिंसा-सिद्धान्त के साथ सम्बद्ध रहें। पारखी तथा धार्मिक विद्वान इसे अधिक महत्व इस कारण देते हैं कि इसकी विषय-विवेचन-शैली बड़ी ही सुन्दर, सूदम और प्रभावोत्पादक है। विषय-निर्वाचन भी इसका वड़ा पाण्डित्यपूर्ण है। मानव जीवन को शुद्ध और सुन्दर बनाने के लिए जितनी विशाल मात्रा मे इसमें उपदेश दिया गया है उतना अन्यत्र मिलना दुर्लभ है। इसके अध्ययन से सन्तप्त-हृदय को बहुत शांति और बल मिलता है, यह हमारा निज का भी अनुभव है। एक ही रात्रि में दोनों नेत्र चले जाने के पश्चात् हमारे हृदय को प्रकृक्षित रखने का श्रेय कुरल को ही प्राप्त है। हमारी राय में यह काव्य संसार के लिए वरदानस्वरूप है। जो भी इसका अध्ययन करेगा वही इस पर निछावर हो जावेगा। हम अपनी इस धारणा के समर्थन में तीन अनुवादकों के अभिमत यहां उद्धृत करते हैं:—

- १. डा० पीपका अभिमत—मुभे प्रतीत होता है कि इन पद्यों में नैतिक कृतज्ञता का प्रवल भाव, सत्य की तीत्रशोध, स्वार्थरहित तथा हार्दिक दानशीलता एवं साधारणतया उज्ज्वल उद्देश्य श्रधिक प्रभावक हैं। मुभे कभी कभी ऐसा श्रनुभव हुआ है कि मानो इसमें ऐसे मनुष्यों के लिए भण्डार रूप में श्राशीर्वाद भरा हुआ है जो इस प्रकार की रचनाओं से श्रधिक श्रानिद्त होते हैं श्रीर इस तरह सत्य के प्रति क्षुधा श्रीर पिपासा की विशेषता को घोषित करते हैं। वे लोग भारत-वर्ष के लोगों में श्रेष्ठ हैं तथा कुरल एवं नालदी ने उन्हें इस प्रकार बनाने में सहायता दी है।
- २. श्री वी० वी० एस० अय्यर का अभिमत—कुरलकर्ता ने श्राचार धर्स की महत्ता श्रोर शक्ति का जो वर्णन किया है उससे संसार के किसी भी धर्मसंस्थापक का उपदेश श्रधिक प्रभावयुक्त या शक्तिप्रद नहीं है। जो तत्त्व इसने वतलाये हैं उनसे श्रधिक सूदम वात भीष्म या कौटिल्य कामन्दक या रामदास विष्णुशर्मा या माई० के० वेली ने भी नहीं कही है। व्यवहार का जो चातुर्य इसने वतलाया है श्रोर प्रेमी का हृदय श्रीर उसकी नानाविधि वृक्तियों पर जो प्रकाश डाला है उससे श्रधिक पता कालिदास या शेक्सपियर को भी नहीं था।

श्री राजगोपालाचार्य का अभिमत—'तामिल जाति की श्रान्तरात्मा श्रीर उसके संस्कारों को ठीक तरह से सममने के लिए 'त्रिक्छरल' का पढ़ना श्रावश्यक है। इतना ही नहीं, यदि कोई चाहे कि भारत के समस्त साहित्य का मुमे पूर्णह्रप से ज्ञान हो जाय तो त्रिक्छरल को विना पढ़े हुए उसका श्रामीष्ट सिद्ध नहीं हो सकता।

त्रिक्कुरल, विवेक,शुभसंस्कार और मानव प्रकृतिके व्यावहारिक ज्ञान की खान है। इस अद्भुत प्रन्थ की सबसे बड़ी विशेषता और चमत्कार यह है कि इसमें मानवचरित्र और उसकी दुर्बलताओं की तह तक विचार करके उच्च आध्यात्मिकता का प्रतिपादन किया गया है। विचार के सचेत और संयत छौदार्य के लिए त्रिक्कुरल का भाव एक ऐसा उदाहरण है कि जो बहुत काल तक अनुपम बना रहेगा। कला की दृष्टि से भी संसार के साहित्य में इसका स्थान ऊँचा है, क्योंकि यह ध्विन काव्य है, उपमाएँ और दृष्टान्त बहुत ही समुचित रक्खे गये हैं और इस की शैली व्यङ्गपूर्ण है।

कुरलका कर्तृत्व—

भारतीय प्राचीनतम पद्धति के अनुसार यहाँ के यन्थकर्ता यन्थ में कहीं भी अपना नाम नहीं लिखते थे। कारण, उनके हृदय में कीर्तिलालसा नहीं थी, किन्तु लोकहित की भावना ही काम करती थी। इस पद्धति के अनुसार लिखे गये यथों के कर्तृत्व-विपयमें कभी कभी कितना ही मतभेद खड़ा हो जाता है और उसका प्रत्यच्च एक उदाहरण कुरलकाव्य है। कुछ लोग कहते हैं कि इसके कर्ता 'तिरुवछवर' थे और कुछ लोग यह कहते हैं कि इसके कर्ता 'एलाचार्य' थे।

इसी प्रकार कुरलकर्ता के धर्म सम्वन्ध में भी मनभेद है। शैन लोग कहते हैं कि यह शैनधर्म का प्रन्थ है और नैष्ण्व लोग इसे नैष्ण्व धर्म का प्रन्थ बतलाते हैं। इसके अंग्रेजी अनुवादक डा० पोप ने तो यहाँ तक लिख दिया है कि 'इसमें संदेह नहीं कि ईसाई धर्मका कुरलकर्ता पर सबसे अधिक प्रभाव पड़ा था। कुरल की रचना इतनी उत्कृष्ट नहीं हो सकती थी यदि उन्होंने सेन्टटामस से मलयपुर में ईसा के उपदेशों को न सुना होता।' इस प्रकार भिन्न भिन्न सम्प्रदाय वाले कुरल को अपना अपना ननाने के लिए परस्पर होड़ लगा रहे हैं।

इन सवके वीच जैन कहते हैं कि "यह तो जैन ग्रन्थ है, सारा ग्रन्थ "ऋहिंसा परमो धर्मः" की व्याख्या है छौर इसके कर्ता श्री एलाचार्य हैं, जिनका कि ऋपर नाम कुन्दकुन्दाचार्य है।"

शैव और वैष्णवधर्म की साधारण जनता में यह भी लोकमत प्रचित है कि कुरत के कर्ता अछूत जाति के एक जुलाहे थे। जैन लोग इस पर आपित करते हैं कि नहीं, वे चत्री और राजवंशज हैं। जैनों के इस कथन से वर्तमान युग के निष्पत्त तथा अधिकारी तामिल-भापा विशेषज्ञ सहमत हैं। श्रीयुत राजाजी-राजगोपालाचार्य तामिलवेद की प्रस्तावना में लिखते हैं कि — "कुछ लोगों का कथन है कि कुरल के कर्ता अछूत थे, पर यन्थ के किसी भी अंश से या उसके उदाहरण देने वाले अन्य यन्थ — लेखकों के लेखों से इसका कुछ भी आभास नहीं मिलता।" और हमारी रायमें युद्धि कहनी है कि अकेली एक तामिल भापा का ज्ञाता अछूत कुरल को नहीं बना सकता, कारण कुरल में तामिल प्रांतीय विचारों का ही समावेश नहीं है किन्तु सारे भारतीय विचारों का दोहन है। इसका अर्थशास्त्र-सन्यन्धी ज्ञान कौटिलीय अर्थशास्त्र की कोटि का है। इस यन्थ का रचयिता नि:सन्देह चहुश्रुत और बहुभापा—विज्ञ होना चाहिए, जैसे एलाचार्य थे।

तामिल भाषा के कुछ समर्थ जैनेतर लेखकों की यह भी राय है कि 'कुरल के कर्ता का वास्तविक परिचय अय तक हम लोगों को अज्ञात है, उसके कर्ता तिरुवल्लवर का यह कल्पित नाम भी संदिग्ध है। उनकी जीवन-घटना ऐतिहासिक तथा वैज्ञानिक तथ्यों से अपरिपूर्ण है।'

अन्तःसाक्षी—

श्रतः हम इन किएत दन्तकथाश्रों का श्राधार छोड़कर प्रनथ की श्रन्तः साची श्रोर प्राप्त ऐतिहासिक उदाहरणों को लेकर विचार करेंगे, जिससे यथार्थ सत्य की खोज हो सके। जो भी निष्पच्च विद्वान् इस ग्रंथ का सूचमता के साथ परीच्चण करेगा उसे यह बात पूर्णतः स्पष्ट हुए विना नहीं रहेगी कि यह प्रनथ शुद्ध श्रहिंसाधर्म से परिपूर्ण है श्रोर इसलिए यह जैन मस्तिष्क की उपज होना चाहिए। श्रीयुन् सुब्रह्मण श्रम्थर श्रपने श्रम्भेजी श्रनुवाद की प्रस्तावना में लिखते हैं कि 'कुरलकाव्य का मंगलाचरण वाला प्रथम श्रध्याय जैनधर्म से श्रिधक मिलता है।'

फूल भले ही यह न कहे कि मैं अमुक वृत्त का हूँ, फिर भी उसकी सुगन्धि उसके उत्पादक वृत्त को कहे विना नहीं रहती; ठीक इसी प्रकार किसी भी ग्रंथ के कर्ता का धर्म हमें भले ही ज्ञात न हो पर उसके भीतरी विचार उसे धर्म विशेष का घोषित किये विना न रहेंगे। लेकिन इन विचारों का पारखी होना चाहिए। यदि जैनेतर

विद्वान् जैनवाङ्मय के ज्ञाता होते तो उन्हें कुरल को जैनाचार्यकृत मानने में कभी देरी न लगती। प्रन्थकर्ता ने जैन भाव इस काव्य में कलापूर्ण ढंग से लिखे हैं, उनको ये लोग जैनधर्म से ठीक परिचित न होने के कारण नहीं समभ सके हैं। कुरल की सारी रचना जैन मान्यताओं से परिपूर्ण है। इतना ही नहीं, किन्तु उसका निर्माण भी जैन पद्धति को लिये हुए हैं। इसका कुछ दिग्दर्शन हम यहां कराते हैं।

इसमें किसी वैदिक देवता की स्तुति न देकर जैनधर्म के अनुसार मंगलकामना की गई है। जैनियों में मंगल कामना करने की एक प्राचीन पद्धित है, जिसका मूल यह सूत्र है कि "चत्तारि मंगलं, अरहंता मंगलं, सिद्धा मंगलं, साहू मंगलं, केवलिपएएएतो धम्मो मंगलं।" अर्थात् चार हमारे लिये मंगलमय हैं—अरहंत,सिद्ध, साधु और सर्वज्ञ प्रणीत धर्म। देखिए 'ईश्वरस्तुति' नामक प्रथम अध्याय में प्रथम पद्य से लेकर सातवें तक अरहन्त स्तुति है और आठवें में सिद्धस्तुति है। नवमें और दशवें में साधु के विशेष भेद-आचार्य और उपाध्याय की स्तुति है।

सम्राट् मौर्य चन्द्रगुप्त के समय उत्तर भारत में १२ वर्ष का एक वड़ा दुर्भित्त पड़ा था, जिसके कारण साधुचर्या कठिन हो गई थी। श्रतः श्रुतकेवली भद्रवाहु के नेतृत्व में श्राठ हजार मुनियों का संघ उत्तर भारत से दिल्ला भारत चला गया था। नेघवर्षा के विना साधुचर्या नहीं रह सकती, यह भाव उस समय सारी जनता में छाया था, इसिलए कुरल के कर्ता ने उसी भाव से प्रभावित होकर 'मुनि-स्तुति' नामक तृतीय श्रध्याय के पिहले 'मेघ महिमा' नामक द्वितीय श्रध्याय को लिखा है। साधुस्तुति के परचात् चौथे श्रध्याय में मंगलमय धर्म की स्तुति की गई।

ईरवरस्तुति नामक प्रथम श्रध्याय के प्रथम पद्य में 'श्रादिपकवन' शब्द श्राया है, जिसका श्रर्थ होता है 'श्रादि भगवान' जो कि इस युग के प्रथम श्ररहन्त भगवान श्रादीश्वर श्रपभदेव का नाम है। दूसरे पद्य में उनकी सर्वज्ञता का वर्णन कर पूजा के लिए उपदेश दिया गया है। तीसरे पद्यमें 'मलर्मिशै' श्रर्थात् कमलगामी कहकर उनकी श्ररहंत श्रवस्था के एक श्रतिशय का वर्णन है। चौथे पद्य में उनकी वीत-

रागता का व्याख्यान कर, पाँचवें पद्य में गुणागान करने से पापकर्मों का चय कहा गया है, छठे पद्यमें उनसे उपदिष्ट धर्म तथा उसके पालन का उपदेश दिया गया है। और सातवें में उपर्युक्त देव की शरण में आने से ही मनुष्य को सुख शाति मिल सकती है ऐसा कहा है। जैन धर्म में सिद्ध परमेष्टी के आठ गुण माने गये हैं, इसलिए सिद्धस्तुति करते हुए आठवें पद्य में उनके आठ गुणों का निर्देश किया गया है।

जैनधर्म में पृथ्वी वातवलय से वेष्टित वतलाई गई है। छुरल में भी पचीसवें ऋध्याय के पांचवें पद्य में दया के प्रकरण में कहा गया है—'क्लेश दयालु पुरुप के लिए नहीं है, भरी पूरी वायु वेष्टित पृथ्वी इस बात की साची है।'

सत्य का लज्ञण कुरलमें वही कहा गया है जो जैनधर्म को मान्य है—'ज्यों को त्यों वात कहना सत्य नहीं है किंतु समीचीन अर्थात लोक हितकारी वात का कहना ही सत्य है, भले ही वह ज्यों त्यों न हो।'

> नहीं किसी भी जीव को जिससे पीड़ा कार्य। सत्य वचन उसको कहें, पूज्य ऋपीश्वर आर्य ॥१॥

वैदिक पद्धित में जब वर्णव्यवस्था जन्ममृलक है तब जैन पद्धित में वह गुणमूलक है। कुरल में भी गुणमूलक वर्णव्यवस्था का वर्णन है—'साधु-प्रकृति-पुरुपों को ही ब्राह्मण कहना चाहिए, कारण वे ही लोग सब प्राणियों पर द्या रखते हैं।'

वैदिक वर्णव्यवस्था में कृपि शूद्र का ही कर्म है, तब कुरल श्रपने कृपि श्रध्याय में उसे सबसे उत्तम श्राजीविका वताता है; क्योंकि श्रम्य लोग पराश्रित तथा परिपर्डोपजीवी हैं। जैन शास्त्रानुसार प्रत्येक वर्ण वाला व्यक्ति कृपि कर सकता है।

> उनका जीवन सत्य जो, करते कृपि उद्योग । श्रीर कमाई श्रन्य की, खाते वाकी लोग ॥

जैन शास्त्रों में नरकों को 'विवर' स्त्रशीत विलरूप में तथा मोस स्थान को स्वर्गलोक के ऊपर माना है। कुरल में ऐसा ही वर्णन है; जैसा कि उसके पद्यों के निम्न स्त्रनुवाद से प्रकट है—

जीवन में ही पूर्व से, कहे स्वयं अज्ञान। अहो नरक का छुद्र विल, मेरा भावी स्थान।

'मेरा' मै ? के भाव तो, स्वार्थ गर्व के थोक। जाता त्यागी है वहाँ, स्वर्गोपरि जो लोक॥

सागारधर्मामृत के एक पद्य में पं० त्राशाधर जी ने प्राचीन जैन परम्परा से प्राप्त ऐसे चौदह गुणों का उल्लेख किया है जो, गृहस्थ धर्म में प्रवेश करने वाले नर-नारियों में परिलक्तित होने चाहिए। वह पद्य इस प्रकार हैं—

न्यायोपात्तधनो यजन् गुणगुरून् सद्गीस्त्रिवर्गं भजन् , श्रन्योऽन्यानुगुणं तद्र्मृहिणी स्थानालयो हीमयः। युक्ताहारविहार श्रार्यसमितिः प्राज्ञः कृतज्ञो वशी, श्रण्यन् धर्मविधि दयालुरघभीः सागारधर्मं चरेत्।। हम देखते हैं कि इन चौदह गुणों की न्याख्या ही सारा कुरलकान्य है। ऐताहासिक बाहरी साक्षी—

- १. शिलप्पिद्करम् –यह एक तामिल भाषा का श्रित सुन्दर प्राचीन जैनकाव्य है। इसकी रचना ईसा की द्वितीय शताव्दी में हुई थी। यह काव्य, कलां की दृष्टि से तो महत्वपूर्ण है ही साथ ही तामिल जाति की समृद्धि, सामाजिक व्यवस्थाओं श्रादि के परिज्ञान के लिए भी वड़ा उपयोगी है; श्रीर प्रचलित भी पर्याप्त है। इसके रचयिता चेरवंश के लघु युवराज राजिंप कहलाने लगे थे। इन्होंने श्रपने शिलप्पिट्करम् में कुरलके श्रनेक पद्य उद्धरण में देकर उसे श्रादरणीय जैनयन्थ माना है।
- २. नीलकेशी—यह तामिल भाषा में जैनदर्शन का प्रसिद्ध प्राचीन शास्त्र है। इसके जैन टीकाकार अपने पत्त के समर्थन में अनेक उद्धरण वड़े आदर के साथ देते हैं, जैसे कि 'इम्मोट्टू' अर्थान् हमारे पवित्र धर्मग्रन्थ कुरल में कहा है।
- ३. प्रवीधचन्द्रोदय-यह तामिल भाषा में एक नाटक है, जोिक संस्कृत प्रवोधचन्द्रोदय के त्राधार पर शंकराचार्य के एक शिष्य द्वारा लिखा गया है। इसमें प्रत्येक धर्म के प्रतिनिधि त्रापने अपने धर्म प्रन्थ का पाठ करते हुए रंगमंच पर लाये गये हैं। जब एक निर्यन्थ जैन मुनि स्टेज पर आते हैं तब वह कुरल के उस विशिष्ठ

पद्य को पढ़ते हुए प्रविष्ट होते हैं जिनमें छिहिंसा सिद्धान्त का गुणगान इस रूप में किया गया है:—

सुनते हैं विलदान से, मिलतीं कई विभूति। वे भन्यों की दृष्टि में, तुच्छपृणा की मूर्ति॥

यहाँ यह सृचित करना अनुचित नहीं है कि नाटककार की दृष्टि में छरल विशेपतया जैनमन्थ था, अन्यथा वह इस पद्य को जैन सन्यासी के मुख से नहीं कहलाता।

इस अन्तरङ्ग और बहिरङ्ग साची से इस विषय में सन्देह के लिए प्रायः कोई स्थान नहीं रहता कि यह अन्य एक जैनकृति है। निस्सन्देह नीति के इस अन्य की रचना महान् जैन विद्वान् के द्वारा विक्रम की प्रथम शताब्द के लगभग इस ध्येय को लेकर हुई है कि अहिंसा सिद्धान्त का उसके सम्पूर्ण विविधक्तपों में प्रतिपादन किया जावे।

कुरल पर प्रभाव

जिस ग्रन्थका कुरल पर प्रभाव पड़ा है वह है 'नलिद्यार' दोनों का ही नामकरण छन्द विशेष के कारण पड़ा है। छुरल के समान नालदी भी तामिल भाषा का एक विशिष्ट छन्द है। 'कुरल' श्रौर 'नालदी' ये ग्रन्थ श्रापस में टीका का काम करते हैं। दोनों ही नीति विषयक काव्य हैं तथा उनकी विषय-विवेचन-शैली भी ऐसी है कि जिससे धर्म, श्रर्थ, काम ये तीनों पुरुपार्थ मूल श्रहिंसा धर्म से सम्बद्ध रहें। इसीलिए दोनों ग्रन्थों में विषरीत विचारों की श्रालोचना के साथ ही श्रहिंसा के विविध श्रंगों का वर्णन किया गया है। तामिल भाषा के महा विद्वानों का कथन है कि 'कुरल' श्रौर 'नालिदी' नीति के १८ काव्यों में एक विशिष्ट महत्व का स्थान रखते हैं। तामिल सरस्वती का समस्त श्रङ्कार इन दो काव्यों में ही निहित है।

नलदियार छरल से पूर्ववर्ती है। उसकी रचना इससे पूर्व ३०० वर्ष पहिले आठ हजार जैन मुनियों ने मिलकर की थी। खेद है कि द हजार पद्यों में से अब केवल चार सौ पद्य ही रह गये हैं। अन्य पद्य कैसे नष्ट हो गये, इसकी एक विशिष्ट ऐतिहासिक कथा बृद्ध-परम्परा से चली आती है, कि—

जब चन्द्रगुप्त मौर्य के समय उत्तर भारत में १२ वर्ष का भयंकर दुर्भिन्न पड़ा तव त्राठ हजार मुनियों का संघ अन्तिम श्रुतकेवली भद्रवाहु के नेतृत्व में दिल्ला भारत गया। और वहां जाकर पाण्ड्य नरेश के रच्नण में ठहरा। पाठक ऐतिहासिक शोधों से देखेंगे कि द्त्रिण में पाएड्य, चोल श्रौर चेर नामक वड़े सुदृढ़ श्रौर समृद्ध राज्य विद्यमान थे। अशोक के शिलालेखों में इनको पराजित राज्यों की श्रेणी में न लिखकर मित्र राज्यों की श्रेणी में लिखा गया है। दुर्भिच का समय निकल जाने पर इन मुनियों ने उत्तर भारत लौट जाने की जव चर्चा चलाई तय स्नेही पाएड्य नरेश ने उनको न जाने का ही त्राग्रह किया। इस समय इन मुनियों के प्रधान नेता विशाखाचार्य थे, जिनकी स्मृति में छाज भी दिन्ए। मे विजगापट्टम अर्थात् विशाख पट्टम अवस्थित है। विशाखाचार्य को अन्य लेखकों ने ज्ञान का कल्प-वृत्त लिखा है। इस अगाध पारिडत्य के कारण ही पारङ्यराजा को इनकी जुदाई पसन्द न थी, फिर भी मुनिगण न माने श्रौर उन्होंने एक एक विषय पर दश दश मुनियों का विभाग करके अपने जीवन के श्रनुभव का सार-स्वरूप एक एक पद्य ताड्पत्र पर लिखकर वहाँ छोड़ दिया श्रीर चुपचाप चल दिये।

पाण्ड्यपित को जब इस बात का पता लगा तो उन्होंने कोधा-बेश में आकर उन ताड़पत्रों को बैगी नदी में फिकवा दिया, किन्तु प्रवाह के विरुद्ध जब ये चार सौ पत्र किनारे पर आ लगे तब राजा की ही आज्ञा से ये संगृहीत कर लिये गये और उन्हीं की आज्ञा से वर्तमान व्यवस्थित रूप हुआ।

मूल नलदियार में एक स्थल पर 'मुत्तरियर' शब्द आया है, जिसका अर्थ होता है 'मुक्ता नरेश' अर्थान् मोतियों के राजा। प्राचीन समय में पाएड्य राज्य के वन्द्ररगाहों से वहुत मोती निकाले जाते थे। जिनका व्यापार केवल भारत में ही नहीं किन्तु रोम तक होता था। इसी कारण पाएड्य राज्य के अधीश्वर मोतियों के राजा कहलाते थे। इस प्रकार 'मुत्तरियर' शब्द ही उक्त कथा के अपर प्रकाश डालता है। कुरल और नलदियार के वनते समय तामिल जनता के अपर जैनधर्म की इतनी गहरी छाप थी कि वह धर्म का नामकरण 'अरम' अर्थान्

c

अहिंसा और पाप का नामकरण 'पोरम' अर्थात् हिंसा से करती थी। नलदियार संस्कृत भापा में न होकर जनता की भापा में है, इसलिए कुछ लोग इसको 'वेल्लार-वेदम्' भी कहते हैं। जिसका अर्थ है किसानों का वेद।

वर्तमान साहित्य का जब जन्म ही नहीं हुआ था तब जैनों ने कई सहस्र वर्ण पहिले समीचीन अर्थात् सही ज्ञान देने वाले सार्व-जनिक साहित्य को संसार के सामने उपस्थित किया था और यह साहित्य तामिल भाषा में है, जिसका हम यहाँ दिग्दर्शन कराते हैं।

तामिल भाषा में अन्य महत्वपूर्ण जैन ग्रन्थ

- १. टोलकाप्पियम्—यह तामिल भापा का अति प्राचीन विस्तृत और व्यवस्थित व्याकरण है। भारतके प्रसिद्ध आठ वैयाकरणों में जिसका प्रथम नाम आता है उस इन्द्र के व्याकरण के आधार पर यह तामिल भापा का व्याकरण लिखा गया है। खेद है कि यह इन्द्र का व्याकरण श्रव संसार से लुप्त हो गया है। टोलकाप्पियम के उदाहरणों से तामिल देश की सभ्यता और समृद्धि का वोध होता है। 'प्रतिमायोग' जीवोंके इन्द्रीविभाग आदि, जैन-विज्ञान के उदाहरण देने से ज्ञात होता है कि इसका रचिता जैन विज्ञान से पूर्शपरिचित था।
 - २. शिलप्पदि करम—इस महा काव्य की चर्चा हम ऊपर कर आये हैं।
- 3. जीवक चिन्तामणि—तामिल भाषा के पांच महाकाव्यों में इसे अत्यन्त महत्वपूर्ण गौरव प्राप्त है। इसकी इतनी अधिक सुन्दर रचना है कि इसके एक प्रेमी ने यहा तक लिखा था कि यदि कोई चढ़ाई करके तामिल देश की सारी समृद्धि ले जाना चाहे तो भले ही ले जाए, पर 'जीवक चिन्तामणि' को छोड़ दे।
- थ. अरनेरिच्चारम्—'सधर्ममार्गसार' के रचयिता तिरुमुनैप्पादियार नामक जैन विद्वान् हैं। यह अन्तिम संगमकाल में हुए
 थे। इस महान् अन्थ मे जैनधर्म से सम्बन्धित पाँच सदाचारों का
 वर्णन है।

- ५. पलमोलि अथवा सक्तियां—इसके रचिता मुनक्तैयार अरैयानार नामक जैन हैं। इनमें नलिदयार के समान वेणवाष्ट्रत में ४०० पद्य हैं। इसमें वहुमूल्य पुरातन सक्तियां हैं, जो न केवल सदा—चार के नियम ही वतातीं हैं बल्कि बहुत अंश में लोकिक बुद्धिमत्ता से परिपूर्ण हैं। तामिल के नीति विपयक अष्टादश प्रनथों में कुरल—नालिदयार के बाद इसका तीसरा नम्बर है।
- ६. तिनैमालैन्रेम्बतु—इसके रचियता किएमेर्देयार हैं। यह जैन लेखक भी संगम के किवयों में अन्यतम हैं। यह प्रन्थ शृङ्गार तथा युद्ध के सिद्धान्तों का वर्णन करता है।
- ७. 'नान्मणिकिडिगे' अर्थात् रत्नचतुष्टय प्रापक है। इसके लेखक जैन विद्वान् विलम्बिनथर हैं। यह वेशवा छन्द में हैं। प्रत्येक पद्य में रत्नतुल्य सदाचार के नियम चतुष्ट्य का वर्शन है।
- ८. एलाति—यह प्रनथ अपने अर्थ से इलायची, कर्पूर, इरीकारम् नामक सुगन्धित काष्ट, चन्दन तथा मधु के सुगन्धपूर्ण संम्रह को घोपित करता है। प्रनथ के इस नामकरण का कारण यह है कि इसके प्रत्येक पद्य में ऐसे ही सुरिभपूर्ण पांच विषयों का वर्णन है। इसके कर्ता का नाम किएमेडियार है, जो कि जैनधर्म के उपासक थे। इनकी विद्वत्ता की प्रशंसा सब पंडित एक स्वर से करते हैं। अब हम इस विषय में और कुछ न लिखकर अन्त में यही कहेंगे कि ये सब महान् जैन प्रनथ हिन्दू धर्म के पुनरुद्धार के पहिले के बने हुए हैं, इसलिए इन्हें सातवीं सदी के पूर्ववर्ती मानना चाहिए।
- (१) तामिल जनता में प्राचीन परम्परा से प्राप्त जनश्रुति चली छाती है कि छरलका सबसे प्रथम पारायण पांड्यराज 'उप्रवेरुवज्बदि' के दरवार में मदुरा के ४६ कवियों के समन्त हुआ था। इस राज का राज्यकाल श्रीयुत एम श्रीनिवास अय्यङ्गर ने १२४ ईस्वी के लगभग सिद्ध किया है।
- (२) डीन बन्थों से पता लगता है कि ईस्वी सन से पूर्व प्रथम शताब्दी में दित्रण पाटलिपुत्र में द्रिकड्संघ के प्रमुख श्री कुन्दकुन्दाचार्य अपर नाम एताचार्य थे। इसके अतिरिक्त जिन प्राचीन पुस्तकों में

कुरल का उल्लेख आया है उनमें सबसे प्रथम अधिक प्राचीन 'शिलप्पिकरम्' नाम का जैनकाव्य और मिण्मेखले' नामक बौद्धकाव्य हैं। दोनों का कथा-विषय एक ही है तथा दोनों के कर्ता आपस में मित्र थे। अतः दोनों ही काव्य सम-सामयिक हैं और दोनों में कुरल काव्य के छठे अध्याय का पांचवाँ पद्य उद्धृत किया गया है। इसके अतिरिक्त दोनों में कुरल के नाम के साथ ४४ श्लोक और उद्धृत हैं। 'शिलप्पिकरम्' तामिल भाषा के विद्वानों का इतिहासकाल जानने के लिए सीमानिर्णायक का काम करता है और इसका रचनाकाल ऐतिहासिक विद्वानों ने ईसाकी द्वितीय शताव्दी माना है।

(३) यह भी जनश्रुति है कि तिरुवल्लुवर का एक मित्र एलेलाशिङ्गन नाम का एक व्यापारी कष्तान था। कहा जाता है कि यह इसी नामके चोलवंश के राजा का छठा वंशज था, जो लगभग २०६० वर्ष पूर्व राज्य करता था और ासहलद्वीप के महावंश से माल्म होता है कि ईसासे १४० वर्ष पूर्व उसने सिहलद्वीप पर चढ़ाई कर उसे विजय किया और वहाँ अपना राज्य स्थापित किया। इस शिज्जन और उक्त पूर्वज के बीच में पाँच पीढ़ियाँ आती हैं और प्रत्येक पीढ़ी ४० वर्ष की मानें तो हम इम निर्णय पर पहुँचते हैं कि एनेलाशिङ्गन ईसा से पूर्व प्रथम शताव्दी में थे।

वात असलमें यह है कि एलाचार्य का अपभ्रंश एलेलाशिक्षा हो गया है। यह एलेलाशिक्षन और कोई नहीं एलचार्य ही हैं। कुन्द्कुन्दाचार्य ऐलचित्रयों के वंशधर थे, इसलिए इनका नाम एलाचार्य था।

इन पर्याप्त प्रमाणों के आधार पर हमने कुरलका उय का रचना-काल ईसा से पूर्व प्रथम शताब्दी निश्चित किया है और यही समय अन्य ऐतिहासिक शोधों से श्रो ऐलाचार्य का ठीक बैठता है। मूलसंघ की उपलब्ध दो पट्टाविलयों में तत्वार्थसूक के कर्ता उमास्वाति के पहिले श्री एलाचार्य का नाम आता है और यह भी प्रसिद्ध है कि उमास्वाति के गुरु श्री एलाचार्य थे। अतः श्रुरल की रचना तत्वार्थसूय के पहले की है। यह बान स्वतः सिद्ध हो आनी है।

कुरल-कर्ता कुन्दकुन्द (एलाचार्य)

विक्रम सं० ६६० में विद्यमान श्री देवसेनाचर्य अपने दर्शनसार नामक प्रनथ में कुन्दकुन्दाचार्य नाम के साथ उनके अन्य चार नामों का उल्लेख करते हैं:—

पद्मनिद्, वक्रप्रीवाचार्य, एलाचार्य, गृद्धपिच्छाचार्य।

श्री कुन्दकुन्द के गुरु द्वितीय भद्रवाहु थे ऐसा वोधप्राभृत की निस्निलिखित गाथा से ज्ञान होता है—

सद्दियारो हूत्रो भासाधुत्तेसु जं जिगे कहियं। सो तह कहियं गाग सीसेग य भद्दबाहुस्स॥

ये भद्रवाहु द्वितीय निन्सिय की प्राकृत पट्टावली के अनुसार वीर निर्वाण से ४६२ वर्ष चा १ हुए हैं।

कुरलकर्ता के अन्य ग्रन्थ तथा उनका प्रभाव

कुरल का प्रत्येक अध्याय अध्यातम-भावना से ओतप्रोत है, इसलिए विज्ञपाठक के मनमें यह करपना सहज ही उठती है कि इस के कर्ता बड़े अध्यातमरिसक महात्मा होंगे। और जब हमें यह ज्ञात हो जाता है कि इसके रचियता वे एलाचार्य हैं जो कि अध्यातम-चक्रवर्ती थे तो यह करपना यथार्थता का रूप धारण कर लेती है; कारण एलाचार्य जिनका कि अपर नाम कुन्दकुन्द है ऐसे ही अद्वितीय अन्थों के श्लोता हैं।

उनके समयसारादि प्रन्थों को पढ़े विना कोई यह नहीं कह सकता कि मैने पूरा जैन तत्वज्ञान अथवा अध्यात्मर्विद्या जान ली। जिस सूच्म तत्व की विवेचनशैलों का आभास उनके मुनि जीवनसे पहले रचे हुए कुरलकाव्य से होता है वह शैलों इन प्रन्थों में बहुत

१. पट्टे तदीये मुनिमान्यवृत्ती, जिनादिचन्द्र: समभूदतन्द्र: ।
ततोऽभवत् पंच सुनामधामा, श्री पद्मनन्दी मुनिचक्रवर्ती ॥
श्राचार्य: कुन्दकुन्दारव्यो वक्षग्रीवो महामति: ।
एलाचार्यो-ग्छपुच्छ: पद्मनन्दी वितायते ॥
(मृलसंघ की पट्टावित)

ही श्रिधिक परिस्फुट हो गई है। ये प्रन्थ ज्ञानरत्नाकर हैं, जिनसे प्रभावित होकर विविध विद्वानों ने यह उक्ति निश्चित की है"—न हैं न होंएँगे मुनीन्द्र कुन्दकुन्द से।"

पीछे के प्रन्थकारों ने या शिलालेख लिखने वालों ने कुन्दकुन्द को 'मूलसंघव्योमेन्दु, मुनींद्र, मुनिचक्रवर्ती' पदों से भूपित किया है। इससे हम सहज में ही यह जान सकते हैं कि उनका व्यक्तित्व कितना गौरवपूर्ण है। दिगम्बर जैनसंघ के साधुजन अपने को कुन्दकुन्द आम्नाय का घोषित करने में सम्मान सममते हैं। वे शास्त्र-विवेचन करते समय प्रारम्भ में यह अवश्य पढ़ते हैं कि—

> 'मंगलं भगवान् वीरो मंगलं गौतमोगणी: । मंगलं कुन्दकुन्दार्थो जैनधर्मोऽस्तु मंगलम् ॥'

इनके रचे हुए चौरासी प्राभृत (शास्त्र) सुने जांते हैं, पर अब वे पूरे नहीं मिलते। प्राय. नीचे लिखे प्रन्थ ही मिलते हैं-(१) समयसार (२) प्रवचनसार, (३) पंचास्तिकाय, (४) अष्ट्रपाहुड, (४) नियमसार, (६) द्वादशानुप्रेचा, (७) रयणसार। ये सन प्रन्थ प्राकृत भाषा में हैं और प्राय: सब ही जैनशास्त्रभण्डारों में मिलते हैं।

ऐसा भी उल्लेख मिलता है कि उन्होंने को एडकुन्दपुर में रहकर षट्खएडागम पर बारह हजार श्लोक परिमित एक टीका लिखी थी जो श्रव दुष्प्राप्य है। समयसार प्रन्थ पर विविध भाषाओं में श्रनेक टीकाएँ उपलब्ध हैं। हिन्दी के प्राचीन महाकवि पं० बनारसीदास जी ने इसके विषय में लिखा है कि "नाटक पढ़त हिय फाटक खुलत है" समयसार, प्रवचनसार श्रीर पंचास्तिकाय ये तीनों प्रन्थ विज्ञसमाज में नाटकत्रयी नाम से प्रसिद्ध हैं श्रीर तीनों ही श्रन्थ नि:सन्देह श्रात्मज्ञान के श्राकर हैं।

इन सब प्रन्थों के पठन पाठन का यह प्रभाव हुआ कि द्विणा पथ से उत्तरापथ तक आचार्यकी उज्ज्ञत कीर्ति छागई और भारतवर्ष में वे एक महान् आत्मिवद्या के प्रसारक माने जाने लगे, जैसा कि श्रवण्यवेलगोल के चन्द्रगिरिस्थ निम्निलिखित शिलालेख से प्रकट होता है— वन्द्यो विभुभ्भुवि न केरिह कीएडकुन्दः कुन्द-प्रभा-प्रणयिकीर्ति--विभूपिताशः। यश्वारु--चारण-कराम्बुजचब्बरीक-श्रक श्रुतस्य भरते प्रयतः प्रतिष्ठाम्॥॥॥

तपस्या के प्रभाव से श्री कुन्दकुन्दाचार्य को 'चारण-ऋद्धि' प्राप्त हो गई थी, जिसका कि उल्लेख श्रवणवेलगोला के श्रनेक शिलालेखोंमें पाया जाता है। तीन का उद्धरण हम यहाँ देते हैं।

तस्यान्वये भूविदिते वभूव यः पद्मनन्दी प्रथमाभिधानः । श्रीकुन्दकुन्दादिमुनीश्वराख्यः सत्संयमादुद्गत चारणद्धिः ॥ श्रीपद्मनन्दीत्यनवद्यनामा ह्याचार्यशव्दोत्त्त्रसौण्डकुन्दः । द्वितीयमासीदभिधानमुद्यचरित्रसंजातसुचारणर्द्धिः ॥ रजोभिरस्पृष्टतमत्वमन्त-र्याह्येपि संव्यञ्जयितुं यतीशः । रजः पदं भूमितलं विहाय चचार मन्ये चतुरंगुलं सः॥

इन सब विवरणों को पढ़कर हृदय को पूर्ण विश्वास होता है कि ऐसे ही महानवन्थकारकी कलमसे कुरलकी रचना होनी चाहिए। कुरलकरी का स्थान—

इस वक्तव्य को पढ़कर पाठकों के मन में यह विचार उत्पन्न श्रवश्य होगा कि कुरल श्रादि यन्थों के रचियता श्री एलाचार्य का दिल्ला में वह कौनसा स्थान है जहां पर बैठकर उन्होंने इन यन्थों का श्रिधकतर प्रणयन किया था। इस जिज्ञासा की शान्ति के लिए हमें नीचे लिखा हुश्रा पद्य देखना चाहिए:—

दिच्च एत्रेशे मलये हेम प्रामे मुनिर्महात्मासीत्। एलाचार्यों नाम्ना द्रविडगणाधीश्वरो धीमान्॥

यह रलोक एक इस्तिलिखित 'मन्त्रलच्चा' नामक प्रन्थमें मिलता है, जिससे ज्ञात होता है कि महात्मा एलाचार्य दिच्चा देश के मलय प्रान्त में हेमग्राम के निवासी थे, श्रीर द्रविड्संघ के श्रिधिपति थे। यह हेमग्राम कहाँ है इसकी खोज करते हुए श्रीयुत मिल्लिनाथ चक्रवर्ती एम॰ ए० एल० टी० ने श्रापनी प्रवचनसार को प्रस्तावना में लिखा है कि—मद्रास प्रेमीडेन्सी के मलाया प्रदेशमें 'पोन्नूरगांव' को ही प्राचीन समयमें हेमग्राम कहते थे छोर सम्भवतः यही कुण्डकुन्दपुर है। इसी के पास नीलिगिरि पहाड़ पर श्री एलाचार्य की चरणपादुका बनी हैं, जहाँ पर बठकर वे तपस्या करते थे। श्रास पास की जनता श्राज भी ऐसा ही मानती है श्रीर बरसात के दिनों में उनकी पूजा के लिए वहाँ एक मेला भी प्रतिवर्ष भरता है। श्रीयुत स्व. जैनधर्म भूषण श्र०शीतल-प्रसाद जी ने भी इसके दर्शन कर जन मित्र में ऐसा ही लिखा था।

देश की तात्कालिक स्थिति—

जब हम कुरल की रचना के समय देश की तात्कालिक स्थित पर दृष्टि डालते हैं तो ज्ञात होता है कि सारा देश उस समय ऋदि सिद्धि से भरपूर था। इतिहास से ज्ञात होता है कि उस समय जैनधर्म किल्झ की तरह तािमल देश में भी राष्ट्रधर्म था। उसके प्रभाव से राजघरानों में भी शिचा श्रीर सदाचार पूर्णक्षेण विद्यमान था। श्रध्यात्म विद्या के पारगामी चत्री राजा बनने में उतनी प्रतिष्ठा व सुख नहीं मानते थे जितना कि राजिं बनने में, जिसके उदाहरण श्राचार्य समन्तभद्र (पाण्ड्यराज्य की राजधानी उरगपुरके राजपुत्र) शिलप्य-दिकरम के कर्ता युवगज राजिं (चेर राजपुत्र) श्रीर एलाचार्य हैं। उस समय चित्रयगण शासक श्रीर शास्ता दोनों थे। स्वतन्त्र व धार्मिक भारत उस समय कैसे दिन्य विचार रखना था इसकी वानगी के लिए कुरल श्रच्छा काम देता है।

-गोविन्दराय शास्त्री ।

यदि पङ्कजमध्ये वससि, हे जगदम्ब तदैव । तव वसतिर्मम् मानसे, पङ्कमयेऽप्युचितैव ॥ विधेर्निर्यशापेन दृष्टिर्विफलतां गता । अतोऽन्तद्धिलाभेन काव्यमेतद् वितन्यते ॥

सम्मितियाँ

वीणानिनाद इव श्रोत्रमनोहरश्रीर्भव्यप्रमातिमव सुप्तविवोधदत्तः । सत्सङ्गमः सुदृदिव प्रतिमातिवर्ती दिष्टादुदेति कृतिनां कविताकलापः ॥ सत्सारसैः सततसेवितपादपद्मः सद्मामलं किमिप वाचि विद्ग्धतायाः । गोविन्दरायरचितः कविताविलासो जीयाचिरं कुरलकाव्यकलाश्रितश्रीः॥

भाँसीमण्डलमण्डन सहृदय विदृद्धर पं गोविन्दरायविरचित संस्कृत-हिन्दीकाव्यपरिणत तामिलभापानिबद्ध कुरल महाकाव्य को मैंने घण्टों सतृष्ण हृदय से सुना। वह प्रसन्नव्युत्पत्ति-सम्पत्तिसंभृत सुन्दर और मनोहर रचना तथा उसकी एकान्तनिष्ठा है।

इस अनुपम काव्य से भारतीय नवयुवकों को उत्साह, कर्तव्य-परायणता, जागरण और सदुपदेश का अभ्यर्थनीय लाभ होगा। मैं इस काव्य का दिनोंदिन अभ्युद्य और भारतीय प्रवुद्ध समाज में व्यापक प्रचार का पूर्ण समर्थन हार्दिक भावना से करता हूँ।

दिनाङ्क २८-१०-४५ रविवार

महादेव शास्त्री पाण्डेय

न्यायव्याकरण, साहित्याचार्य, कवि-तार्किक-चक्रवर्ती श्रध्यज्ञ—साहित्य विभाग, श्रोरिएण्टल कॉलेज

काशी विश्वविद्यालय

प्रज्ञाचक्षु पं० श्री गोविन्द्राय शास्त्री ने तामिल वेद कुरल काव्य का हिन्दी श्रोर संस्कृत पद्यमय श्रमुवाद किया है, उसको मैने सुना। तामिल भाषा के श्रेष्ठ प्रनथरत्न का श्राम्वाद्न सारे देश को कराने के दो ही साधन हैं— संस्कृत श्रोर हिन्दुस्तानी। दोनों के द्वारा कुरल का परिचय कराके पंखित जी ने देश की श्रम्बी संवा की है।

प्रसन्नता हुई, आपने सरल शोर लित संस्कृत तथा हिन्हों भाषा में त्रिक्कुरल तैमिल प्रनथकी रचना सुनाई। ध्यापको इसमें तड़ा आनन्द मिलता होगा तथा सहारा हो गया है। इसके पाठ से वित्र ग्वासना की प्रवृत्ति से मन खूटता श्रीर ध्यान्तरिक जगहका आनन्द मेलगा है।

काशी विश्वविद्यालय } - मदनमोहन मारुवीय।

कुरत्त काव्य तामिल भाषा के छन्दों मे है। इसके रचयिता श्री १००८ कुन्दकुन्दाचार्य हैं। श्रापके द्वारा समयसारादि ८४ पाहुडों की रचना हुई है, जिनके द्वारा वर्तमान समय में गणधरदेव सदश उपकार हो रहा है।

उनके द्वारा रचित कुरल यन्थ का श्रनुवाद संस्कृत तथा भाषा छन्द तथा भाषा गद्य में श्रीमान् पं० गोविन्दराय शास्त्री ने महान् परिश्रम के साथ किया है, जिसको पढ़कर मनुष्यमात्र श्रात्मीय कर्त•य को जान सकता है।

चेत्रपाल, ललितपुर भादो वदी १२ सं.२००८

गणेश वर्णी।

कुरत का हिन्दी और संस्कृत दोनों अनुवाद कुछ कुछ देख गया, प्रसन्नता हुई। यह प्रन्थ नीति और धर्मवोध की उत्तम शिचा देगा। इसके अलावा दिच्छा और उत्तर भारत को जोड़ने में मदद देगा। भारत देश की सांस्कृतिक एकता कितनी गहरी है यह इसके अवलोकन से लोगों के दिलों में स्पष्ट हो जायगी। संस्कृत का मद्रास में बहुत प्रचार होगा। हिन्दों तो उत्तर और दिच्छा दोनों में विजय-शाली हो सकेगी। आपके परिश्रम के लिए धन्यवाद है।

महर्रोनी १०-१०-५१

-विनोवा।

श्रीमान् विद्वहर्य गोविन्दराय जी शास्त्री करके अनूदित तामिल छरल काव्यके कतिपय छन्दोंको श्रवण कर हृदय आत्हादपूर्ण हुन्ना। हिन्दीप्रसार के इस युग में अतीय प्राचीन अनुभवपूर्ण विद्वत्कृतियों की प्रभावना शास्त्रीसदश उद्घट विद्वानों करके ही हो सकती है। हिन्दी भाषा के गरीयत्व को यह रचना पुष्ट करती है।

सहारनपुर से स्नेहानुरक्तमनाः वैशाख क. १२ सं. २००४ ॥ माणिकचन्दः कौन्देयः न्यायाचार्यः



ईश्वरस्तुतिः

'अ' वर्णो वर्तते लोके शब्दानां प्रथमो यथा । तथादिभगवानस्ति पुराणपुरुषोत्तमः ॥१॥ यदि नो यजसे पादौ सर्वज्ञपरमेष्टिनः । अखिलं तर्हि वैदुष्यं मुधा ते शास्त्रकीर्तने ॥२॥ वर्तेते पावनौ पादौ स्वर्णाम्भोजविहारिणः शरण्यौ हृदये यस्य स नूनं चिरमेधते ॥३॥ वीतरागस्य देवस्य रक्तः पादारविन्दंवीः । यो धन्यः स पुभाँरलोके दुःखी न स्यात् कदाचन ॥४। उत्साहेन समायुक्ता नित्यं गायन्ति ये प्रभोः। गुणान्, भवन्ति ते नैव कर्मदुःखोपभोगिनः ॥५॥ आत्मना जियना तेन यो धर्माध्वा प्रदर्शितः। तं नित्यं येऽनुगच्छन्ति ते नृनं दीर्घजीविनः ॥६॥ दुःखजालसमाकीर्णेऽगाधे संसारसागरे । कुच्छान्मुक्तः स एवास्ति यस्यैकः शरणं प्रभः ॥७॥ धर्मसिन्धोर्म्रनीशस्य लीना ये पदकंत्रयोः । त एव तरितुं शक्ताः ज्ञुव्धं तारुण्यवारिधिम् ॥८॥ निष्कियेन्द्रियसंकाशा मानवास्ते महीतले । पादद्वयं नमस्यन्ति ये नाष्टगुणधारिणः ॥६॥ जन्ममृत्युमहाम्भोधेः पारं गच्छन्ति ते जनाः। पावनौ श्वरणं येषां योगीन्द्रचरणौ ध्रुवम् ।।१०।।

मेघमहिमा

यथासमयसंजाता वृष्टिर्यस्योपकारिणी । वारिवाहः सुधारूपस्तेनेइं वर्तते जगत् ॥१॥ सर्वस्वादिष्टखाद्यानां मूलं जलद उच्यते । नेदमेव स्त्रयं वारि मोजनाङ्गं प्रतिष्ठितम् ॥२॥ मेघवृष्टिं विना लोके दुर्भिक्षं संप्रजायते । समन्तात् सागरेर्येक्ता भूरपि स्यात् प्रपीडिता ॥३॥ जीवनाधारभूतानि स्वर्गस्रोतांसि वारिदाः। विलीनाश्चेत् कृपिं नृनमहारयन् हलजीविनः ॥४॥ अतिवृध्विलाञ्जाताः श्लीणा ये किल मानवाः । समृद्धास्ते हि भूयोऽपि जायन्ते वारिवर्पणात् ॥५॥ खात् पतन्ती पयोष्टिर्विरता चेत् कदाचन । तृणजन्मविलुप्तिः स्यादन्येषां दूरगा कथा ॥६॥ वीभत्सदारुणावस्था जायेताहो सरित्पतेः । तज्जलस्य प्रहोत्सर्गीं ने कुर्याच्चेत् पयोधरः ॥७॥ देवानां परितोषाय सपर्या पंक्तिभोजनम् । सर्वाण्येतानि छप्यन्ते विछप्ते व्योक्ति वारिदे ॥८॥ दानिनां दानकमीणि शूराणां चैत्र शूरता । जपहोमिक्रयाः सर्वा नष्टा नष्टे वलाहके ॥९॥ संभवन्ति समस्तानि कार्याणि जलशागंमे । सदाचारोऽपि तेनैत्र विदुषामेष निश्चयः ॥१०॥

मुनिमाहात्म्यम्

पित्रव्रहं पिरत्यज्य जाता ये तु तपस्त्रिनः । तेपां गायन्ति शास्त्राणि माहात्म्यं सर्वतोऽधिकम् ॥१॥ ऋषीणां पूर्णसामध्यं वेत्तुं को मानवः क्षमः। दिवंगतान् यथा जीवान् संख्यातुं को जनः क्षमः ॥२॥ मुक्तेर्भिन्नं भवं ज्ञात्व। त्यक्ती येन महात्मना । उद्द्योतितं जगत्सर्वं तेनैव निजतेजसा ॥३॥ स्वर्गक्षेत्रस्य वीजानि संयमेन तपोधनाः । इन्द्रियाणि वशे येपामङ्कशेन गजो यथा ॥४॥ विजिताक्षमहर्पाणां शक्तिरत्रास्ति कीदशी । ज्ञातुमिच्छसि चेत्तर्हि पश्य भक्तं सुराधिवम् ॥५॥ करोति दुष्करं कार्य सुकरं पुरुषोत्तमः । करोति सुकरं कार्य दुष्करं पुरुषाधमः ॥६॥ स्पर्शे रसेऽथवा गन्धे रूपे शब्दे च यनमनः । क्रमते नैव तस्यास्ति योगो विष्टपशासने ॥७॥ ये सन्ति धार्मिका ग्रन्थाः समस्ते धरिणीतले । आलोकं ै तेऽपि कुर्वन्ति मुनीनां सत्यवादिनाम् ॥८॥ त्यागस्य शिखराह्नढो मोहग्रन्थिमपास्य यः। क्षणं सहेत तत्क्रोधमेवं नास्ति नरो स्रुवि ॥६॥-साधुस्वभावमापना मुनयो न्नाह्मणा मताः। यतस्तेषां सदा चित्ते जीवानां करुणा स्थिता ॥१०॥

१. 'सन्ति' ग्रध्याद्दार्यम्, २. जयवे.पम्।

धर्ममाहात्म्यम्

धर्मात् साधुतरः कोऽन्यो यतो विन्दन्ति मानवाः। पुण्यं स्वर्गप्रदं नित्यं निर्वाणश्च सुदुर्रुभम् ॥१॥ धर्मानास्त्यपरा काचित् सुकृतिर्देहधारिणाम् । तत्त्यागात्र परा काचिद् दुष्कृतिर्देहभाजिनाम् ॥२॥ सत्कृत्यं सर्वदा कार्य यदुदर्के सुखावहम् । पूर्णशक्ति समाधाय महोत्साहेन धीमता ॥३॥ सर्वेपामेव धर्माणामेप सारो चिनिश्चितः। मनःशुद्धि विहायान्यो वृथैवाडम्बरो महान् ॥४॥ दुर्वचोलोभकोपेष्यां हातच्या धर्मलिष्सुना । इदं हि धर्मसोपानं धर्मज्ञैः परिनिश्चितम् ॥४॥ करिष्यामीति संकल्पं त्यवत्वा धर्मा भव द्रुतम्। धर्म एव परं मित्रं यन्मृत्यौ सह गच्छति ॥६॥ को गुणः खलु धर्मेण मा पृच्छैवं कदाचन । शिविकावाहकान् दृष्ट्वा तस्याश्चारूढभूपतिम् ॥७॥ व्यर्थं न याति यस्यैकं धर्माचारं विना दिनम् । जन्ममृत्युमहाद्वारं मुद्रितं तेन साधुना ॥ 💵 सुखं धर्मसमुद्भृतं सुखं प्राहुर्मनीपिणः । अन्यथा विषयोद्भूतं लज्जादुःखानुवन्धि तत् ॥६॥ कार्यं तदेव कर्तव्यं यत् सदा धर्मसंभृतम् । धर्मेणासंगतं कार्य हातन्यं दूरतो द्रुतम् ॥१०॥

गृहस्थाश्रमः

आश्रमाः खलु चत्वारस्तेषु धन्या गृहस्थिताः । मुर्ख्याश्रया हि ते सन्ति भिन्नाश्रमनिवासिनाम् ॥१॥ अनाथानां हि नाथोऽयं निर्धनानां सहायकृत् । निराश्रितमृतानाश्च गृहस्थः परमः सखा ॥२॥ गृहिणः पश्च कर्माणि स्त्रोन्नतिर्देवपूजनम् । वन्धुसाहाय्यमातिथ्यं पूर्वेषां कीर्तिरक्षणम् ॥३॥ परनिन्द्।भयं यस्य विना दानं न भोजनम् । कृतिनस्तस्य निर्वीजो वंशो नैव कदाचन ॥४॥ यत्र धर्मस्य साम्राज्यं प्रेमाधिक्यश्च दृश्यते । तद्गृहे तोपपीयूपं सफलाश्र मनोरथाः ॥५॥ गृही स्वस्यैव कर्माणि पालयेद् यत्नतो यदि । तस्य नावश्यका धर्मा भिन्नाश्रमनिवासिनाम् ॥६॥ धर्मेण संगतं यस्य कार्यं संजायते सदा । मुमुक्षुजनमध्ये तु स श्रेष्ट इति कीर्तितः ॥७॥ यो गृही नित्यमुद्युक्तः परेपां कार्यसाधने । स्वयश्चाचारसम्पन्नः पूतात्मा स ऋपेरपि ॥८॥ धर्माचारौ विशेषेण नित्यं सम्बन्धभाजिनौ । जीवनेन गृहस्थस्य सुकीर्तिस्तस्य भूषणम् ॥९॥ विद्धाति तथा कार्य यथा यद्विहितं विधौ । विवुधः स गृही सत्यं मान्यैरायैंः प्रकीर्तितः ॥१०॥

यस्यामस्ति सुपत्नीत्वं सैवास्ति गृहिणी सती। गृहस्यायमनालोच्य व्ययते न पतित्रता ॥१॥ यदि नास्ति गृहे दैवात् पत्नी स्वगुणभृपिता । अन्यवैभवयोगेऽपि कष्टं गार्हस्थ्यजीवनम् ॥२॥ यत्र पत्नी गुणैराढ्या तत्र श्रीः सर्ववस्तुनः । यदि पत्नी गुणैहींना त्रुटिः कस्य न वस्तुनः ॥३॥ पातिव्रत्यवरुनेव यदि स्त्री शक्तिशालिनी । ततोऽधिकः प्रभावः कः प्रतिष्ठावर्धको सुवि ॥४॥ सर्वदेवान् परित्यज्य पतिदेवं नमस्यति । प्रातरुस्थाय या नारी तद्वरया चारिदाः स्वयम् ॥५॥ आदता पतिसेवायां रक्षणे कीर्तिधर्मयोः अद्वितीया सतां मान्या पत्नी सा पतिदेवता ॥६॥ गुप्तस्थाननिवासेन स्त्रीणां नैव सुरक्षणम् । अक्षाणां निग्रहस्तासां केवलो धर्मरक्षकः ॥७॥ प्रस्ते या शुभं पुत्रं लोकमान्यं विदाम्बरम्। स्तुवन्ति देवता नित्यं स्वर्गस्था अपि तां मुद्दा ॥८॥ यस्य गेहाद् यशोवल्ल्याः प्रसारो नैव जायते । उद्ग्रीवः सन् कथं **ञत्रोरग्रे सिंह इवैति** सः ॥६॥ विशुद्धमादतं गेहमुत्तमो वर उच्यते। सुसंतित्रत् माहात्म्यपराकाष्ट्राप्रकाशिनी ।।१०।।

१. इन्द्रियाणाम्, ् २. एति–गच्छति ।

संततिः

यदि पुण्यात् कुले जन्म वुद्धिमत्याः सुसंततेः । ततोऽधिकं परं श्रेयो न यन्येऽहं यहीतले ॥१॥ निष्कलङ्का सदाचारभूदिता यस्य संततिः । सप्तजन्मसमाप्त्यन्तं नासौ पापस्य भाजनम् ॥२॥ अनन्ददायिनी पुंसः संततिः सत्यसम्पदा । निधानं प्राप्यते पुण्येरीदृशं सुखदाप्रकम् ॥३॥-शिशुभिर्लघुहस्ताभ्यां भध्यते यत् सुभोजनम् । तद्रसास्त्रादनं नूनं पीयूषस्त्रादसन्निभम् ॥४॥ अङ्गस्पर्शो हि वालानां देहे पूर्णसुखोदयः । निसर्गलिलतालापस्तेवां कर्णरसायनम् ॥५॥ वेणुध्वनौ सुमाधुर्वं वीणा स्वादीयसी वहुः । एवं वदन्ति येनैंव श्रुता संततिकाकिली ॥६॥ प्रजां प्रति पितुः कार्यमिद्मेवावशिष्यते । मध्येसमं यथा स्यात् सा बुधपंक्तौ गुणादता ॥७॥ सर्वेषां जायते मोदो इप्ट्वा हर्पविकासिनीम् । बुद्धिवैभवमाहात्म्यैरात्मनोऽप्यधिकां प्रजाम् ॥८॥ प्रकाशते सुतोत्पत्त्या मातुर्मोदस्य वारिधिः । तत्कीर्तिश्रवणात्तस्या उद्देलः स च जायते ॥९॥ यदुदात्तां कृतिं वीक्ष्य पृच्छेयुर्जनकं जनाः । यदीदृक् तपसा केन सुतो लब्धः स नन्दनः ॥१०॥

प्रेम

अर्गला कापि नो नृनं प्रेमद्वारनिरोधिनी। स्च्यतेऽश्रुनिपातेन मानसे तस्य संस्थितिः ॥१॥ यो नरः प्रेमशून्यो हि स जीवत्यात्मनः कृते । परं प्रेमानुरक्तस्य 'कीकसञ्च परार्थकृत् ॥२॥ प्रेमामृतरसास्वादलालसोऽयं हि चेतनः । सम्मतोऽभृत्पुनर्वद्धुं पिऋरेऽरिथविनिर्मिते ॥३॥ प्रेम्णः संजायते स्नेहः स्नेहात् साधुस्त्रभावता । अमुल्यं मित्रतारत्नं स्ते सा स्नेहशीलना ॥४॥ यदिहास्ति परत्रापि सौभाग्धं भाग्यशालिनः । तत् स्नेहस्य पुरस्कारो विश्रुतयं जनश्रुतिः ॥५॥ साधुभिः सह कर्तव्यः प्रणयो नेतरैः समम् । नेयं सक्तिर्यतः स्नेहः खलस्यापि जये क्षमः ॥६॥ अस्थिहीनं यथा कीटं स्यों दहति तेजसा । तथा दहित धर्मश्र प्रेमश्र्न्यं नृकीटकम् ॥७॥ मरुभूमौ यदा स्थाणुर्भवेत् पल्लवसिङ्जतः । तदा प्रेमविहीनोऽपि भदेद् ऋद्विसमन्त्रितः ॥८॥ आत्मनो भूषणं प्रेम यस्य चित्ते न विद्यते । वाह्यं हि तस्य सौरदर्य व्यर्थं रूपधनादिजम् ॥९॥ जीवनं जीवनं नैव स्नेहो जीवनमुच्यते । श्रेमहीनो नरो नृनं मांसिलप्तास्थिसंचयः ॥१०॥

अतिथिसत्कारः

वहुकप्टसमाकीण गृहभारं मनीपिणः । वहन्ति केवलं वीक्ष्य पुण्यमातिथ्यपूजनम् ॥१॥ यदि दैवाद् गृहे वासो देवस्यातिथिरूपिणः । पीयूपस्यापि पानं हि तं विना नैत्र शोभते ॥२॥ गृहागतातिथेर्भक्तेयों हि नैव प्रमाद्यति । तस्योपरि न चायाति विपत्तिः कापि कष्टदा ॥३॥ योग्यातिथेः सदा यस्य स्त्रागते मानसीस्थितिः । श्रियोऽपि जायते मोदो वासार्थं तस्य सद्मनि ॥४॥ शेपमन्नं स्वयं भुङ्क्ते पूर्वं भोजयतेऽतिथीन् । क्षेत्राण्यकृष्टपच्यानि नूनं तस्य महात्मनः ॥४॥ पूर्व सम्पूज्य गच्छन्तमागच्छन्तं प्रतीक्षते । यः पुमान् स स्वयं नृनं देवानां सुप्रियोऽतिथिः ॥६॥ आतिथ्यपूर्णमाहात्म्यवर्णने न क्षमा वयम् । दातृपात्रविधिद्रव्यैस्तस्मिन्नस्तिविशेपता ॥७॥ अकर्ताऽतिथियज्ञस्य शोकमेवं गमिष्यति । सिञ्चतोऽयं महाकोपः पश्चत्वे हा न कार्यकृत् ॥८॥ योग्यवैभवसद्भावे - येनाहीं नेज्यतेऽतिथिः । दिरद्रः स नरो नूनं मूर्वाणाश्च शिरोमणिः ॥६॥ आञ्चातं म्लानतां याति शिरीपक्कसुमं परम् । एकेन दृष्टिपातेन भ्रियतेऽतिथिमानसम् ॥१०॥

मध्रभाषणस्

सुस्निग्धा मधुरा नृनं सतां भवति भारती । अकृतिमा दयायुक्ता पूर्णसद्भावसंभृता ॥१॥ प्रियवाण्यां सुवात्सल्ये स्निग्धदृष्टी च यद्विधम् । माधुर्यं दुइयते तद्वद् बृहद्दानेऽपि नेक्ष्यते ॥२॥ स्नेहपूर्णी दयादृष्टिहीर्दिकी या च वाक्सुधा। एतयोरेव मध्ये तु धर्मो वसति सर्वदा ॥३॥ वचनानि रसाट्यानि यस्याह्लादकराणि सः । कदाचिल्लभते नैव दारिद्रचं दुःखवर्द्धनम् ॥४॥ भूषणे हे मनुष्यस्य नम्रतान्नियभाषणे। अन्यद्भि भूपणं शिष्टैर्नाहतं सभ्यसंसदि ॥५॥ यदि ते मानसं शुद्धं वाणी चान्यहितङ्करी । धर्मगृद्धचा समं तर्हि विज्ञेयः पापसंक्षयः ॥६॥ सेवाभावसमायुक्तं विनम्रवचनं सदा। विश्वं करोति मित्रं हि सन्त्यन्येऽपि महागुणाः ॥७॥ श्चारः सहद्यैः श्लाघ्याः क्षुद्रतारहिताश्च ये । कुर्वन्ति ते हि कल्याणिमहां मुत्र च भाषिणः ॥८॥ श्रुतिप्रियोक्तिमाधुर्यमवगस्यापि ना कथम्। न मुश्चित दुरालापं किमाश्चर्यमतः परम् ॥६॥ विहाय मधुरालापं कटूक्ति योऽथ भाषते। अपकं हि फलं सङ्क्ते परिपकं विमुच्य सः ॥१०॥

कृतज्ञता

या द्या क्रियते भन्यैराभारस्थापनं विना। स्वर्ग्यमत्यीवुभौ तस्याः प्रतिदानाय न क्षमौ ॥१॥ शिष्टेरवसरं वीक्य यानुकम्पा विधीयते । स्वल्पापि दर्शने किन्तु विश्वस्मात् सा गरीयसी ॥२॥ आपनार्तिविनाशाय यानपेक्ष्यार्यवृत्तिना । क्रियते करुणा तस्या अब्धेरप्यधिकं वलम् ॥३॥ लाभः सर्पपतुरुवोऽपि पर्स्मान्जायते यदि। कृतज्ञस्य पुरस्तात्तु तालतुल्यो भवत्यसौ ॥४॥ सीमा कृतज्ञतायास्तु नोपकारावलम्बिता । तनमूल्यमुपकार्यस्य पात्रत्वे किन्तु निर्भरम् ॥४॥ उपेक्षा नैव कर्तव्या प्रसादस्य महात्मनाम् । प्रणयोऽपि न हातन्यस्तेषां ये दुःखवान्धवाः ॥६॥ संकटे भीतिमापनान् य उद्धरित सर्वदा। कृतज्ञत्वेन तन्नाम कीर्त्यते हि भवान्तरे ॥७॥ नीचत्वं नतु नीचत्वग्रुपकारस्य विस्मृतिः। भद्रत्वं खळु भद्रत्वमपकारस्य विस्मृतिः ॥८॥ अपकर्तुरिप प्राज्ञैरुपकारः पुराकृतः । स्मृतः करोति दुःखानां विस्मृतिं मर्मघातिनाम् ॥९॥ अन्यदोपेण निन्दानामुद्धारः संभवत्यहो । परं भाग्यविहीनस्य कृतहनस्य न चास्ति सः ॥१०॥

न्यायशीलता

इदं हि न्यायनिष्टत्वं यन्निष्पक्षतया सदा । न्याच्यो भागो हृदा देयो मित्राय रिपवेऽथवा ॥१॥ न श्रीणा जायते जातु सम्पत्तिन्यीयशालिनः वंशक्रमेण सा याति सहैवास्य सुकर्मणः ॥२॥ अन्यायप्रभवं वित्तं मा गृहाण कदाचन । वरमस्तु तदादाने लाभ एवास्तद्पणः ॥३॥ अन्यायेन समायुक्तं न्यायारूढश्च मानवम् । व्यनक्ति संततिर्न्नं स्वगुणैरात्मसंभवम् ॥४॥ स्तुतिर्निन्दा च सर्वेषां जायेते जीवने ध्रुवम् । न्यायनिष्ठा परं किश्चिदपूर्व वस्तु धीमताम् ॥५॥ नीतिं मनः परित्यज्य क्रुपार्गं यदि धावते । सर्वनाशं विजानीहि तदा निकटसंस्थितम् ॥६॥ अथ निःस्वो भवेन् न्यायी कदाचिद् दैवकोपतः । तथापि तं न पदयन्ति लोका हेयदृशा ध्रुवम् ॥७॥ अमायिकस्तुलादण्डः पक्षद्वयसमो यथा । तेन तुल्यः सदा भूयादासीनो न्यायविष्टरे ॥८॥ नैवस्खलति चेतोऽपि सुनीतेर्यस्य धीमतः । तस्यौष्ठनिर्गतं वाक्यं न सृषां न्यायरागिणः ॥६॥ परकार्यमपि प्रीत्या स्वकार्यमिव यो गृही । कुरुते तस्य कार्येषु सिद्धिर्भाग्यवतः सदा ॥१०॥

संयमः

इन्द्रियाणां निरोधेन लभ्यते त्रिद्शालयः । घण्टापर्थस्त विज्ञेयो रौरवार्थयसंयमः ॥१॥ संयमोऽपि सदा रक्ष्यो निजकोपसमी चुधैः । त्तोऽधिकं यतो नास्ति निधानं जीवने परम् ॥२॥ सम्यात्रोधेन यः प्राज्ञः करोतीच्छानिरोधनम् । मेधादिसर्वकल्याणं प्राप्स्यते स सदाशयः ॥३॥ इन्द्रियाणां जयो यस्य कर्तव्येषु च शूरता । पर्वताद्धिकस्तस्य प्रभावो वर्तते सुवि ॥४॥ नम्रता वर्तते नृनं सर्वेपामेव भूपणम् । पूर्णाज्ञैः शोभते किन्तु धनिके विनयान्विते ॥५॥ संयम्य करणग्रामं कूर्मोऽङ्गानीय यो नरः । वर्तते तेन कोशो हि संचितो माविजन्मने ॥६॥ अन्वेपां विजयो माऽस्तु संयतां रसनां क्रुरु । असंयता यतो जिह्वा वह्वपायैरधिष्टिता ॥७॥ एकमेव पदं वाण्यामस्ति चेन्मर्भवातकम् । विनष्टास्तर्हि विज्ञेया उपकाराः पुराकृताः ॥८॥ दम्धमङ्गं पुनः साधु जायते कालपाकतः । कालपाकमपि प्राप्य न प्ररोहति वाक्श्वतम् ॥९॥ पश्य मर्त्य जितस्वान्तं विद्यावन्तं सुमेधसम् । यद्दर्शनाय तद्गेहमेतो[ः] धर्मित्वसाधृते ॥१०॥

सदाचारः

सदाचारेण सर्वत्र प्रतिष्ठाधारको जनः । प्राणाधिकस्ततो रक्ष्यः सदाचारः सदा बुधैः ॥१॥ ^२ प्रत्यहं प्रत्यवेक्षेत सुधीश्वरितमात्मनः । दृढमित्रं यतो नास्ति तत्तुल्यं कापि विष्टपे ।।२॥ आचारेण सुवंक्यत्वं द्योत्यते जगतीतले । कदाचारैश्र नीचःनां श्रेणावायाति मानवाः ॥३॥ विस्मृतोऽप्यागमः प्राज्ञैः कण्ठस्थः क्रियते पुनः । स्वाचारप्रच्छतः किन्तु न पुनर्याति तत्पदम् ॥४॥ परोत्कर्पासहिष्णूनां यथा नैव समृद्धयः । न गौरवं तथा किञ्चिट् दुराचारवतः कृते ॥५॥ न स्वलन्ति सदाचारात् प्रतिज्ञापालका जनाः स्खलनं ते हि जानन्ति दुःखाब्धेर्मूलकारणम् ॥६॥ सन्मार्गवर्तिनः पुंसः सन्मानं सभ्यसंसदि । अप्रतिष्ठापकीर्तिश्र भाग्ये कापथगामिनः ॥७॥ सुखवीजं सदाचारो वैभवस्यापि साधनम् । कदाचारप्रसक्तिस्तु विपदां जन्मदायिनी ॥८॥ विद्याविनयसम्पन्नः शालीनो गुणवान् नरः । प्रमादादिप दुर्वाक्यं न त्रूते हि कराचन ॥९॥ अन्यत् सर्व सुशिक्षन्ते मूर्या योग्योपदेशतः । हन्त सन्मार्गगामित्वं न शिक्षन्ते कदापि ते ॥१०॥

१. जगति।

परस्त्रीत्यागः

रूपलावण्यसंच्याप्तदेहयप्टिजुपामपि । नासौ रागी परस्त्रीणां धने धर्मे च यस्य धीः ॥१॥ नास्ति तस्मात् परो मूर्खों यो द्वारं प्रतिवेशिनः । वीक्षते पापबुद्धचा स स्वधर्मात् पतितो जनः ॥२॥ असंशयं मुखे मृत्योस्ते तिष्टन्ति नराधमाः । असन्देहवतः सख्युर्गृहं यैरभिगम्यते ॥३॥ कोऽर्थस्तस्य महत्त्वेन रमते यः परस्त्रियाम् । व्यभिचारात् समुत्पन्ना लजा येन च हेलिता ॥४॥ आश्विष्यति गरे यथ सुलभां प्रतिवेशिनीम् । अङ्कमारोप्य तेनैव दूपितं निजनामकम् ॥५॥ ~चत्वारो नैव मुश्चन्ति व्यभिचारिजनं सदा ।-घृणा पापानि आन्तिश्र कलङ्केन समन्त्रिताः ॥६॥ विरक्तः प्रतिवेशिन्या रूपलावण्यसम्पदि । स एव सद्गृही सत्यं कुलजाचारपालकः ॥७॥ नैवेक्षते परस्तीं यः पुंस्त्वं तस्य जयत्यहो । न परं तत्र धर्मित्वं महात्मा स हि भूतले ॥८॥ बाहुपारो न यो धत्ते कण्ठाश्चिष्टां पराङ्गनाम् । भोक्ता स एव सर्वेषां श्रेयसां भूमिवर्तिनाम् ॥६॥ वरमन्यत्कृतं पापमपराघोऽपि वा वरम् । परं न साध्वी त्वत्पक्षे कांक्षिता प्रतिवेशिनी ।।१०।।

परिच्छेद्रः १६

क्षमा

आश्रवं घरणी दत्ते खनितारमपि ध्रुवम् । तथा त्वं वाधकान्नित्यं क्षमस्वास्मिन् सुगौरवम् ॥१॥ तस्मै देहि क्षमादानं यस्ते कार्यविघातकः । विस्मृतिः कार्यहानीनां यद्यहो स्यात् तदुत्तमा ॥२॥ स एव निर्धनो नृनमातिथ्याद् यः पराङ्मुखः । एवं स एव वीरेन्दुर्मीरूर्वं येन विपश्चते ॥३॥ यदि कामयसे सत्यं हृद्येन सुगौरवम् । कार्यस्तिहि समं सर्वेव्यवहारः क्षमामयः ॥४॥ प्रतिवेरं विधत्ते यो न स्तुत्यः स विदास्त्ररैः । अराविप क्षमाशीलो वहुमूल्यः स हेमवत् ॥५॥ याबदेकदिनं हर्षे जायते वैरसाधनात् । क्षमादानवतः किन्तु प्रत्यहं गौरवं महत् ॥६॥ प्राप्यापि महतीं हानिं स्वल्पोऽप्याकारविश्रमः । न लक्ष्यते परं चित्रं नैवेहा वैरशोधने ॥७॥ विधत्ते तव कार्याणां हानिं यो गर्विताशयः । सद्धर्तनस्य शस्त्रेण तस्यापि विजयी भव ॥८॥ गृहं विमुच्य ये जाता ऋपयो लोकपूजिताः । तेभ्योऽपि प्रवरा नूनं यैः खलोक्तिर्विपद्यते ॥९॥ महान्तः सन्ति सर्वेऽिष क्षीणकायास्तपस्त्रिनः । क्षमावन्तमनुष्व्याताः किन्तु विद्वे हि तापसाः ॥१०॥

ईष्यत्यागः

ईर्ष्यापूर्णविचारास्तु सततं दुःखदायिनः । मनसा ताञ्जहीहि त्वं तदभावे हि धर्मिता ॥१॥ अखिलेष्याविनिर्भक्तस्वभावसद्यं पुनः । नास्ति भद्रमहो पुंसां विस्तृते जगतीतले ॥२॥ यस्य नास्ति धने प्रीतिर्धमें चात्महितङ्करे । स ईप्पंति सदा वीक्ष्य समृद्धं प्रतिवेशिनम् ॥३॥ ईर्ष्या क़ुरुते नैव परहानिं विचक्षणः । ईर्ष्याजन्यविकाराणां ह्युदर्कं वेत्ति तत्त्ववित् ॥४॥ ईप्पैंचालं विनाशाय तदाश्रयप्रदायिनः । ं मुश्रेद्वा तं रिपुर्जातु नत्वीप्यी सर्वनाशिनी ॥५॥ -परस्मे यच्छते पुंसे य ईर्ष्यति नराधमः । भृशं दुःखायते तस्य कुटुम्बं कशिपोः कृते ॥६॥ विजहाति स्वयं लक्ष्मीरीष्यद्षितचेतसम् । अर्पयते च तं स्वस्याः पूर्वजायै दुराज्ञयम् ॥७॥ अतिदुःखकरी नूनं दानवीव दरिद्रता । इयमीर्ष्या च तद्ती नरकद्वारदर्शिनी ॥८॥ ईष्यीवतां समृद्धत्वं दानिनाश्च दरिद्रता । विवेकिनां मनस्येते समाने विस्मयावहे ॥९॥ ईर्ष्या कापि नो कश्चित् पुष्पितः फलितोऽथवा। तथैवोदारचेतास्तु ताभ्यां कापि न वश्चितः ॥१०॥

[,] १. श्रन्नवस्त्रयो:, २. दरिद्रतायै ।

निर्लोभिता

सन्मार्ग यः परित्यज्य परवित्ताभिलापुकः । खलत्वं वर्द्धते तस्य परिवारश्च नश्यति ॥१॥ जुगुप्सा यस्य पापेभ्यो लोभं नैव करोति सः। प्रवृत्तिस्तस्य भद्रस्य कुकर्मणि न जायते ॥२॥ स्थिरसौक्याय यस्यास्ति स्पृहा तस्य सुमेधसः । लोभो नास्त्यलपभोगानां पापकर्माविधायिनः ॥३॥ इन्द्रियाणि वशे यस्य चित्ते चातिविशालता । स्त्रोपयोगीति बुद्धचा स नान्यवस्तु जिघृक्षति ॥४॥ किं तया क्रियते मत्या लोभे या क्रमते सदा। बोघेनैवश्च किं तेन यद्यघाय समुद्यतः ॥५॥ सत्पर्थं ये सदा यान्ति सुकीर्तेश्वानुरागिणः । तेऽपि नप्टा भविष्यन्ति यदि लोभात् कुचक्रिणः ॥६॥ तृष्णया सश्चितं वित्तं मा गृध्य हितवाञ्छया । एवं भूतं धनं भोगे दुःखैस्तीक्ष्णतरं भवेत् ॥७॥ लक्ष्मीर्भवेच मे न्यूना यद्येवं काङ्श्रसे ध्रुवम् । मा भूस्त्वं ग्रस्तुमुद्युक्तो वैभवं प्रतिवेशिनः ॥८॥ सुनीतिं वेत्ति यः प्राज्ञः परस्वाद् विमुखो भवन् । तद्गृहं ज्ञातमाहात्म्या लक्ष्मीरन्त्रिष्य गच्छति ॥९॥ अदूरदर्शिनस्तृष्णा केवला नाशकारिणी । निष्कामस्य महत्त्वन्तु सर्वेषां विजयि ध्रुवम् ॥१०॥

करिक्छेङ्ः १९ पैशुन्यपरिहारः

शुभं न रोचते यस्मै कुकृत्येषु रतश्र यः । सोऽपीदं मोदते श्रुत्वा यदसौ नास्ति स्चकः ॥१॥ शुभादशुभसंसक्तो नूनं निन्द्यस्ततोऽधिकः । पुरः प्रियम्बदः किन्तु पृष्ठे निन्दापरायणः ॥२॥ अलीकनिन्दितालापिजीवितान् मरणं वरम् । एवं कृते न नज्यन्ति पुण्यकार्याणि देहिनः ॥३॥ अवाच्यं यदि केनापि प्रत्यक्षे गदितं त्विय । तस्य पृष्ठे तथापि त्वं मा भूर्निन्दापरायणः ॥४॥ मुखेन भाषतां वहीं शुभोक्तिं पिशुनो वरम् । स्चयत्येव तिज्ञह्वा निम्नत्वं किन्तु चेतसः ॥५॥ त्वया यदि परे निन्धाः स्युस्त्वां तेऽपि रुपान्विताः। दर्शयित्वा महादोपान् निन्दिष्यन्ति तवाहिताः ॥६॥ मैंत्रीरसं न जानाति न चंापि मधुरं वचः । स एव मेद्माधत्ते मित्रयोरेककण्ठयोः ॥७॥ पुरस्तादेव सर्वेषां मित्रं निन्दन्ति ये नराः । तैः शत्रवः कथं निन्धा न स्युरिति विचार्यताम् ॥८॥ निन्दाकर्तुः पदाघातं सहते स्वोरसि क्षमा । 🕝 तद्भारायैव सा धर्म वीक्षते कि मुहुर्मुहुः ॥९॥ अन्यदीयमिवात्मीयमपि दोपं प्रपश्यता । कः समः खलु मुक्तोऽयं दोपवर्गेण सर्वदा ॥१०॥

व्यर्थभाषणम्

अर्थज्ञून्यं वचो यस्य श्रुत्वोद्वेगः प्रजायते । तत्सम्पर्काज्जुगुप्सन्ते लोके सर्वेऽपि मानवाः ॥१॥ क्केशदानं स्विमित्रेभ्यो वरमस्तु कथश्रन । गोष्टचां किन्तु वृथालापो न श्लाघ्यो निम्नताकरः ॥२॥ निस्सारं दम्भपूर्णश्च व्याख्यानं यः प्रभाषते । नन्वाख्याति स्वयं लोके स मन्दः रवामयोग्यताम् ॥३॥ बुधवृन्दे प्रलापेन कोऽपि लामो न जायते । विद्यमानो वरांशोऽपि तत्सम्बन्धाद् विलीयते ॥४॥ योग्योऽप्ययोग्यवद् भाति व्यर्थालापपरायणः । सम्मानं गौरवञ्चास्य द्वयमेव विनश्यति ॥५॥ रुचिरेवास्ति यर्स्याहो भोघार्थवचसां व्यये । तं मानवं न जानीहि ह्यपेक्ष्यं चापि कच्चरम् ॥६॥ उचितं बुध चेद् भाति कुर्याः कर्कशभाषणम्। परं नैव वृथालापं यतोऽस्माद्धे तदुत्तमम् ॥७॥ येषां हि निरतं चित्तं तत्त्वज्ञानगवेषणे । विकथां ते न कुर्वन्ति क्षणमात्रं महर्षयः ॥८॥ येषां तु महती दृष्टियें चैवं दीर्घदर्शिनः । विस्मृत्यापि न कुर्वन्ति वृथोक्तीस्ते महाधियः ॥९॥ वाचस्ता एव वक्तव्या याः श्लाघ्याः सभ्यमानवैः । वर्जनीयास्ततो भिन्ना अवाच्या या वृथोक्तयः ॥१०॥

१. मूर्वा:।

क्रिक्छेद: २१

पापभीतिः

यनमौर्द्यं निखले लोके पापनाम्ना निगद्यते । ततोऽभीताः खलाः किन्तु सन्तस्तस्माच दूरगाः ॥१॥ 'द्रोहात्संजायते द्रोह' इति सत्यं सुभाषितम् । दुरादेव ततस्त्याज्यो द्रोहाग्निवेंरवर्द्धकः ॥२॥ कथयन्ति बुधा एवं यद्धीः सैवेह शस्यते । यया बुद्धिमता नित्यं हानिर्हेया द्विपामपि ॥३॥ विस्मृत्यापि नरो धीमान् परनाशं न चिन्तयेत्। यतस्तस्य विनाशाय न्यायो युक्ति सदेक्षते ॥४॥ 'निर्धनोऽस्मीति' बुद्धचापि न कर्तव्यं हि किल्विषम्। दुरिताद् वर्द्धते यस्माद् दारिद्रचमधिकाधिकम् ॥५॥ यदीच्छिसि विपत्तिभ्यस्ताणं सततमात्मनः । न कर्तव्या त्वया हानिः परेषां दुःखदायिनी ॥६॥ अन्यारिभ्यस्तु संरक्षा कदाचित् संभवत्यहो । परं पापाद् विनिर्म्धक्तिर्नाशात्पूर्वी न जातुचित् ॥७॥ न जहाति नरं छाया यथा सा पृष्ठवर्तिनी । तथैव पापकमाणि नाशोदकाणि देहिनाम् ॥८॥ न करोति नरः पापं यस्यात्मा वै ध्रुवं प्रियः । स एव कुरुते पापं यस्यात्मा ध्रुवमप्रियः ॥९॥ विपदो विहतास्तस्य पूर्णरीत्या च रक्षितः । विधातुं पापकर्माणि यः सन्मार्ग न मुञ्जति ॥१०॥

परोपकारः

नोपकारपराः सन्तः प्रतिदानजिघृक्षया । समृद्धः किमसौ लोको मेघाय प्रतियच्छति ॥१॥ महान्तो बहुभिर्यत्नैरर्जयन्ति स्वपौरुपात् । यद्द्रव्यं खलु तत्सर्वं परेषामेव कार्यकृतु ॥२॥ यः कश्चिद्भपकारो हि हार्दिकः क्रियते बुधैः। न किञ्चिद्रस्तु तत्तुल्यं भृतले वा सुरालये ॥३॥ योग्यायोग्यविचारो हि नूनं यस्य स जीवति । तयोविवेकहीनश्र जीवन्निष मृतायते ॥४॥ पश्य तं सलिलापूर्ण कासारं हृद्यद्र्शनम् । एवं तस्यापि गेहे श्रीर्यस्यान्तः प्रेमसंस्थितिः ॥५॥ उदाराणामिदं सर्वं वैभवं सम्रपार्जितम् । ग्राममध्ये समुत्वन्नतरुवैभवसन्निभम् ॥६॥ तेन वृक्षेण संकाशा^२ उत्तमस्य विभृतयः । सर्वाङ्गं यस्य भैषज्यं सदा च फलशालिनः ॥७॥ दुःखं दैवाद् यदि प्राप्तो योग्यायोग्यपरीक्षकः। न मुश्चति तथाप्येष उपकारं दयाकरः ॥८॥ सुकृती रिक्तमात्मानं तदानीं मन्यते ध्रुवम् । आशाभंगानिवर्तन्ते यदा वै याचका जनाः ॥९॥ उपकारो विनाशेन सहितोर्डि प्रशस्यते । विक्रीयापि निजात्मानं भन्योत्तम विधेहि तम् ॥१०॥

१. सरोवरम् । २. तुल्याः ।

क्रिक्छेद्दः २३

दानम्

दीनाय दुःखपात्राय यद्दानं तत्प्रशस्यते । अन्यत् सर्वन्तु विज्ञेयमुद्धारसदृशं पुनः ॥२॥ दानादाने हिन श्रेयः स्वर्गोऽपि प्राप्यते यदि । दानश्चं परमी धर्मः स्वर्गद्वारेऽपि मुद्रिते ॥२॥ प्रशंसाहीः सतां मान्या ननु सर्वेऽपि दानिनः । परं तेषु कुलीनः स यः पूर्वं न निपेधति ॥३॥ तावन मोदते दानी यावनासौ विलोकते । सन्तोपजनितं हर्पमर्थिनो मुखमण्डले ॥४॥ -विजयेषु समस्तेषु श्रेष्टः स्वात्मजयो मतः। ततोऽपि विजयः श्रेष्टः परेषां क्षुत्प्रशामनम् ॥५॥ आर्तक्षुधाविनाज्ञाय नियमोऽयं शुभावहः । कर्तव्यो धनिभिनित्यमालये वित्तसंग्रहः ॥६॥ इतरानिप संभोज्य यो सङ्क्ते दययान्त्रितः । नैव स्पृशति तं जातु क्षुधारोगो भयङ्करः ॥७॥ सिश्चनोति विनाशाय संकीर्णहर्यो धनम् । ज्ञायते तेन न ज्ञातो दानस्य मधुरो रसः ॥८॥ एकाकी कृपणो सुङ्क्ते यदनं प्रीतिसंयुतः। अनार्यजुष्टमस्वर्ग्य भिक्षानात् तद्घृणास्पदम् ॥९॥ मृत्युरेव हि तद्वस्तु यत्सर्वाधिकमप्रियम् । दानशक्तरसद्भावे चित्रमेषोऽपि रोचते ॥१०॥

परोपकारः

नोपकारपराः सन्तः प्रतिदानजिघृक्षया । समृद्धः किमसौ लोको मेघाय प्रतियच्छति ॥१॥ महान्तो बहुभिर्यत्नैरर्जयन्ति स्वपौरुषात् । यद्द्रव्यं खळु तत्सर्व परेषामेव कार्यकृत् ॥२॥ यः कश्चिदुपकारो हि हार्दिकः क्रियते बुधैः। न किञ्चिद्रस्तु तत्तुल्यं भूतले वा सुरालये ॥३॥ योग्यायोग्यविचारो हि नृनं यस्य स जीवति । तयोविवेकहीनश्च जीवन्निष मृतायते ॥४॥ पदय तं सलिलापूर्णं कासारं हृद्यद्र्वनम् । एवं तस्यापि गेहे श्रीर्यस्यान्तः प्रेमसंस्थितिः ॥५॥ उदाराणामिदं सर्वं वैभवं सम्रपार्जितम् । ग्राममध्ये समुत्पन्नतरुवैभवसन्निभम् ॥६॥ तेन वृक्षेण संकाशा उत्तमस्य विभृतयः। सर्वाङ्गं यस्य भैपन्यं सदा च फलशालिनः ॥७॥ दुःखं दैवाद् यदि प्राप्तो योग्यायोग्यपरीक्षकः। न मुश्रति तथाप्येष उपकारं दयाकरः ॥८॥ सुकृती रिक्तमात्मानं तदानीं मन्यते ध्रुवम् । आशाभंगान्निवर्तन्ते यदा वै याचका जनाः ॥९॥ उपकारो विनाशेन सहितोर्डि प्रशस्यते । विक्रीयापि निजात्मानं भन्योत्तम विधेहि तम् ॥१०॥

१. सरोवरम् । २. तुत्याः ।

करिच्छेदः २३

दानम्

दीनाय दुःखपात्राय यद्दानं तत्प्रशस्यते । अन्यत् सर्वन्तु विज्ञेयमुद्धारसदृशं पुनः ॥२॥ दानादाने हि न श्रेयः स्वर्गोऽपि प्राप्यते यदि । दानश्चं परमो धर्मः स्वर्गद्वारेऽपि मुद्रिते ॥२॥ प्रशंसाहीः सतां मान्या ननु सर्वेऽपि दानिनः। परं तेषु कुलीनः स यः पूर्व न निपेधति ॥३॥ तावन्न मोदते दानी यावनासौ विलोकते । सन्तोपजनितं हर्पमर्थिनो मुखमण्डले ॥४॥-विजयेषु समस्तेषु श्रेष्टः स्वात्मजयो मतः । ततोऽपि विजयः श्रेष्टः परेपां क्षुत्प्रशामनम् ॥५॥ आर्तक्षुधाविनाञ्चाय नियमोऽयं शुभावहः । कर्तव्यो धनिभिनित्यमालये वित्तसंग्रहः ॥६॥ इत्रानिष संभोज्य यो सङ्क्ते दययान्वितः । नैव स्पृश्वति तं जातु क्षुधारोगो भयङ्करः ॥७॥ सिञ्चनोति विनाशाय संकीर्णहर्यो धनम् । ज्ञायते तेन न ज्ञातो दानस्य मधुरो रसः ॥८॥ एकाकी कृपणो भुङ्क्ते यदनं प्रीतिसंयुतः। अनार्यजुष्टमस्वर्ग्य भिक्षान्नात् तद्घृणास्पदम् ॥९॥ मृत्युरेव हि तद्वस्तु यत्सर्वाधिकमित्रयम् । दानशक्तरसद्भावे चित्रमेषोऽपि रोचते ॥१०॥

करिन्छेदः २४

कीतिः

दानं विश्राण्य दीनेभ्यः प्रार्जयेत् कीर्तिमुज्ज्यलाम् । कीर्तितुल्यो यतो लाभो नरस्यान्यो न विद्यते ॥१॥ प्रशंसकमुखे तेयां वर्तते नामकीर्तनम् । यैः सदा दीयते दानं दीनेभ्यो दययान्त्रितैः ॥२॥ सर्वे भावा विनश्यन्ति भुवनत्रयवर्तिनः । अतुला केवला कीर्तिर्नरस्याहो न नक्यति ॥३॥ दिगन्तव्यापिनी येन स्थायिनी कीर्तिरर्जिता । सम्मानयन्ति तं देवा ऋषेरपि महत्तरम् ॥४॥ विनाशः कीर्तिविस्कायी मृत्युश्च कीर्तिवर्द्धनः । मध्येमार्गं समायाति महतामेव तद्द्रयम् ॥५॥ नरत्वं खळु चेल्लब्धं भवितव्यं यशस्विना । नियोगेन त्वया मर्त्य मा भवेस्त्वं नरोऽथवा ॥६॥ न च क्रुध्यत्यहो स्वस्मै स्वयं दोषहतो नरः । परं वैरायते साकं निन्दकैः स जडाशयः ॥७॥ प्रतिष्ठाधारका नैव नूनं सन्ति नरास्तु ते । येषां नैव रुमृतिलोंके कीर्तिरूपेण विश्रुता ॥८॥ अपकीर्तिमतां भारैराक्रान्तं पश्य मण्डलम् । समृद्धमि तत्पूर्व क्षयं याति शनैः शनैः ॥९॥ निष्करुङ्कं सदा यस्य जीवनं तस्य जीवनम् । कलङ्कैनेष्टकीर्तिश्र नृनं मृतक एव सः ॥१०॥

१. पदार्था: ।

करिच्छेदः २५

दया

महतां हि धनं चित्तं करुणारससंभृतम् । अन्यद् द्रव्यं यतो लोके हीनवर्गेऽपि दश्यते ॥१॥ यथाक्रमं समीक्ष्यैव दयां चित्तेन पालयेत्। सर्वे धर्मा हि भापन्ते दया मोक्षरय साधनम् ॥२॥ असूर्या नाम ये लोका अन्धेन तमसावृताः। ताँस्ते प्रेत्य न गच्छन्ति येषां चित्ते दयालुता ॥३॥ अंहसां न फलं तेषां भ्रङ्क्ते सर्वदयारतः। येषां स्मरणमात्रेण नूनमात्मा प्रकम्पते ॥४॥ द्यालुः पुरुषो नैव जायते क्लेशभाजनम् । साक्षिणी तत्र वातानां, वलयैर्वेष्टिता मही ॥५॥ हन्त येन दयाधर्मस्त्यक्तः पापान्धचेतसा । विस्मृतं तेन भुक्त्वापि धर्मत्यजनदुष्फलम् ॥६॥ यथा वैभवहीनाय नायं लोकः सुखाकरः । न तथा परलोकोऽपि कारुण्यक्षीणवृत्तये।।७।। ऐहिकार्थपरिक्षीणः कदाचिद् धनिको भवेत्। परं भूतदयारिको नामुत्र सुदिनोदयः ॥८॥ सुलभं नो यथा सत्यं कषायवशवर्तिनः । न प्रशस्तं तथा कार्यं सुकरं निष्दुरात्मना ॥९॥ दुर्वलं वाधितुं क्रूर यदोत्साहेन चेष्टसे। तत्पदे स्वं तदा मत्वा चिन्तयस्व निजस्थितिम् ॥१०॥

निरामिषजीवनम्

अद्यते येन मांसं हि निजमांसविवृद्धये । नैव संभाव्यते नूनं करुणा तस्य मानसे ॥१॥ यथा धनं न तत्पार्श्वे व्यर्थ यो व्ययते नरः। मांसाशिनस्तथा चित्ते दयास्तितः न दश्यते ॥२॥ मांसमास्त्र। द्यते येन निर्देयेन दुरात्मना । न श्रेयसि मनस्तस्य छण्ठाकस्येव शिक्षणः ॥३॥ असंशयं महत् क्रौर्यं जीवानां खलु हिंसनम् । परं पापस्य घोरत्वं यन्मांसं भुज्यते जनैः ॥४॥ नियमेन मनुष्यस्य मांसत्यागे सुजीवनम् । अन्यथा नरकद्वारं न निर्गृन्तुमनावृतम् ॥५॥ यदि नैव भवेह्योके मांसास्वादस्य कामना। तर्हि नैव भवेछोके मांसस्य खलु विक्रयः ॥६॥ परस्यापि विजानीयात् स्वस्येव निधने व्यथाम् । सकृदेव नरो भूयो न कुर्याजीवहिंसनम् ॥७॥ मिथ्यात्वत्यजनाद् यस्य हृद्यं न्यायसंगतम् । नासौ शववुभुक्षुः स्यात् प्राणैः कण्ठ्गतैरपि ॥८॥ हिंसायाः पिशिताचैव घृणा यस्यास्ति मानसे । कोटियज्ञफलं नित्यं लभ्यते तेन साधुना ॥९॥ आमिषाज्जीवघाताच विरतिर्यस्य धीमतः पाणी संयोज्य सम्मानं कुरुते तस्य विष्टपम् ॥१०॥

तपः

सर्वेषामेव जीवानां हिंसाया विरतिस्तथा । शान्त्या हि सर्वदुखानां सहनं तप इष्यते ॥१॥ तपो नूनं महत्तेजस्तेजस्विन्गेव शोभते। निस्तेजसि तपः किन्तु निष्कलं जायते सदा ॥२॥ ऋषीणां परिचर्यार्थं केचिदावश्यका जनाः । इतीव न तपस्यन्ति किमन्ये धर्मवत्सलाः ॥३॥ रिपूणां निग्रहं कर्तुं सुहृदाश्चाप्यनुग्रहम् । यदीच्छा तर्हि तप्यस्य तपस्तद्द्यसाधनम् ॥४॥ सर्वेषामेव कामानां सुसिद्धौ साधनं तपः । अतएव तपस्यार्थं यतन्ते सर्वमानवाः ॥५॥ ये कुर्वन्ति तपो भक्तचा श्रेयः कुर्वन्ति तेऽज्जसा । अन्ये तु लालसावद्धा आत्मनो हानिकारकाः ॥६॥ · यथा भवति तीक्ष्णाग्निस्तथैवोङवलकाश्चनम् । तपस्येवं यथाकष्टं मनःशुद्धिस्तथैव हि ॥७॥ प्रभुत्त्रं वर्तते यस्य स्वस्यात्मन्येव वस्तुनि । सम्पूजन्ति तं सर्वे निष्कामं पुरुषोत्तमम् ॥८॥ शक्तिसिद्धीउभेयस्य संप्राप्ते तपसोबलात्। मृत्योरिप जये तस्य साफल्यं दृक्यते स्फुटम् ॥९॥ अतृप्ताः सन्त्यसंख्याता अभिलाषावद्यांवदाः । अधिका हि तपोहीना विरलाश्च तपस्विनः ॥१०॥

धूर्तता

प्रतारणमयीं वृत्तिं वीक्ष्य तस्यैव मायिनः। भौतिकाङ्गानि देहान्तस्तुर्णी भृत्वा हसन्ति तम् ॥१॥ कोऽर्थः प्रभाववत्यापि नरस्य मुखमुद्रया। यदि सैव विजानाति स्वचित्तं शास्त्रद्पितम् ॥२॥ तपस्त्रिवेशमाधाय कातर्यं येन सेव्यते । सिंहचर्मपरिच्छन्नस्तृणभोजी स रासभः ॥३॥ धर्मेणाच्छादितस्तिष्ठन् स्वैराचारी हि पातकी । गुल्मेनान्तर्हितो गृह्णन् विष्किरानिव नाफलः ॥४॥ ज्ञचिमन्यः कुधीर्दम्भी मायया धर्मसेवकः । देहान्ते विलपत्येष हा हा नैव शुभं कृतम् ॥५॥ बहिस्त्यजति मायावी किल्विषं नैव चेतसा । तथाप्याडम्बरो भूयान् दक्यते निष्ठुरात्मनः ॥६॥ कृष्णतुण्डी यथा गुञ्जा वहिरेव मनोहरा। सुन्दरोऽपि तथा धूर्तो दृषणैदृषिताश्चयः ॥७॥ एवं हि बहवी लोका मनी येषां न पावनम् । परं तीर्थकृतस्नाना भ्रमन्ति ज्ञानिसन्निभाः ॥८॥ दर्शने सरलो वाणः किञ्चिद्वक्रश्च तुम्बुरुः। नराकृतिमतो हित्वा पश्य तत्कार्यपद्धतिम् ।।९॥ लोकनिन्द्यानि कार्याणि येन त्यक्तानि धीमता। किं जटाधारणैस्तस्य मुण्डनैर्वा महात्मनः ॥१०॥

र. देहमध्ये, २. पित्त्रणः, ३. व्याधः ।

निष्कपटब्यवहारः

घृणितं यदि नो लोके निजातमानं दिदक्षित । स्त्रस्यात्मानं ततो नित्यं कपटाद्रक्ष यत्नतः ॥१॥ सर्वे वित्तं हरिष्यामि मायया प्रतिवेशिनः । एवं हार्दिकसंकल्पः पापाय परिकल्पते ॥२॥ कपटत्रभवं द्रव्यं वरं वर्द्धिष्णु भासताम् । अन्ते नाशः परं तस्य नियतोऽस्तीति निश्वयः ॥३॥ अपहारिपासेयं समृद्धेरप्यनेहसि । अनन्तसंख्यकं दुःखं प्रत्येव नयति ध्रुवम् ॥४॥ 🕆 परस्वं गृष्तुदृष्ट्या यो हर्तु कालं प्रतीक्षते । दयास्थानं न तचित्ते प्रेमवार्ती च दूरगा ॥५॥ नापैति गृध्नुता यस्य छिण्ठित्वाप्यन्यसम्पद्म् । वस्तुमूल्यं न तद्दष्टौ सुपथश्च न याति सः ॥६॥ संसारासारतां ज्ञात्वा लब्धवोधः पवित्रहक् । पार्श्वस्थवञ्चनादोपं कुरुते नैव धन्यधीः ॥७॥ आर्याणां राजते चित्ते निसर्गाद्यता यथा । मायित्वस्य निवासस्तु चौराणां हृद्ये तथा ॥८॥ तस्मिन् कारुण्यमायाति यत्रान्या नास्ति कैतवात् । वार्ता विमुच्य सन्मार्ग विनाशं स प्रयास्पति ॥९॥ निजदेहेऽपि स्वामित्वं चश्चकानां विनव्यति । दायादाः किन्तु निर्वाधाः स्वर्गभूमेरमायिनः ॥१०॥

सत्यभाषणम् ः

यसमाम्न जायते पीडा कस्यापि प्राणधारिणः । तदेव वचनं सत्यं भाषितं मुनिपुङ्गवैः ॥१॥ संकटाकीर्णजीवानामुद्धारकरणेच्छया । कथिता साधुभिर्जात मृपोक्तिरमृपैव सा ॥२॥ मृषात्वं यस्य विज्ञातं मनसा यदि घीमता । तद्वचो न प्रयोक्तव्यमनुतापोऽन्यथा भवेत् ॥३॥ सत्यव्रतेन यस्यास्ति पवित्रं मानसं सदा । प्रभुत्वं वर्तते तस्य सर्वेषामेवं मानसे ॥४॥ सत्ये शाश्वतकल्याणे निमग्नं यस्य मानसम् । ऋषिभ्यः स महान् नृतं दानिभ्यश्च वरो मतः ॥५॥ , अतः परा च का कीर्तिर्यन्मृपासौ न भाषते । एवं विधो नरो नूनं विना क्लेशेन सिद्धिभाक् ॥६॥ न वक्तव्यं न वक्तव्यं मृषावाक्यं कदाचन । सत्यमेव परो धर्मः किं परैर्धर्मसाधनैः ॥७॥ विमलैः सलिलैर्यद्द गात्रं शुद्धचित देहिनाम् । एवमेव मनुष्याणां मानसं सत्यभाषणैः ॥८॥ अन्यान् सर्वविधान्नैव प्रकाशान् मन्यते सुधीः। सत्यमेव परं ज्योतिर्विजानाति विशुद्धधीः ॥९॥ बहुवस्त्वि दष्टानि तत्रैकं सारवत्तर्म् । इदमेव मया ज्ञातं यत्सत्यं परमोत्तमम् ॥१०॥

परिच्छेदः ३१ कोधत्यागः

सत्यां निग्रहशक्तौ हि क्रोधत्यागः सुशोभते । यतः शक्तिविहीनस्य क्षान्त्याऽक्षान्त्या च किं भवेत् ॥१॥ अथ चेन् निग्रहेऽशक्तिस्तदा कोपो निरर्थकः । अथ चेन् निग्रहे शक्तिस्तदा कोपो घृणास्पदः ॥२॥ हानिकर्ता भवेत कोऽपि कोपो हेयस्तथापि सः। अनर्था येन जायन्ते शतशो दुःखदायिनः ॥३॥ मोदं विहन्ति कोपोऽयमानन्दध्वन्सकारकः । अन्यो नास्ति ततः कोऽपि शत्रुहीनिविधायकः ॥४॥ भद्रमिच्छिस चेद् भद्र कोषं मुश्र सुद्रतः। अन्यथाऽऽक्रम्य शीघ्रं ते स विनाशं विधास्यति ॥५॥ अग्निईहति तद्वस्तु तत्पार्श्वे यस्य संस्थितिः । भस्मीकरोति कोपस्तु क्रुध्यन्तं सक्कटुम्बकम् ॥६॥ निधाय हृदि रोषं यो निधानमित्र रक्षति । भूमिं संताड्य हस्तेन पीडितः स प्रमत्तवत् ॥७॥ सम्प्राप्य महतीं हानिं क्रोधाग्नौ संज्वलत्यपि । इदं भद्रतरं नूनं यत् कोपाद्भव दूरगः ॥८॥ त्वरितं तस्य सिध्यन्ति सर्व एव मनोरथाः। येन दूरीकृतो नित्यं क्रोधोऽयं शान्तचेतसा ॥९॥ स्ववशे नैव यश्रण्डः स नृतं मृतसन्निभः । यश्च कोपपरित्यागी योगितुल्यो विभाति सः ॥१०॥

करिन्छेदः ३२

उपद्रवत्यागः

लोभादिदोपनिर्धक्तो विशुद्धहृदयो नरः । दत्ते त्रासं न कस्मैचिद् अपि कौवेरसम्पदे ॥१॥ द्वेपबुद्धचा महत्कष्टं विधत्ते यदि दुष्टधीः । न कुर्वते तथाप्यार्या चैरश्चिद्धं विकल्मपाः ॥२॥ अहेती यो व्यथां दत्ते मे तस्में च तथेव ताम् । दास्येऽहमिति संकल्पे दुश्चिकित्स्या विपत्तयः ॥३॥ अहितस्य हितं कुर्याद् हिया येन मृतो भवेत् । विनयार्थं हि दुष्टानामेपैव स्टाघ्यपद्धतिः ॥४॥ यो न वेत्ति परस्यापि स्वस्येव व्यसने व्यथाम् । कोऽर्धस्तस्य नरस्याहो तीक्ष्णयापि महाधिया ॥५॥ दुःखानि यानि भ्रक्तानि स्वयमेव मनीपिणा । परस्मै तानि नो जातु देयानीति विचिन्तयेत् ॥६॥ ज्ञातभावेन कस्मैचित् स्वल्पा अपि मनोव्यथाः। न दत्ते यस्ततः कोडन्यः श्लाद्यो भवति भूतले ॥७॥ यानि दुःखानि सक्तानि स्वयमेव सुहुर्मुहुः। न जातु तानि देयानि परस्मे सारसंग्रहः ॥८॥ मध्याह्वे यद्यहो कश्चिद् वाधते प्रतिवेशिनम् । तिह्ने प्रहरादूर्ध स्वयं सैव विषद्यते ॥६॥ दुष्कर्मकारिणां शीर्पमाक्रमन्त्यापदः सदा । अपकृत्यान्यतो भद्रास्त्यजन्तीह निरन्तरम् ॥१०॥

अहिंसा

अहिंसा परमो धर्मो धर्मेषु श्रेष्टनम्मतिः । हिंसा च सर्वेषापानां जननी लोकविश्रुता ॥१॥ इदं हि धर्म सर्वस्वं शास्तुणां वचने द्वयम् । क्षुधार्तेन समं भ्रक्तिः प्राणिनाञ्चैव रक्षणम् ॥२॥ अहिंसा अथमी धर्मः सर्वेपामिति सम्मतिः । ऋषिभिर्वह्रधा गीतं सुनृतं तदनन्तरम् ॥३॥ अयमेव शुभो मार्गो यस्मिन्नेवं विचारणा । जीवः कोऽपि न हन्तव्यः क्षुद्रान्क्षुद्रत्रोऽपि सन् ॥४॥ हिंसां दूरात् सम्रत्मृज्य येनाहिंसा समादता । उदात्तः स हि विज्ञेयः पापत्यागिषु वै ध्रुवम् ॥५॥ अहिंसाव्रतसम्पन्नो धन्योऽस्ति करुणामयः। सर्वप्रासी यमोऽप्यरुप जीवने न क्षमो भवेत् ॥६॥ विपत्तिकाले सम्प्राप्ते प्राप्ते च प्राणसंकटे । तथाप्यन्यप्रियप्राणान् मा जिह त्वं द्यार्द्रधीः ॥७॥ श्रुयते वलिदानेन लभ्यन्ते वरसम्पदः। पवित्रस्य परं दृष्टी तास्तुच्छाश्च घृणास्पदाः ॥८॥ येषां जीवननिर्वाहो हिंसायासेव निर्भरः । विबुधानां सुदृष्टौ ते मृतस्वाद्कसिक्भाः ॥९॥ पूतिगन्धसमायुक्तं पश्य शीर्णं कलेवरम् । स घातकचरो नृनं बुधैरित्यनुमीयते ॥१०॥

संसारानित्यता

अहो मोहस्य माहात्म्यमज्ञानं वाथ किं परम् । अधुवं यद् ध्रुवं वेत्ति न च स्वस्यैव वोधनम् ॥१॥ समायाति महालक्ष्मीः प्रेक्षणे जनसंघवत् । विनियाति महालक्ष्मीस्तद्नते जनसंघवत् ॥२॥ समृद्धो यदि जातोऽसि द्रुतमेव विधेहि तत् । यत्कार्यं सुस्थिरं लोके यतो वित्तं न शाखतम् ॥३॥ कालो यद्यपि निर्दोपः सरलश्राथ दृश्यते । परं कुन्तति सर्वेपामायुः क्रकचसिन्नभः ।।।।।। शीघ्रतैव सदा कार्या विवुधैः ग्रुभकर्मणि । को हि वेत्ति कदा जिह्वा स्तव्धा स्यात् सह हिकया ॥५॥ एव मनुजः कश्चिदासीदिखलगोचरः । स एवाद्य नरो नास्ति नूनमित्येव विरूपयः ॥६॥ को जानाति पलस्यान्ते जीवनं मे भवेन वा । परं पद्यास्य संकल्पान् कोटिशो हृदि संस्थितान् ॥७॥ पत्त्रं प्राप्य यथा पत्त्री स्फुटिताण्डं विहाय च । उड्डीयते तथा देही देहाद् याति स्वकर्मतः ॥८॥ असौ मृत्युः समाम्नातो निद्रातुरु गे विदाम्बरैः । जीवनं तस्य विच्छेदः स्वापाञ्जागृति सन्निभम् ॥९॥ आत्मनो वै निजावासः किंस्विचास्तीह भो जनाः। हीनस्थाने यतो देहे भ्रङ्क्ते वासेन पीडनम् ॥१०॥

परिकेंद्रः ३५

त्यागः

मन्ये ज्ञानी प्रतिज्ञाय यत्किश्चित् परिमुश्चिति । तदुत्पन्नमहादुःखान्निजात्मा तेन रक्षितः ॥१॥ अनेकसुखरत्नानामाकरस्त्यागसागरः । चिरं सुखाभिलाषा चेद् भव त्यागपरायणः ॥२॥ निग्रहं कुरु पञ्चानामिन्द्रियाणां विकारिणाम् । प्रियेषु त्यन संमोहं त्यागस्यायं शुभक्रमः ॥३॥ सर्वसंगपरित्यागी यमिनां त्रतमिष्यते । पुनर्चन्धनप्राप्तिर्हि त्यक्तोपात्तैकवस्तुना ॥४॥ भवचक्रनिवृत्तीच्छोर्स्त कायेऽपि हेयता । कथमावक्यकास्तस्य भिना वन्धनहेतवः ॥५॥ 'अहं' 'ममेति' संकल्पो गर्वस्वार्थित्वसम्भृतः । जेतास्य याति तं लोकं स्वगीदुपरिवर्तिनम् ॥६॥ अतितृष्णाभिभूतो यो लोभं नैव जिहासति । स दुःखैर्प्रस्पते नित्यं यतो मुक्तिर्न जातुचित् ॥७॥ विरक्तो मोक्षमार्गस्थो निर्मोहः सर्ववस्तुनि । अन्ये संसारिणः सर्वे मोहजालवशीकृताः ॥८॥ न चाप्नोति पुनर्जनम लोभमोहजयक्षणात् । बन्धनं यैस्तु नोच्छिनं अमजाले पतन्ति ते ॥९॥ शरणं त्रज तस्यैव येन मोहो विनिर्जितः । आश्रयी भव तस्यैच छिद्यते येन वन्धनम् ॥१०॥

सत्यस्यानुभूतिः

अनित्ये खलु संसारे किश्चित् सत्यं न विद्यते । सत्यं पश्यन्ति ये तत्र तेषां दुःखितजीवनम् ॥१॥ मिथ्याभावविनिर्मुक्त आत्मदृष्टिक्च यो नरः । दुःखमोहौ समुन्छिद्य स ज्ञान्तिमधिगच्छति ॥२॥ असत्यं यः परित्यज्य लभते सत्यदीपकम् । तत्कृतेऽतिसमीयस्थः स्वर्गो भृवलयाद्पि ॥३॥ यद्यात्मन् शाश्वतं सत्यमनुभृतं न जातुचित् । नरयोनौ तदा जन्मग्रहणेनापि को गुणः ॥४॥ इयानेवात्र सत्यांद्यः दोयस्तत्प्रत्यनीकभाक् । इद्मेव परिज्ञानं मेथाया वरतक्षणम् ॥५॥ येन सत्यमभिज्ञातं स्वाध्यायतपसोर्वछात् । स धन्यो याति तद्धाम यद्गत्वा न निवर्तते ॥६॥ ध्यानप्रभृतियोगाङ्गेर्थेन सत्यं समर्जितम् । भाविजन्मसमादाने का चिन्ता तस्य योगिनः ॥७॥ अविद्या भवरोगस्य जननी सर्वदेहिनाम् । तन्मुक्तचा सह चित्राप्तिरेपैय प्राज्ञता परा ॥८॥ मोक्षमार्गस्य यो ज्ञाता मोहारेश्व जयोद्यतः । तस्य भावीनि दुःखानि यान्ति शान्तिमयत्नतः ॥९॥ कामः क्रोधस्तथा मोहो यथा स्युः श्लीणशक्तिकाः तथानुगामिदुःखानि क्षीयन्तेऽधिकमात्रया ॥१०॥

कामनाया दमनम्

एकस्यापि पदार्थस्य कामना वीजसंततिः । प्रतिजन्तु यतो जन्मनिष्पत्तिः फलशालिता ॥१॥ कामनां कर्तुमिच्छा चेत तर्हि मुक्तौ विधीयताम् । सोऽधिकारी परं तत्र येनेयं कामना जिता ॥२॥ निर्दोषं हि महद्वस्तु निष्कामित्वं महीतले । स्वर्गेंऽपि नास्ति तत्तुल्यो द्वितीयः कोपसंग्रहः ॥३॥ कामनायाः परित्यागान्नान्या काचित् पवित्रता । तत्त्यागस्तु परत्रक्षपदप्राप्त्यभिलापया ॥४॥ मुक्तास्त एव सन्तीह निर्जिता यैस्तु कामना । अन्ये च वन्धनैर्वद्धाः स्वतन्त्रा इव भानित ते ॥५॥ हातव्या कामना दुरात् स्वकल्याणं यदीच्छसि । तृष्णाजालस्वरूपेयमन्ते नैराइयकारिणी ॥६॥ विषयाशाः परित्यक्ताः सर्वथा येन धीमता । म्रुक्तिरायाति तत्पार्श्वे निर्दिष्टेनैव वर्त्मना ॥७॥ यो न कामयते किञ्चिद् दुःखान्यपि न तत्कृते। वम्भ्रमीति य आशावान् दुःखानां तस्य राशयः ॥८॥ स्थिरं सुखं मनुष्येण प्राप्तुमत्रापि शक्यते । दुःखानुबन्धिनी तृष्णा विध्यस्ता चेत् स्वशक्तितः ॥९॥ इच्छाभिस्तु नरः कोऽपि संत्रप्तो नैव भृतले । पूर्णतृप्तः स एवास्ति येनाज्ञात्याग आदतः ॥१०॥

भवितब्यता

नरो द्रदप्रतिज्ञः स्याद् भाग्यलक्ष्मीप्रसादतः । स एव याति शैथिल्यं हतभागस्य दोषतः ॥१॥ शक्तेहिसो मनुष्याणां दुर्भाग्यात्सम्प्रजायते । बुद्धेः स्फूर्तिस्तु लोकानां जागृते पुण्यकर्मणि ॥२॥ कोऽथों ज्ञानेन जातेन चातुर्येणापि को गुणः। अन्तरात्मा यतो नित्यं सर्वोपरि प्रभाववान् ॥३॥ द्वे वस्तुनीह संसारे विभिन्ने सर्वथा पृथक् । एकं तत्र धनाढ्यत्वं द्वितीयं साधुशीलता ॥४॥ शुमोऽप्यशुभतां याति सति भाग्ये पराङ्मुखे । अनुकूले सति त्वस्मिन्नशुमोऽपि शुभायते ॥५॥ यत्नेनापि न तद् रक्ष्यं भाग्यं नैव यदिच्छति । भाग्येन रक्षितं वस्तु प्रक्षिप्तं नापि नक्ष्यति ॥६॥ महाशासक दैवस्य शासनातिक्रमेण वै । निर्धना अपि जायन्ते कदाचित् त्यागबुद्धयः । भाविदुःखकृते दैवं परं तत्रास्ति वाधकम् ॥८॥ सुखे न जायते येषामुद्रेलो हर्षसागरः । ं दुःखं प्राप्य कथं लोके शोकमग्ना भवन्ति ते ॥९॥ दैवस्य प्रवला शक्तिर्यतस्तद्ग्रस्तमानयः । यदैव यतते जेतुं तदैवाद्य स पात्यते ॥१०॥

क्रिन्छेदः ३९

राजा

सेना मंत्री सुहत् कोपो दुर्गेः साकं जनाश्रयः । पडेते सन्ति यत्पाइवें राजसिंहः स भृतले ॥१॥ साहसं वुद्धिरौदार्यं कार्यशक्तेश्व पूर्णता । आवक्यका इमे सर्वे गुणाः शासनकारिणः ॥२॥ शासनाय समुत्पन्नान् न त्यजन्ति गुणास्त्रयः । विद्या निर्णयसामर्थ्यं नित्यञ्चापि परीक्षणम् ॥३॥ नूनं स एवं राजास्ति यो न धर्मात् प्रमाद्यति । अधर्मघ्नः सदाचारी वीरः सम्मानरक्षकः ॥४॥ राज्यसाधनविस्फूर्तिर्देद्धिश्चापि कथं भवेत् । कथं कोपस्य पूर्णत्वं कथमायव्ययो च मे ॥ धनस्य परिरक्षा च कथं मे वर्ततेऽधुना । एतत्सर्व हि विज्ञेयं राज्ञा स्वहितकांक्षिणा ॥५॥ (युग्मम्) प्रजानां खलु सर्वासां सुलमं यस्य दर्शनम् । नाप्युद्देगकरं वाक्यं तस्य राज्यं सम्रुन्नतम् ॥६॥ औचित्येन समं दानं प्रेमयुक्तश्च शासनम् । एतद्द्यं हि यस्यास्ति स भूपो लोकविश्रुतः ॥७॥ रक्षणे नित्यमुद्युक्तो निप्पक्षो न्यायकर्मणि । धन्य एवंविधो भूपः स नूनं भुवि देवता ॥८॥ कर्णयोरप्रियाञ् शब्दाञ् श्रोतुं शकोति यो नृपः। तस्यच्छत्रतलेऽजस्रं सकलेयं वसुन्धरा ॥९॥ उदारो न्यायसम्पन्नः प्रजासेत्री दयारतः । य एवं वर्तने भूपो ज्योतिष्मान् स हि राजसु ॥१०॥

शिक्षा

अधिगम्यं हि यज्ज्ञानं सामस्त्येन तद्र्जयेत् । आचरेच तथा नित्यं विद्याप्राप्तेरनन्तरम् ॥१॥ द्वे चक्षुपी मनुष्याणां जातेर्जीवतजागृते । एकं वर्णसमाम्नायो द्वितीयश्चाद्धसंग्रहः ॥२॥ यः शिक्षितः स एवास्ति चक्षुप्पानिह भृतले । अन्येपान्तु मुखे नृनमस्ति गर्तद्वयाकृतिः ॥३॥ सहैव नयते मो दं विद्वान् यत्रापि गच्छित । प्रमोदोऽपि ततो याति यतज्वायं निवर्तते ॥४॥ न्यक्कृतोऽपि भवज्ञिष्टेर्घनिकैरिव भिक्षुकः प्रयत्नेन पठेद् विद्यां ह्यभा ज्ञानदूरगाः ॥५॥ ताबदेव जलं भृरि यावत् स्रोतो निखन्यते । एवश्च तावती विद्या यावती सा हि पट्यते ॥६॥ सर्वत्र विदुषां गेहं स्वदेशक्च महीतलम् । यावज्जीवं पुनर्मत्यीः कथं न ज्ञानरागिणः ॥७॥ एकजन्मनि यज्ज्ञानं गृहीतं देहधारिणा । उन्नतं तत् करोतीह जीवमागामिजन्मसु ॥८॥ इयं विद्या यथा मेऽस्ति पुष्कलानन्ददायिनी । तथैवेयं परस्यापि सुप्रियातो चुधस्य सा ॥९॥ मनुष्याणां कृते ज्ञानसविनाशी महानिधिः। दोपत्रुटिविहीनश्च यस्मादन्यन्न वेभवम् ॥१०॥

करिच्छेदः ४१

शिक्षाया अवहेलना

अध्यास्ते संसदः पीठं पूर्णशिक्षामुपेक्ष्य यः । शारीपटं विना सोऽयमक्षेदींव्यति धूर्तधीः ॥१॥ अनभ्यस्य श्रुतं यो वा काङ्क्षते वाग्ग्मिगौरवम्। युवसु रुयातिसाकाङ्क्षानुरोजा^९ रमणीव सः ॥२॥ सुशिक्षितानां पुरो धैर्यान् मूर्खश्चेनमौनमास्थितः । गण्यते शिक्षितो लोकैर्विदुषां सोऽपि योगतः ॥३॥ कियानिप भवेद् धीमान् शिक्षाशून्यो हि मानवः। आद्रियते परं नैव विद्वद्भिस्तस्य मंत्रणा ॥४॥ अवहेलितशिक्षो यः पण्डितं मन्यते निजम् । सुस्पष्टं सोडिप लज्जेत यदा भाषेत संसदि ॥५॥ अशिक्षितजनस्याहो दशोपरमहीनिभा । स जीवत्यतो नास्ति वार्ता तद्विषयेऽपरा ॥६॥ विदुषां वैभवहीनत्वं मनसे नैव रोचते आत्यता किन्तु मूढानामप्रियास्ति ततोऽधिका ॥७॥ भव्यानि स्रक्ष्मतत्त्वानि यहुद्धिनीवगाहते । तद्देहस्य सुसौन्दर्भं मृण्मूर्तेरिव मण्डनम् ॥८॥ उच्चवंशप्रस्तोऽपि लघुनामेत्यशिक्षितः । विद्यादृद्धः कुवंक्योऽपि लभते किन्तु गौरवम् ॥९॥ पशुभ्योऽयं नरो यावान् साधुर्भवति भूतले । अज्ञिक्षितेभ्यो वरस्तावान् ज्ञिक्षितोऽप्यस्ति विश्रुतः ॥१०॥

दोषनिवृत्तिः

क्रोधदर्शें हतौ यस्य विषये चास्तकामनाः। अपूर्वमेव तस्यास्ति सौभाग्यद्योति गौरवम् ॥१॥ प्रभुत्वजनितो दर्पो गृध्नुता विषयान्धता । भूपे दोषा भवन्त्येते प्रायेणीव विशेषतः ॥२॥ शुभ्रज्योत्स्नासमा कीर्तिः सुप्रिया यस्य विद्यते । स्वदोषं सर्पपाकारं तालतुल्यं स मन्यते ॥३॥ दोषाणां त्वं विनाशाय नित्यं भव समुद्यतः । अन्यथा सर्वनाशं ते विधास्यन्तीति निश्चयः ॥४॥ भाविदुःखफलं भोक्तुं यः पूर्वं नैव सिक्जतः । स तथा निधनं याति यथाग्नौ तृणसंहतिः ॥५॥ परशुद्धिविधेः पूर्वं यः स्वदोपान् विशुध्यति । के तं दोषाः स्पृशन्तीह भूपालं योगिसन्निमम् ॥६॥ हा धिक तं कृपणं मत्र्यं व्ययो यस्य न राजते । व्ययस्थानेऽपि तस्यान्ते विनाशो ननु निश्चितः ॥७॥ निन्दत्वेन समाः सर्वे दुर्गुणाः खळु भृतले । परं तत्रापि कार्पण्यं विभिन्नं परिगण्यते ॥८॥ सहसैव प्रसादोऽपि नृणां दोषाय कल्पते। लाभेन वर्जितं कार्यं हातव्यं तच्च दूरतः ॥९॥ स्त्राभिलापास्तथा गोप्या यथा वेद्या निजारिभिः। न भवेयुः कथंचित् ता निष्फलाः स्युस्ततो द्विषः ॥१०॥

करिक्छेदः ४५

योग्यपुरुषाणां मैत्री

धर्ममाचरतां येषां दृद्धत्वं वयसा समम् । नित्यं तेषां सुवात्सल्यं प्रतिपत्त्या समर्जयेः ॥१॥ यदस्ति भावि वा यच दुःखं तद् यो व्यपोहितुम् । शक्तस्तेन समं मैत्रीं कुरु सोत्साहचेतसा ॥२॥ सन्मानवैः समं सख्यं प्राप्तं यस्य सुदैवतः । असंशयं हि सौभाग्यं वर्तते तस्य धीमतः ॥३॥ ं गुणाधिकस्य सौहाद् लच्धं येन सुभक्तितः । प्राप्ता तेनेदशी शक्तिस्तुच्छा यत्पुरतोऽपराः ॥४॥ लोकशासकभूषानां सचिवा दृष्टिसन्निमाः । अतस्तेषां नियोगोऽपि विधातन्यो यथागुणम् ॥५॥ सत्पुरुषेः समं मैत्री नित्यं यस्य विराजते । अपकारं हि तत्साधोः कर्तुं शक्ता न वैरिणः ॥६॥ अपि भर्त्सियतुं शक्तैः सार्धं सख्यस्य गौरवम् । यस्यास्ति तस्य के सन्ति भृतले हानिकारकाः ॥७॥ यस्यापेक्षा न साहाय्ये तस्य यः साधु ज्ञास्ति तम्। असद्भावेजपि शत्रूणां स च भूपः क्षयोनमुखः ॥८॥ यथा लाभो न तस्यास्ति नीवी यस्य न विद्यते । व्यवस्थापि तथा नास्ति बुद्धिं बुद्धिमतां विना ॥९॥ विरोधो बहुभिः सार्धं मौर्ख्यं स्चयते यथा । तथा सच्यविघातोऽपि सद्भिः साकं ततोऽधिकम् ॥१०॥

करिच्छेदः ४६

कुसङ्गपरित्यागः

भद्रो विभेति दुःसंगात् परः संगच्छते तथा । अभद्रेग समं नित्यं यथा स्यात् तत्कुरुम्यभाक् ॥१॥ यथाभूमौ वहत्यस्मस्तत्तथा परिवर्तते । याद्यी संगतिस्तस्य पुरुषोऽपि तथाविधः॥२॥ बुद्धेर्यद्यपि सम्बन्धो मस्तकादेव वर्तते । यशसः किन्तु सम्बन्धो गोष्टचा उपरि निर्भरः ॥३॥ ज्ञायते हृदये वासः स्वभावस्य सदा जनैः । परं तस्य निवासस्तु तद्गीष्ठचां यत्र स स्त्रयम् ॥४॥ मनसः कर्मणश्रापि शुद्देर्मूलं सुसंगतिः। तद्विशुद्धौ यतः सत्यां संशुद्धिर्जायते तयोः ॥५॥ पवित्रं हृदयं यस्य संततिस्तस्य पुण्यभाक् । यावजीवमसौ भद्रः समृद्धः सन् सुखायते ॥६॥ मनःशुद्धिर्मनुष्यस्य निधानं वसुधातले । सत्संगश्च ददातीह गौरवं गुणवत्तरम् ॥७॥ आकग गुणरत्नानां स्त्रयं सन्ति मनीषिणः। सत्संगतिं तथाप्येते मन्यन्ते शक्तिमन्दिरम् ॥८॥-धर्मो गमयति स्वर्ग पुण्यात्मानं विकिल्विषम् । धर्मप्राप्त्ये च सद्वृत्ते नियुङ्क्ते सा सुसंगतिः ॥९॥ सत्संगादपरो नास्ति जनस्य परमः सखा । दुःसंगाच परो नास्ति हानिकर्ता महीतले ॥१०॥

समीक्ष्यकारिता

व्ययः कियान् कियाँ ल्लाभो हानिवी का भविष्यति । इतिंपूर्व विचार्येंव कार्य कुर्वीत धीधनः ॥१॥ मंत्रज्ञैर्मित्रिभिः सार्धं मंत्रयित्वैव यो नृपः । विद्धाति स्वकार्याणि तस्यास्ति किमसम्भवम् ॥२॥ सन्देयेवं हि वहूद्योगा ये पूर्व लाभदर्शकाः। समूलघातका अन्ते तेषु हस्तो न धीमताम् ॥३॥ नैवेच्छति निजात्मानं यो यातुं परिहास्यताम् । नासमीक्ष्य कचित् किश्चिद् विधत्तेऽसौ विचारवान् ॥४॥ अयनेषु च सर्वेषु व्यूहादिस्थितिस्चिकाम् । युद्धसञ्जां विना युद्धं राज्ये वैर्यभिषेचनम् ॥५॥ अकर्मणः समाचारान् नृनं नक्यति मानवः । कर्मणक्च परित्यागात् सत्यं नक्यति मानवः ॥६॥ नाविचार्य कचित् किश्चिद् विधातव्यं मनीपिणा । पूर्व प्रारभ्य परचाच शोचिन्त हतवुद्धयः ॥७॥ सन्मार्गं यः सम्रत्सृज्य स्वकार्याणि चिकीर्षति । तस्य यत्ना धुवं मोघाः साहाय्यं प्राप्य भूर्यपि ॥८॥ उपकारोऽपि कर्तव्यः स्वभावं वीक्ष्य देहिनः । अन्यथा स्यात् प्रमादेन यातनैव विधाविनः ॥९॥ कुरु तान्येव कार्याणि यान्यनिन्यानि सर्वथा । निन्यकार्याद् यतः प्राणी प्रतिष्ठाभंगमामुयात् ॥१०॥

करिच्छेदः ४८

शक्तेविंमर्शः

पूर्वं संचिन्त्य विद्नौघान् क्षक्ति स्वस्य परस्य च । सभीचस्तद्धलञ्चापि दृष्या कुर्वीत वाव्छितम् ॥१॥ यथायोग्यकृताभ्यासः स्वशक्तेः पूर्णवेदकः । अनुगामी च यो बुद्धेस्तस्य यानं जयोन्मुखम् ॥२॥ स्वं शक्तावधिकम्मन्या वभूवुर्वहवो नृपाः । स्वशक्तरिधकं कार्य ते प्रारम्य क्षयं गताः ॥३॥ अहङ्कारविमृढात्मा ज्ञानशून्यो वलावले । शान्तिजीवी च यो नास्ति त्रय एते विनाशिनः ॥४॥ बहुनामप्यसाराणां समवायो हि दुर्जयः । केकिपत्रैर्यतः प्राज्यै रथमंगो विधीयते ॥५॥ शक्तिं समीक्ष्य भावानां क्रियां कुर्शत पण्डितः । अधियानं हि नार्शाय तरोः शिखरवर्तिनः ॥६॥ 🏃 विभवं स्वस्य संवीक्ष्य कर्तव्यमतिसर्जनम् । अनुरूपं वुधेरेष योगक्षेमविधिः शुभः ॥७॥ संकीणीप न चिन्त्यास्ति लोके पूरकनालिका। व्ययनाली न विस्तीणी यद्यस्ति गृहिणो गृहे ॥८॥ यस्यायन्यययोनीस्ति लेखो नापि विचारणा । कार्यात्पूर्वं स्वशक्तेश्व तन्नामापि न शिष्यते ॥९॥ यः स्ववित्तमनालोच्य व्ययते मुक्तहस्तकः । अविलम्बं क्ष्यं याति विपुलं तस्य वैभवम् ॥१०॥

१. सहायकान् । २. प्रचुरै, ।

क्रिक्छेहः ४९

अवसरसमीक्षा

जयत्यवसरं प्राप्य दिवोऌकं हि वायसः । एवश्रावसरो हेतुर्विजये भूपतेरपि ॥१॥ समयं वीक्ष्य कार्याणां करणं मन्यते बुधः । प्रेमरज्वा स्वसौभाग्यश्रियो हि दृढबन्धनम् ॥३॥ क्षेत्रं साहाय्यसम्पत्तं पूर्व वीक्ष्य करोति यः । कार्यं साधनविज्ञातुस्तस्यास्ति किमसम्भवम् ॥३॥ यदि स्ववसरं वेत्सि साधनानि तथैव च । शकोषि निजवीर्थेण विजेतुं जगतीतलम् ॥४॥ कार्यकालं प्रतीक्षन्ते जोपं हि जयरागिणः । न क्षुभ्यन्ति कदाचित्ते नाष्युत्तापविधायिनः ॥५॥ संघातकरणात् पूर्वं यथा मेवोऽपसपीति । तथाऽकर्मण्यता लोके कर्मण्यस्यापि दृश्यते ॥६॥ अमर्पस्य प्रकाशो हि त्वरितं नैव धीमताम् । तं गुप्तं हृद्ये कृत्या तत्कालं स प्रतीक्षते ॥७॥ विनेतन्यो रिपुस्तावद् यावत्तस्य शुभोद्यः । विनिपातो यदा तस्य सुखोच्छेद्यस्तदा हि, मः ॥८॥ अमोघकालं संप्राप्य विचिकित्सां विद्याप च । क्षिप्रमेव विधातव्यं कार्यं चेदपि दुष्यरम् ॥९॥ पूर्व निरुचेष्टवद्धानि वागे काले विचक्षणः । अनुकृत्रे पुनः 🐪 🦸 ्राधन रिपुग् ॥१०॥

परिच्छेहः ५२

पुरुपपरीक्षा

सदसचोभयं वेति परमाश्रयते शुभम् । एवं यस्य मनोवृत्तिर्नियोक्तव्यः स कर्मसु ॥१॥ शासनाङ्गेषु विस्फूर्तिर्यस्यास्ति प्रतिभावलात् । यो हर्ता च विषत्तीनां स कार्यः कार्यवाहकः ॥२॥ दयावान् बुद्धिसम्पन्नः कार्येषु द्रुतनिश्चयः । यो लोभेन विनिर्मुक्तः स कार्यो राज्यसेवकः ॥३॥ ईदृशोऽपि जनाः सन्ति येपां सर्वत्र पौरुपम् । परं तेऽपि विलोक्यन्ते काले कर्तव्यविच्युताः ॥४॥ कार्येषु पूर्णदाक्षिण्यं शक्ति शान्तिविधायिनीम्। इति वीक्ष्येव दातव्यं कार्यं न प्रीतिमात्रतः ॥५॥ मानवं योग्यतां वीक्ष्य योग्यकर्मणि योजयेत् । योग्यकाले च सम्प्राप्ते कार्यारमभञ्ज कारयेत् ॥६॥ शक्ति कार्यंश्च वीक्षेत पूर्वे भृत्यस्य भूमिपः । पञ्चात्कार्यं तदायत्तं विद्ध्याद् गतसंशयः ॥७॥ तत्पदायोपयुक्तोऽयं यद्येवं निश्चितं त्वया तस्यानुरूपशोभापि तर्हि त्वय्यवशिष्यते ॥८॥ मक्ते दक्षे च यो मृत्ये रुष्टो भवति भूपतिः। नूनं तस्य भवेदेव भाग्यश्रीः परिवर्तिता ॥९॥ प्रत्यहं प्रत्यवेक्षेत भृत्यकार्याणि भूप्रभुः । भृत्या यत्र विशुद्धा हि तद्राज्यं न विपद्यते ॥१०॥

बन्धुता

एकैव बन्धुता यत्र स्नेहस्थैर्य विलोक्यते । अन्यथा विषदां चक्रे क च तस्यास्ति दर्शनम् ॥१॥ गुणाढ्ये यत्र बन्धूनां स्नेहो नैवापचीयते । तस्य भाग्यवतो बृद्धेः कोऽपि नास्ति निरोधकः ॥२॥ भूत्वा सहृदयो येन वन्धुस्नेहो न लभ्यते । तथैव विद्यते सोऽयं निराधारं सरो यथा ॥३॥ वैभवस्य किमुद्देशः किं फलं वाथ विद्यते । सम्बन्धिनां समाह्वानं प्रतिपत्त्या च मोहनम् ॥४॥ वाण्यां यस्यातिमाधुर्यमौदार्यश्च करे तथा । तस्य गेहं समायान्ति बन्धवो बद्धपंक्तयः ॥५॥ सार्वे यस्यामितं दानं क्रोधशून्यश्च जीवनम् । लोकबन्धुः स एवास्ति पश्यान्विष्य महीतलम् ॥६॥ काको भक्ष्यं यथा स्वार्थाद् बन्धुभ्यो न निगृहते । एवं हि प्रकृतिर्यस्य वैभवं तस्य सद्यनि ॥७॥ राजा यथागुणं बन्धून् सत्क्वर्याद् गुणरागतः । अन्यथा बहवः सन्ति स्वस्वत्वामर्षिणो जनाः ॥८॥ विरागहेतोः संत्यागादपरागोऽपि हीयते । एवं चित्तविश्चद्धचा तु गताप्यायाति वन्धुता ॥९॥ त्यक्तस्नेहोऽपि वन्धुक्चेद् भूयोऽप्ययाति वन्धुताम् । सहर्षो मिलतेनामा धृत्वा किन्तु सतर्कताम् ॥१०॥

अत्याचारः

यः प्रजा वाधते नित्यमत्याचारपरायणः । शासकोऽसौ न राजास्ति सोऽधमः किन्तु वातकात् ॥१॥ शासनं यस्य हस्तेऽस्ति विनम्रमपि तद्वचः देहि सर्वं न किञ्चित्ते छण्टाकस्य वचोनिभम् ॥२॥ राज्ये शासनचक्रं यो नृपो नित्यं न वीक्षते । न मार्ष्टि च त्रुटीः सर्वाः प्रभुत्वं तस्य क्षीयते ॥३॥ अहो तस्मिन् महाशोको निर्विचारे नरेधरे। न्यायाद्पैति यस्तस्य राज्यं वित्तञ्च नश्यति ॥४॥ असंशयं नृपान्यायत्रस्तानामश्रुविन्दवः । वाहयन्ति तदीयां हि समृद्धिं सकलामि ॥५॥. यशसा भूष्यते भूपो यदि न्यायेन शासनम् । अकीर्त्या दृष्यते सैव यद्यन्यायेन शासनम् ॥६॥ या दशा जायते क्षोण्या वर्पाशून्ये नभस्तले । सा दशा सर्वभूतानां राज्ये निर्दयभूपतेः ॥७॥ अन्यायिनो महीपस्य राज्ये सर्वेऽपि दुःखिनः। परा हि दुर्दशा तेषु धनिनां सर्वतोऽधिका ॥८॥ उचरते यदा दोषाद्धर्म न्यायश्च भूपतिः योग्यकालेऽपि तद्राज्ये जायतेऽवग्रहस्तदा ॥९॥ न्याय्यं हि शासनं जह्याद् यदि राजा स्वदोवतः। धेनुस्तन्यविलोपः स्याद् द्विजविद्या च विस्मृता ॥१०॥

भयप्रदक्तत्यत्यागः

सुप्रणीतं यथासीमं दण्डं दद्यात् तथा नृपः । यथा नैव पुनर्दोषं कुर्याद् दण्डितमानवः ॥१॥ स्वप्रभुत्ववलं लोके चिरं वाव्छन्ति ये नृपाः । मृद्वाघातकरं दण्डं ते गृह्णन्तु स्वपाणिषु ॥२॥ योऽसिनैव प्रजाः शास्ति स भूमीशो भयावहः। तत्सर्वः को भवेछोके तस्य नाशो विनिश्चितः ॥३॥ सुविख्यातं प्रजावर्गे निर्दयं यस्य शासनम् । अकाले स पदाद्भ्रष्टो भृत्वा याति यमालयम् ॥४॥ अगम्यभीमभूपस्य वैभवं तेन सन्निभम् । निधिना यत्र संवासी राक्षसस्य दुरात्मनः ॥५॥ योऽमर्पणो नृपः क्रोधाद् त्रवीत कडुकं वचः। समृद्धं वैभवं तस्य द्रुतं नङ्क्ष्यति नङ्क्ष्यति ॥६॥ दण्डदानं वहिःसीमं नित्यं कर्कशभाषणम् । इति शस्त्रद्वयं तीक्ष्णं छिनत्ति प्रभ्रतां दढाम् ॥७॥ ी न गृह्णाति पुरा बुद्धि मंत्रिभ्यो यो महीपतिः। क्षोभं याति च वैफल्ये क्षीयते तस्य वैभवम् ॥८॥ कालं लध्वापि येनाहो रक्षोपाया अनाहताः। स वेपशुं रणे पञ्चेत् स्वं स्तब्धो द्रुतपातितम् ॥९॥ यचादुकारिमूर्खाणां परामर्शेऽस्ति निर्भरम् । तत् कुत्स्यं शासनं त्यक्त्वा को भारो भूव्यथार्करः ॥१०॥

चारुशीलम्

चारुशीलात्परं नास्ति सुरम्यं मोददायकम् । कार्यं सुचारुरूपेण सृष्टेस्तेनैव वर्तते ॥१॥ जीवनस्यापि माधुर्यं शीले सत्येव विद्यते । भारभृता विपर्यासे जायन्ते मानवा भ्रवि ॥२॥ अहो गीतेन किं तेन यन केनापि गीयते । नेत्रेणापि च किं तेन यत्र स्नेहो न दृश्यते ॥३॥ कोऽर्थो नेत्रेण मात्रायां यन्नाद्रपरं परे । केवलं मुखमुद्रायां नूनमस्यास्ति दर्शनम् ॥४॥ नेत्रयोर्भूषणं शीलं यत्र तन्नैव विद्यते । अहो ते लोचने नूनं वर्तेते शिरसि क्षते ॥५॥ -जायते नैव यस्याक्षि सविचारं परं प्रति । सनेत्रोऽपि स किंनेत्रो निर्विशेपश्च भृरुहात् ॥६॥ सत्यमेवाश्चिहीनास्ते येषु नास्ति परादरः । सनेत्राः सन्ति ते ये च परदोपे दयालवः ॥७॥ यः कर्तव्ये न वैलक्ष्यं क्रत्वा सत्क्रुरुते परान् । तस्य रिक्थे महीराज्यं वर्तते गुणशालिनः ॥८॥ दुःखदेभ्यः क्षमादानं दत्वा नूनं विमोचनम् । सहैव स्नेहदानं चेत् ख्याता चित्तसम्रुन्नतिः ॥९॥ यदीच्छिस निजं लोके शीलनेत्रसमन्वितम् । तद्विषं तर्हि पानीयं यत् ते साक्षाद् विमिश्रितम् ॥१०॥

करिच्छेदः ४९

गुप्तचरः

नेत्रद्वयेन भूपालो वीक्षते राज्यसंस्थितिम् । राजनीतिस्तु तत्रैकं द्वितीयं चरसंज्ञकम् ॥१॥-भूपतेरितिकर्तव्ये कर्तव्योऽयं विनिश्चितः। केपाश्चिचरितं पश्येत् प्रत्यहं चरचक्षुपा ॥२॥ न वेत्ति घटनाचक्रं चारैर्दृतैश्च यो निजैः। स शक्तोऽपि दिशो जेतुं न शक्रोति महीपतिः ॥३॥ रिपूणां राजभृत्यानां वान्धवानाश्च भूपतिः। गतिं मतिश्र विज्ञातुं नियुज्जीत 'चरं' सदा ॥४॥ आकृतिर्यस्य नुनिस्ति कापि सन्देहकारिणी। वाग्ग्मी निगूहभावश्च स चरो गुणवत्तरः ॥५॥ वर्णितापसवेशेषु स्वान्तभीवं निगृहयन्। येन केनापि यत्नेन स्वकार्यं साधयेचरः ॥६॥ परमर्मसमादाने निषुणो यो निसर्गतः । यस्य कार्यमसंदिग्धं शुद्धश्चासौ चरो मतः ॥७॥ अपरस्यावसर्पस्य तादृशीमेव स्चनाम् । प्राप्य पूर्वचरस्योक्तौ कुर्यात् प्रामाण्यनिर्णयम् ॥८॥ परस्परमजानन्तः स्पशाः कुर्युः समीहितम् । त्रयाणामेकवाक्ये तु सत्यं बुध्येत भूपतिः ॥९॥ न हि स्वराज्यचाराणां पुरस्कारं प्रकाशयेत् 🗓 अन्यथाकरणे राज्ञा राज्यमेव प्रकाश्यते ॥१०॥

उत्साहः

उत्साहभूषिता एव सत्यं सम्पत्तिशालिनः। तद्विरुद्धाः पुनर्नेत्र स्वामिनः स्वश्रियामपि ॥१॥ उत्साह एव लोकेऽस्मिन् सत्यं परमवैभवम्। अन्यद्धि सर्वमैक्वर्यं क्षयं यात्येव कर्हिचित् ॥२॥ उत्साहसाधनं येषां करे नित्यं विराजते। ते धन्याः सर्वनाशेन न सीदन्ति कदाचन ॥३॥ स धन्यो यः श्रमान्त्रेय दूरादेव पलायते। सौभाग्यश्रीस्तदावासमन्विष्यायात्यनेहसि ॥४॥ क्षुपेभ्यो वारिदानेन पुष्पश्रीः स्च्यते यथा। तथोत्साहेन भाग्यश्रीर्ज्ञायते देहघारिणः ५॥ निजलक्ष्यं सदोदात्तं कार्यं कुशलबुद्धिभिः। वैफल्येऽपि यतो जाते कलङ्काः कोऽपि नो भवेत् ॥६॥ पराजितोऽप्यनुत्साहं भजते नैव साहसी। शराघातं रणे प्राप्य दृढवादो गजो यतः ॥७॥ तं पश्य क्षीयते लोके यस्योत्साहः शनैः शनैः। अपारवैभवानन्दस्तस्य भाग्ये न वर्तते ॥८॥ , पीनोन्नतेन देहेन खरदन्तेश्र दन्तिनः को गुणो यदि वीक्यैव मृगेन्द्रं म्रियते मनः ॥९॥ अस्ति नृनं महोत्साहो महाशक्तिर्महीतले । ये सन्ति तेन हीनास्ते पशयो देहभेदतः ॥१०॥

आलस्यत्यागः

आंलस्यं कुत्सितो वायुः पिण्डाघातेन यस्य हा । **छप्यते राजवंशस्याखण्डज्योतिर्धरातलात् ॥१॥** अयमालस्यवानित्थं भाषन्तां मानवा वरम्। किन्त्वालस्यं स्वयं बुद्ध्वा हेयं वंशोन्निनीपुणा ॥२॥ घातकं रोचते यस्मा आलस्यं पश्य तं जडम्। सहाभागी स्वयं पद्येजीवन्नेव कुलक्षयम् ॥३॥ आलस्यादुचकार्येषु येपां हस्तो न वर्तते । तद्गृहं श्लीणतां प्राप्य सङ्कटेषु पतिष्यति ॥४॥ कालस्य यापनं निद्रा शैथिल्यं विस्मृतिस्तथा। उत्सवस्य महानार्वः सन्त्येता हतभागिनः ॥५॥ आलस्यर्निरतो लोकः ऋषां लब्ध्वापि भूपतेः । कर्तुं समुत्रतिं नैव शकोति जगतीतले ॥६॥ येषामुदात्तकार्येषु व्यापारी नास्ति हस्तयोः। न्यकारं वा घृणां नित्यं सहन्ते ते प्रमादिनः ॥७॥ आलस्यमन्दिरं लोके जायते यत्कुटुम्बकम् । विषद्यते सपत्नानां क्षिप्रमेव करेषु तत् ॥८॥ विपदुनमुखोऽपि लोकोऽयं चेत् स्याद् विगतालसः । स्तभनित तर्हि तत्रैवायान्तोऽपि क्रुरसंकटाः ॥९॥ यो न वेत्ति महीपाल आलस्यं नित्यकर्मयुक् । त्रैविक्रमैर्मितां पादैः स शास्ति सकलामिलाम् ॥१०॥

करिच्छेदः ६२

पुरुषार्थः

अशक्यमिति संभाष्य कर्म मा मुश्र दूरतः । उद्योगो वर्तते यस्मात् कामसः सर्वकर्मसु ॥१॥ सामिकार्यं न कुर्वीत लोकरीतिविशारदः। तद्विधात्रे यतः कोऽपि स्पृहयेन सचेतनः ॥२॥ न जहाति विपत्तौ यः सान्निध्यं तस्य गौरवम् । सेवारूपनिधिन्यासाल्लभ्यते तत् सुदुर्लभम् ॥३॥ अनुद्योगवतो नूनमौदार्य क्वीबखङ्गवत् । यतस्तयोर्द्धियोर्मध्ये नैकं चास्ति चिरस्थिरम् ॥४॥ 'सुखे रतिर्न यस्यास्ति कामना किन्तु कर्मणः। आधारः स हि मित्राणां विपत्तावश्रुमार्जिकः ॥५॥ उद्योगशीलिता लोके वैभवस्य यथा प्रसः। दारिद्रधाशक्तियुग्मस्य जनकोऽस्ति तथालसः ॥६॥ आलस्यं वर्तते नृनं दारिद्रचस्य निवासभूः। गतालस्यश्रमञ्चाथ कमलाकान्तमन्दिरम् ॥७॥ नापि लज्जाकरं दैवाद् वैभवं यदि नक्यति । वैग्रुख्यं हि श्रमात् किन्तु लज्जायाः परमं पदम् ॥८॥ वरमस्तु विपर्यस्तं भाग्यं जातु कुईवतः । पौरुषन्तु तथापीहं फलं दत्ते क्रियाजुषे ॥९॥ शश्वत्कर्मप्रसक्तो यो भाग्यचक्रे न निर्भरः। जय एवास्ति तस्याहो अपि भाग्यविपर्यये ॥१०॥

विपदि धैर्यम्

हसन् भव पुरोभागी विपत्तीनां समागमे । विपदां हि जये हासः सहायः प्रवलो मतः ॥१॥ अन्यवस्थितचित्तोऽपि भवनेकाग्रमानसः । विषदां चेत् पुरःस्थायी तत्क्षुच्धाच्धिः प्रशाम्यति ॥२॥ विपदो मन्यते नैव विपदो यो हि मानवः । ध्रुवं तस्य निवर्तन्ते विपनाः स्वयमापदः ॥३॥ प्राणेषु त्यक्तमोहः सन् यतते यो लुलायवत्'। जेतुं सर्वापद्स्तस्य हताशाः प्रतियान्ति ताः ॥४॥ स्त्रविपक्षे विपत्तीनां सज़ितां महतीं चमूम् । दृष्ट्वापि यस्य नाधैर्य ततो विभ्यति ताः स्वयम् ॥५॥ नासीत् सौभाग्यकालेऽपि प्रमोदो यस्य सवानि । स कथं कथयेत् सर्वं 'हा संप्रति विपद्धतः' ।।६।। ्इति वेत्ति स्वयं प्राज्ञो यद्देहो विपदां पदम् । अतएव विपन्नोऽपि नानुशोचित पण्डितः ॥७॥ यो विलासप्रियो नास्ति मन्यते चापदस्तथा। सहजा जनमना सार्कं स दुःखार्तो न जायते ॥८॥ यस्य नास्ति महाहर्पः सम्पत्तीनामुपागमे । विपादोऽपि कथं तस्य भवेत् तासामपागमे ॥९॥ मन्यते सुंखमायासे धर्पावगद्ये च यः । तं स्तुवन्ति 🧳 ेफ्द्रा अपि वैरिणः ॥१०॥

मंत्री

महत्त्वपूर्णकार्याणां सम्पादनकुशाग्रधीः । समयज्ञश्च तेषां यः स मंत्री स्यानमहीभुजाम् ॥१॥ कौलीन्यं पौरुषं श्रेष्टं स्वाध्यायो दढनिश्रयः। प्रजोत्कर्पाय सस्तेहचेष्टा मंत्रिगुणा इमे ॥२॥ रिपूणां भेदकर्तृत्वे मित्राणां सख्यवर्धने । अरिभिश्र पुनःसन्धौ शक्तिर्यस्य स मंत्रदः ॥३॥ साधूद्योगेषु सुप्रीतिः साधनानां विनिश्रयः । सम्मतिः स्पष्टरूपा च मंत्रदातुरिमे गुणाः ॥४॥ • स्थानावसरसंवेदी नियमज्ञो बहुश्रुतः । सम्यग्विचार्य वक्ता यो मंत्री योग्यः स भूतले ॥५॥ स्वाध्यायाद् यस्य संजाता प्रतिभा सर्वतोम्रखी । दुईं यं तस्य किं वस्तु विद्यते ननु विष्टपे ॥६॥३ भवानुभवसम्पन्नो विद्यावित्तो भवन्निप । पूर्व विमृत्रय मेधावी व्यवहारं सदाऽऽवहेत् ॥७॥ निर्विचारोऽस्तु भूपालो यदि वा कार्यवाधकः। तथापि मंत्रिणा वाच्यं हितमेव नरेश्वरे ॥८॥ अनुशास्ति विनाशाय यो मंत्री मंत्रणागृहे (सप्तकोटिरिपुभ्योऽपि स शत्रुरिधको मतः ॥९॥ न्नं विमर्शशून्या धीः संप्राप्यापि सुपद्धतिम् । व्यवहारे स्खलत्येव सिद्धिश्चापि न गच्छति ॥१०॥

१. विद्याया प्रसिद्ध: ।

वाक्पदुता

वाग्ग्मित्वं हि वरीवर्ति वरदानं विलक्षणम् । तनांशोऽन्यस्य कस्यापि स्वतःसिद्धं तदीप्सितम् ॥१॥ मृत्युर्वसति जिह्वाग्रे जिह्वाग्रे ननु जीवनम् । अतः सुधीर्वदेद् वाणीं विचार्येव शुभां सदा ॥२॥ वाचस्ता एव सुश्लाध्या याः सक्ताः सरूयवर्धने । रिपूणामि कर्पन्ते हृदयाकर्षणाय च ॥३॥ पर्यालोच्य नरः पूर्व पश्चाद् भाषेत भारतीम् । धर्मेचुद्धिरतो नान्या लामश्रापि शुभावहः ॥४॥ वाणी सैव प्रयोक्तव्या यस्यां किञ्चित्र हेयता । अनुल्लंघ्या च या सर्वेर्लब्धसाव गुणोदया ॥५॥ आशुविद् यः परार्थानां सुवक्ता चित्तकर्षकः । अधिकारी स एवास्ति राजनीतेर्विदांवरः ॥६॥ नैव स्खलति यस्यान्तः सुवक्तुर्वादसंसदि कथं पराजयः शक्यस्तस्य निर्भाकचेतसः ॥७॥ ओजस्वि वाङ्मयं यस्य विश्वास्यं परिमार्जितम् । तदिङ्गिते नरीनर्ति समस्तं वसुधातलम् ॥८॥ शब्दैः परिमितैरेव स्वाभिष्रायप्रकाशनम् । ये जना नैव जानन्ति तेषु वै वावद्कता ॥९॥ निजार्तितं यदि ज्ञानं स्वयं व्याख्यातुमक्षमः। नरो न शोभते तद्वन् निर्गन्धं क्रसुमं यथा ॥१०॥

शुभाचरणस्

मित्रत्वेन समायाति साफल्यं सर्वेवस्तुषु । शुभाचरणवृत्तिरतु नूनं सर्वत्र कामम्रः ॥१॥ यतो न जायते कीर्तिर्लीभश्रापि शुभोद्यः। वैमुरूयमेव सुश्रेयस्ततोऽस्ति हितकारकम् ॥२॥ अभ्युद्यं सदाराध्यं यदि लोके समीहसे । तत्कार्यं तर्हि हातव्यं येन कीर्तिविहन्यते ॥३॥ विपत्कालेऽपि येपान्तु वस्तुयाथाध्यनिर्णयः। क्कर्वन्ति नैव ते कर्म छुद्रं कीर्तिविराधकम् ॥४॥ किं कृतन्तु मयाद्येति पश्चात्तापविधायकम् । कार्य नैव सुधीः कुर्यात् कृतं नाम्रेडितं पुनः ॥५॥ विगहितानि सन्तीह यानि कार्याणि साधुभिः। जनन्या अपि रक्षार्थं तानि क्रुयीन जातुचित् ॥६॥ शुभाचारवतः पुंसो दारिद्रचमपि राजते । नत्वाचारविद्दीनस्य वैभवं धर्मवर्जितम् ॥७॥ निपिद्धान्यपि कार्याण यो नरो नैव मुश्चति । सफलस्यापि तस्याहो निर्देतिनैंव मानसे ॥८॥ विलापैरर्जिता लक्ष्मीः ऋन्द्नैः सह नश्यति । धर्मेण सिच्चता सम्पन् मध्ये क्षीणापि वृद्धये ॥९॥ आमक्तम्भे भृतं नीरं यथैवास्ति निरर्थकम् । तथैव सश्चितं वित्तं मायया परवश्चनात् ॥१०॥

स्वभावनिर्णयः

मनोबलात् किमन्यत्र महत्त्वं यशसां चये । इतरेषां यतो नास्ति तत्राल्पापि किलांशता ॥१॥ विनिश्चयाय कार्याणां विदुषां निर्णयद्वयम् । पूर्णदार्ढ्यं निजोहेरोऽशक्यस्याथविमोचनम् ॥२॥ न व्यनक्ति निजोद्देशं सिद्धेः पूर्वं सुकर्मठः। अलंघ्या अन्यथा पुंसी जायन्ते विषदां चयाः ॥३॥ कथनं सुलभं लोके यस्य कस्यापि वस्तुनः। यथापद्धति हस्तेन करणं किन्तु दुर्रुभम् ॥४॥ विधानादुचकार्याणां सन्ति ये कीर्तिशालिनः। सेवन्ते तान् नृपा नत्वा श्लाघन्ते च जनाः सदा ॥५॥ पुमाँश्रेत् सत्यसंकल्पः पूर्णशकत्यां च संभृतः । तदेव लभ्यते तर्हि यथा यत्तेन काम्यते ॥६॥ आकृत्यैव नरः कोऽपि नैष्कर्म्यं नाधिगच्छति । स एव दृश्यते काले कार्याधारो स्थाक्षवत् ॥७॥ सद्भुद्धा यत् त्वया कार्यं स्वकर्तव्ये विनिश्चितम् । तितसद्भे पूर्णशक्तधैव यतस्वाचलचेतसा ॥८॥ प्रसादकेषु कार्येषु संलग्नो भव चेतसा । आक्रान्तोऽपि शतैः कष्टैर्यावदन्तं दृढो भवन् ॥९॥ चरित्रगठने येषां शक्तिमत्ता न विद्यते तेऽन्यदिक्षु महान्तोऽपि न लोके गौरवान्विताः ॥१०॥

कार्यसञ्चालनम्

क्रियते हि परामर्शो निश्चयार्थं विचक्षणैः। निश्चये च पुनर्जाते निस्सारं कालयापनम् ॥१॥ अविलम्बसहं कार्यमाग्रु कुर्वीत घीधनः चिरभावि च यत्कार्यं तत् क्वर्याच्छान्तिमास्थितः ॥२॥ लक्ष्येणैव हि गन्तव्यं स्थितिश्चेर्नुक्लिनी वामाथ तर्हि गन्तन्यं स्वरूपवाधामये पथि ॥३॥ कार्यं सामिकृतं शत्रुनीस्ति यश्च पराजितः। समये वृद्धिमापत्रौ शेपाग्निरिव दुःखद्ौ ॥४॥ क्षेत्रं साधनसम्पत्ति द्रव्यं भावश्च कालवत् । पूर्व विचार्य पश्च कार्य कुर्वीत कोविदः ॥५॥ अत्र कार्ये कियाँ लक्षाः श्रमश्रापि कियानथ । बाधाश्रापि कियत्यः स्युरिति पूर्वं विचिन्तयेत् ॥६॥ कार्यसिद्धेरसौ मार्गो विद्वद्भिः परिनिश्चितः । यद् रहस्य विदं प्राप्य तद्रहस्यं समर्जयेत् ॥७॥ वने हि वांशतां याति गजेनैव गजो यथा । कार्यक्षेत्रे तथा धीमान् कार्यं कार्येण साधयेत् ॥८॥ मित्रोपहारदानाइप्यधिकेयं शुभक्रिया । यद् द्रुतं हि'विधातच्या रिपूणां सांत्वनक्रिया ॥९॥ दुर्बलाय हिता नैव संकटेषु चिरस्थितिः । अतो वलवता साकं काले सिन्ध समर्जयेत् ॥१०॥

करिच्छेदः ६९

राजदूतः

लोकपूज्ये कुले जन्म हृद्यं करुणामयम् । नृपाणां मोददातृत्वं राजदृतगुणा इमे ॥१॥ निसर्गात् प्रेमवृत्तित्वं वाग्ग्मित्वं विस्मयावहम् । प्रतिभावत्त्वश्च दूतानां त्रयो ह्यावइयका गुणाः ॥२॥ स्वामिलाभाय येनात्तो भारो भूपतिमण्डले । आवश्यकं हि तद्वाण्यां पाण्डित्यं सर्वतोऽधिकम् ॥३॥ प्रभावजननी यस्य मुखमुद्रास्ति पश्यताम् । विद्याविभूपितो यथ स दूताहीं महीभुजाम् ॥४॥ संक्षेपभाषणं वाण्यां माधुर्यं कट्वभाषणम् । सुद्ताः साधनैरेतैः कुर्वन्ति स्वामिनो हितम् ॥५॥ प्रभावोत्पादिका वाणी वैदुष्यं समयज्ञता । प्रत्युत्पन्नमतित्वश्च दृतस्य प्रथमे गुणाः ॥६॥ स्थानावसरकर्त्तव्यवोधे यस्यातिपाटवम् । आलोचितोक्तशन्दो यः स दूतो दृत उच्यते ॥७॥ निसर्गहृद्यग्राही विशुद्धात्मा सदाशयः। दृढाश्च यस्य संकल्पास्तं दृत्ये ' खळु योजयेत् ॥८॥ आवेशादिप न त्रूते दुर्वाक्यं यो विचक्षणः परराष्ट्रे स एवास्ति योग्यः शासनहारकः ॥९॥ च्यवन्ते नैव कर्तव्यात् प्राणैः कण्ठगतैरिप । सुद्तः पूर्णयत्नेन साध्नोति स्वामिनो हितम् ॥१०॥

१. गृहीतो । २. दूतविणग्म्याश्चेति यत् ।

पिरक्छेदः ७०

नृपाणां समक्षे व्यवहारः

नातिदूरसमीपस्थो नृपं सेवेत पण्डितः । श्रीतवाधानिवृत्त्यर्थं यथाग्निं सेवते जनः ॥१॥ नृषस्याभीष्टवस्तूनां लालसां त्यज दूरतः ततो वैभवसंप्राप्तेरेषमंत्रोऽस्त्यवाधितः ॥२॥ विरागं भूपतेः प्राप्तुं यदि त्वं नैव वाव्छसि । मुश्च तर्हि महादोपान् यतः शङ्कास्ति दुस्त्यजा ॥३॥ राज्ञः पुरो न केनामा कर्तव्यं कर्णभाषणम् । स्मितेङ्गिते च नो कार्ये आत्मनोभूतिमिच्छता ॥४॥ निलीय शृणुयान्नैय वार्ता काश्चिन् महीपतेः। यत्नश्चापि न कर्तव्यस्तद्गुह्यस्याववीधने ॥५॥ कालोऽस्ति सांप्रतं की हक् प्रकृतिश्वास्य की हशी। इति पूर्वं समालोच्य वाचा तदनुमोदयेत् ॥६॥ गोदो भवति याः श्रुत्वा वाचस्ता व्याहरेन् नृपम्। याभिश्र कोऽपि लामो न प्रच्छचमानो न ता वर्देत् ॥७॥ वन्धु परुपवयस्कं वा मत्वा भूपं न हेडताम् । महती देवता होषा नररूपेण तिष्ठति ॥८॥ निर्द्धन्दः शुद्धदृष्टियों लब्धभूपप्रसादकः । न तत्कार्यं स कुर्वीत रुष्टः स्याद् भूपतिर्यतः ॥९॥ घनिष्ठो दृढभित्रश्च वर्तते मम भूपतिः । इति मत्वापकृत्ये यो रतो नूनं स नक्यति ॥१०॥

मुखाकृत्याभावपरीक्षणम्

उक्तेः पूर्वं विजानाति मनोभावं परस्य यः । ं स मेधावी सतां वन्द्यो वर्तने भृविशेषकः ।।१॥ मनोगतं हि यो भावं बुद्धचा समधिगच्छति । न स साधारणः किन्तु वर्तते भ्रुवि देवता ॥२॥ आकृतिं वीक्ष्य यः प्राज्ञः परमावं समूहते । प्रीत्या केनापि यत्नेन मन्त्रदः स विधीयताम् ॥३॥ उक्तं वेत्ति नरः कश्चिदनुक्तश्चाप्यतुच्छधीः । आकृतौ सति साम्येऽति श्रेण्यां भिन्नस्थितिस्तयोः ॥४॥ . सकृदेव नरं दृष्वा भावं मानससंस्थितम् । बोद्धं यदक्षमं चक्षुर्द्वथा ज्ञानेन्द्रियेषु तत् ॥५॥ भिन्नवर्णसमायोगं व्यनक्ति स्फटिको यथा । तथैव सर्वलोकानां वक्त्रं वक्ति हि मानसम् ॥६॥ भावपूर्णमुखं त्यक्त्वा श्रेष्ठमन्यन वस्तुकम् । मुखं हि सर्वतः पूर्वं हर्पामपों न्यनक्ति नुः ।।७॥ यदि प्राप्तो भवेत्पुण्याद् विना शब्देन भाववित्। तदक्षिसन्निकपोंऽपि जायते ननु सिद्धिदः ॥८॥ आक्तादिपरिज्ञानमुत्तमं यदि वर्तते । एकेन तर्हि बुध्येते रागरोपो हि चक्षुपा ॥९॥ धृती भद्रतराश्रापि सन्ति ये वसुधातले । तद्दृष्टिरेव सर्वत्र तेषां भावस्य सचिका ॥१०॥

१. भूतिलक: । २. नरस्य।

श्रोतृणां निर्णयः

चित्ते सुरुचिसम्पन्नो वाक्कलायां विशारदः । श्रोतृभावं विद्त्वादावनुरूपं वदेद् वचः ॥१॥ भो भोः शब्दार्थवेत्तारः शास्तारः पुण्यमानसाः । श्रोतृणां हदयं वीक्य तद्दा तृत भारतीम् ॥२॥ श्रोतृणां प्रकृतिं वेत्तुं यस्य नैवास्ति पाटवम् । वक्तृकलानभिज्ञः स निष्कर्मा चान्यकर्मसु ॥३॥ ज्ञानचर्चा तु कर्तव्या विदुपामेव संसदि । मौरूर्ये च दृष्टिमाधाय वक्तव्यं मूर्खमण्डले ॥४॥ त्यज्यते येन नेतृत्वकामना मान्यसंसदि । स गुणेष्त्रस्ति विरूपाती धन्यो वचनसंयमः ॥५॥ -यस्यास्ति नैव सामध्ये साफल्यश्चापि भाषणे । न विभाति बुधाग्रे स धर्मभ्रष्टो नरो यथा ॥६॥ लोकातिशायिपाण्डित्यं विदुपां पूर्णवैभवैः । उद्द्योतते सभामध्ये विदुवामेव रागिणाम् ॥७॥ थीमतां ननु सान्निध्ये विदुषो ज्ञानकीर्तनम् । जीविते तरुसंघाते भाति नीरनिपेकवत् ॥८॥ व्याख्यानेन यशोलिप्सो श्रुत्वेदं स्ववधार्यताम् । विस्मृत्याग्रे न वक्तव्यं व्याख्यानं हतचेतसाम् ॥९॥ विरुद्धानां पुरस्तात्त् भाषणं विद्यते तथा। मालिन्यदुपिने देशे यथा पीयूपपातनम् ॥१०॥

सभायां प्रौढता

वाक्कला शिक्षिता येन सुरुच्या च समन्विता । स वाग्ग्मी विदुपामग्रे सुत्रवीति च्युतिं विना ॥१॥ सिद्धान्तदृढता यस्य राजते विज्ञसंसदि। स प्राज्ञो विदुषां मध्ये समाम्नातो विदास्वरैः ॥२॥ सन्ति शूरा महेष्त्रासा बहवी रणकोविदाः । विरलाः किन्तु वक्तारः सभायां लव्धकीर्तयः ॥३॥ यदुपत्तं स्वयं ज्ञानं तद्विद्वत्सु प्रकाश्यताम् । अनुपात्तमथज्ञानं विज्ञेभयः साधु शिक्ष्यताम् ॥४॥ अधीष्वसाधुरीत्या त्वं तर्कशास्त्रमसंशयम् । न विमेति हि तर्कज्ञो भाषितुं लोकसंसदि ॥५॥ कोऽर्थस्तस्य कृपाणेन शक्तिर्यस्य न विद्यते । किं वा शास्त्रेण भीतस्य तिष्ठतो विदुपां पुरः ॥६॥ श्रोतृणां पुरतो ज्ञानं विभ्यतो न हि राजते । रणक्षेत्रे यथा खड़ी ऋीवहस्ते न शोभते ॥७॥ विद्वद्गोष्टचां निजज्ञानं यो हि न्याख्यातुमक्षमः। तस्य निस्सारतां याति पाण्डित्यं सर्वतोम्रुखम् ॥८॥ सन्ति ये ज्ञानिनः किन्तु स्थातुं शास्त्रविदां पुरः। न श्रमुवन्ति ते नूनमज्ञेभयोऽपि घृणावहाः ॥९॥ सभ्यानां पुरो यातुं ये भवन्ति भयान्विताः सिद्धान्तवर्णनाशक्तास्ते धसन्तो मृताधिकाः ॥१०॥

परिन्छेदः ७४

देश:

देशेषु स महान् देशो यत्र सन्ति महर्पयः । धार्मिका धनिकाइचापि कृपिनित्यं समृद्धिभाक् ॥१॥ स एवास्ति महान् देशो यो द्रव्यैलींककर्पकः । प्रचुरा च कृषिर्यत्र स्वास्थ्यं पूर्णनिरामयम् ॥२॥ समृद्धं पश्य तं देशं सहते यो बहुनिप । उत्साहेन रिपोर्वारान् काले च करदायकः ॥३॥ यस्मिन् देशे न दुर्भिक्षं न वा मारी च दृश्यते । समन्ताद् रिक्षतो यश्च स याति महनीयताम् ॥४॥ महान् स एव देशो यो न विभक्तो विपक्षिपु । देशविद्रोहिणः कृत्या न च स्युर्यत्रमण्डले ॥५॥ न जातः शत्रुयानेन छप्तश्रीर्यो हि जातुचित्। जातोऽप्यथायपूर्णो यः स देशो रत्नसन्निभः ॥६॥ भूमिवारि नदीवारि नभोवारि महीधरः। सुदृढो दुर्गवर्गदच देशस्यावदयका इमे ॥७॥ समृद्धिरुर्वराभूमिरारोग्यं सुखशालिता । रिपुभ्यक्च परित्राणं देशभूपणपश्चकम् ॥८॥ सहजा जीविकोपाया यस्मिन् सन्ति स वस्तुतः । देशोऽस्ति तत्पुरोऽन्ये तु समकक्षा भवन्ति नो ॥९॥ . . तावन राजते देशो युक्तोऽपि वहुभिर्गुणैः । यावत् तत्र न सौराज्यं प्रजानां परिपालकम् ॥१०॥

करिच्छेदः ७५

दुर्गः

उपकर्ता यथा दुर्गो निर्वलानां स्वरक्षिणाम् । सबलानां तथैवैष नास्ति न्यूनः सहायकृत् ॥१॥ वनदुर्गो गिरेर्दुर्गो मरुदुर्गोऽथ वारिणः । दुर्गः प्राकारदुर्गञ्च सन्ति दुर्गा अनेकथा ॥२॥ दार्ह्यमुत्सेघविष्कम्भावजय्यत्वश्च सर्वतः । दुर्गाणां हि विनिर्माणे नृतमावश्यका गुणाः ॥३॥ यो दार्ह्ये किश्चिद्नोऽपि शत्रृणां मदमञ्जकः । पर्याप्तो यत्र विस्तारो स दुर्गः प्रवरो मतः ॥४॥ दुर्गसैनिकरक्षायाः प्रवन्धो वस्तुसंग्रहः । अजय्यत्वश्च दुर्गस्य सन्ति ह्याववयका गुणाः ॥५॥ आवश्यकपदार्थानां यत्र पर्याप्तसंग्रहः । रिक्षतो यो हि वीरैक्च स दुर्गो दुर्ग उच्यते ॥६॥ चिरानुबन्धावस्कन्दसुरङ्गाभिक्च यं रिपुः । विजेतुं नैव शक्रोति स दुर्गो दुर्ग उच्यते ॥७॥ विजयाय कृतोद्योगान् परिवारकसैनिकान् । अपि जेतुं क्षमो यक्च सैव दुर्गोऽस्त्यसंशयम् ॥८॥ सैव दुर्गोऽस्ति यच्छक्तेस्तत्रस्था रक्षका भटाः। द्रादेव बहिः सीम्नो घातयन्ति स्ववैरिणः ॥९॥ पूर्णसाधनसम्पन्नः सुदुर्गोऽपि निरर्थकः । यदि प्रमादिनः सन्ति रक्षकाः स्फूर्तिविच्युताः ॥१०॥

धनोपार्जनम् •

तुच्छोऽपि गुरुतां याति विश्वतिश्वाप्यविश्वतः । धनेन मनुजो ह्येवं शक्तिः कान्यत्र दश्यते ॥१॥ निर्धनानां हि सर्वत्र न्यकारः खळ जायते । धनिकानाश्च सर्वत्र प्रतिपत्तिर्विवर्द्धते ॥२॥ अविश्रान्तमहज्ज्योतिरहो वित्तं हि भूतले । स्थानं तमोवृतं येन ज्योत्स्नापूर्णं विधीयते ॥३॥ निर्दोषैः पापग्र्न्यैर्यत् साधनैः प्राप्यते वसु । ततो वहन्ति स्रोतांसि सुखस्य सुकृत्स्य च ॥४॥ यद्धनं दयया रिक्तं प्रेमशून्यश्च विद्यते । तिज्जिघृक्षा न कर्तव्या स्पर्शो वा तस्य नो वरः ॥५॥ दण्डद्रव्यं मृतद्रव्यं करस्यं शुल्कजं धनम् । युद्धद्रव्यश्च भूपस्य कोपसंवृद्धिहेतवः ॥६॥ अनुकम्पा हि भूतानां विद्यते प्रेमसंततिः । तत्पालनाय धाञ्येपा सम्पत्तिः करुणाभृता ॥७॥ गिरिशृङ्गाद् यथा निर्भाः प्रेक्षते करिणो रणम् । तथा कार्य समारभ्य शङ्कां नाप्नोति वित्तवान् ॥८॥ यदीच्छिस रिपुं जेतुं कर्तव्यस्तर्हि संग्रहः । द्रविणस्य यतोऽमोघं शस्त्रमेतज्जयैषिणाम् ॥९॥ येन स्वपौरुपात् पुंसा सञ्चितं हि महाधनम् । करमध्ये स्थितौ तस्य धर्मकामानुभावि ॥१०॥

सेना

शिक्षितं वलसम्पन्नं संकटे चास्तभीतिकम् । नृपस्य वस्तुजातेषु श्रेष्ठमस्ति सुसैन्यकम् ॥१॥ अपर्याप्ताभिघातेऽपि नैराक्ष्ये च भयङ्करे । स्थितिरक्षां हि कुर्वन्ति ज्रूरा युद्धविज्ञारदाः ॥२॥ अहितं नास्ति नः किश्चिद् वरं गर्जन्तु तेऽव्धिवत् । अलमाखुसहस्रेभ्यः फ़्रत्कारः कृष्णभोगिनः ॥३॥ च्यवते या न कर्तव्यानानुभृतपराजया। प्रदर्शितस्वशौर्या च सैव सेना वरूथिनी ॥४॥ यमेन पूर्णकुद्धेन समं यस्याः सुसाहसम् । योद्भं विशोभते तस्याः सेनाच्या वीरकाङ्क्षिता ॥५॥ प्रतिष्ठावीरते ज्ञानं युद्धानां पूर्ववर्तिनाम् । बुद्धिमत्वश्च सेनाया गुणाः सन्नाहसन्निमाः ॥६॥ आक्रम्यापि रिपुर्न्नं जितः स्यादिति निश्रयात्। गवेषयन्ति निर्भाकाः स्वश्तत्रुं सुभटोत्तमाः ॥७॥ न चेत् सजा नवाशक्तिः प्रचण्डाक्रमणाय च । विभवौजःप्रतापाश्च सेनायास्त्रुटिपूरकाः ॥८॥ या न्यूना नास्ति संख्यायां नार्थाभावेन पीडिता। तस्या अस्ति जयो नूनं सेनाया इति निरुचयः ॥९॥ सेनापतेरसद्भावे न सेना कापि जायते । सन्तु यद्यपि भृयांसः सैनिका रणकोविदाः ॥१०॥

करिन्छेदः ७८

वीरयोद्धरात्मगौरवम्

रे रे सपत्नसंघात मा तिष्ठ स्वामिनः पुरः। स योद्धुं यैः पुराहृतः साम्प्रतं ते चिताश्मसु ॥१॥ कुन्ताघातो गजे मोघोऽप्यस्ति गौरवदायकः। शशे किन्तु शराघातो सफलोऽपि न मानदः ॥२॥ नूनं तदेव वीरत्वं येन ह्याक्रम्यते रिपुः । शरणागतवात्सल्यं रूपश्चास्त्यस्य सुन्दरम् ॥३॥ स्वक्तन्तं करिदेहान्तः प्रवेक्यान्यं गवेषयन् । निष्कासयँक्च गात्रस्थं स्मयते स भटाग्रणीः ॥४॥ रिपुप्रासप्रहाराच्चेज्जातं नेत्रनिमीलनम् । तर्हि ख्यातस्य वीरस्य का लजा स्यादतः परा ॥५॥ न पदयन्ति यदा शूराः स्वाङ्गमालीढशोभितम् । तदा दिनानि मन्यन्ते व्यर्थानि श्रीणचेतसः ॥६॥ प्राणेषु त्यक्तमोहः सन् कीर्ति लोकान्तसंश्रिताम् । ईप्सते यस्तदंधिस्थो निगडोऽपि सुज्ञोमते ॥७॥ यस्य नास्ति भयं मृत्योर्युद्धे स सुभटोत्तमः। आतङ्कादिप सेनान्यो भटनीति न मुश्रति ॥८॥ अभीष्टकार्यसिद्धचर्यं वीरा उद्योगशालिनः । यदि प्राणैर्वियुक्ताः स्युस्तर्हि के दोषवादिनः ॥९॥ यं समीक्ष्य भवेत् स्वामी वाष्पपूर्णाकुलेक्षणः । भिक्षया चाडुकारैक्च तं मृत्युं प्रार्जयेद् भटः ॥१०॥

मित्रता

किमस्ति कठिनं लोके शिष्टैः स्नाच्या सुमित्रता। तत्समी दृढसन्नाही यती नास्ति महीतले ॥१॥ सतां भवति मैत्री तु ज्योत्स्नाचन्द्रकलासमा । असताश्च पुनः सैव तमिस्नेन्दुकलानिमा ॥२॥ मैत्री भवति गुण्यानां श्रुतिस्वाध्यायसन्निमा । उत्तरोत्तरचृद्धा हि द्योतन्ते यत्र सद्गुणाः ॥३॥ नैवामोद्विनोदार्थं मित्रताद्वियते वुधैः । अपि भर्त्सनया मित्रं मार्गस्थं क्रियते तया ॥४॥ सदैव सहगामित्वं भूयोभूयश्र दर्शनम् । सख्यस्य वर्धने नैव कारणं किन्तु मानसम् ॥५॥ विनोदकारिणी गोष्ठी नैवास्ते मित्रतागृहम् । मैत्री प्रमामृतोद्भूता हृदयाह्नादकारिणी ।।६।। कापथाद्वहिराकुष्य नियुङ्क्ते न्यायकर्मणि । उपतिष्ठते च दुःखेषु यत् तन्मित्रं प्रगण्यते ॥७॥ गृह्णीतोऽरं यथा पाणी वायुविच्युतमंशुकम् । विपन्निमत्रकार्याणि सुसखः कुरुते तथा ॥८॥ आस्थानं कुत्र सरूयस्य यत्रास्ते हृद्यैकता । उमे च यत्र चेप्टेते मिलित्वा श्रेयसे मिथ: ॥९॥ उपकारप्रसंख्यानं यत्रास्ति प्रीतिधारिणाम् । दारिद्रचं तत्र गर्वोक्त्या गाढरूनेहरूय घोषणा ॥१०॥

परिस्छेदः ८०

सख्यार्थं योग्यतापरीक्षा

अपरीक्ष्यैव मैत्री चेत् कः प्रमादो ह्यतः परः । भद्राः प्रीतिं विधायादौ न तां मुश्रनिन कर्हिचित् ॥१॥ अज्ञातकुलशीलानां मैत्री संकटसंहतिः सति प्राणक्षये यस्याः शान्तिर्भवति पूर्णतः ॥२॥ कथं शीलं कुलं किं कः सम्बन्धः का च योग्यता। इति सर्वं विचार्येव कर्तव्यो मित्रसंग्रहः ॥३॥ प्रस्तिर्यस्य सद्दंशे कुकीर्तेक्च विभेति यः । मूर्वं दत्त्वापि तेनामा कर्तव्या खळु मित्रता ॥४॥ अन्त्रिष्यापि समं तेन मैत्री कार्या विपिश्चिता । सुमार्गाचलितं मित्रं यो भर्त्सयति नीतिवित् ॥५॥ विपत्स्वपि महानेकः सुगुणः सर्वसम्मतः । -यदापन्मानदण्डेन ज्ञायते मित्रसंस्थितिः ॥६॥ अस्मिन्नेवास्ति कल्याणं नराणां सौख्यवर्द्धनम् । यन्मूर्खस्य सदा हेया मैत्री दुर्गतिकारिणी ॥७॥ औदासीन्यनिरुत्साहभृता हेया विचारकाः वन्धुता सापि हातच्या विपत्तौ या पराङ्मुखी ॥८॥ सम्पत्तौ सह संवृद्धा विषत्तौ ये च मायिनः। मैत्रीस्मृतिर्हि तेषाञ्च मृत्युकालेऽपि दाहदा ॥९॥ विशुद्धहृदयैरार्यैः सह मैत्रीं विधेहि वै । उपयाचितदानेन मुश्रक्त्रानार्यमित्रताम् ॥१०॥

१. सह । २. ऋस्सितविचारा: । ३. देवोपहारदानेन ।

घनिष्टमित्रता

घनिष्टमित्रता सैव तयोरस्त्यनुरूपयोः। यत्रात्मा प्रीतिपात्राय यथाकामं समर्प्यते ॥१॥ सत्यरूपात् तयोर्मेत्री वर्तते विज्ञसम्मता । स्वाश्रितौ यत्र पक्षौ द्वौ भवतो नापि वाधकौ ॥२॥ यदि नास्ति वयस्यस्य स्वातन्त्रयं मित्रवस्तुनि । सौहार्देनापि किं तेन क्रियाविकलरूपिणा ॥३॥ प्रगाढमित्रयोरेकः किमप्यनुमतिं विना कुरुते चेद् द्वितीयोऽपि सख्यमाध्याय हृष्यति ॥४॥ मित्रकृत्येन केनापि यदि ते द्यते मनः । तस्यार्थः सरुपुरज्ञानं कि वा वामेकतानता ॥५॥ अभिन्नहृद्यं मित्रं सुसखो नैव मुश्रिति । वरमस्तु विनाशस्य हेतुरेव तदाश्रयः ॥६॥ येन साकं चिरस्नेहो यथासीत् सुप्रियो हृदि । कुर्वन्नपि व्यलीकानि स प्रियो न घृणास्पदम् ॥७॥ मित्रं नैव सुमित्रस्य सहते दोपकीर्तनम् । निन्दको दण्ड्यते यस्मिन् तदहस्तस्य तोपदंम् ॥८॥ अन्तर्हिमालयाद्यस्य प्रेमगङ्गा परान् प्रति । वहत्यखण्डधारायां भूत्रियः सोऽपि जायते ॥९॥ यस्य स्नेहो न शैथिल्यं याति मित्रे चिरन्तने । तस्मै मानवरत्नाय स्निइन्ति रिपवोऽप्यलम् ॥१०॥

विघातिका मैत्री

विघातिनी तयोर्भेत्री यौ प्रदर्शयतो वहिः । सरूपं किन्तु ययोः किञ्चिद् वर्तते नैव मानसे ॥१॥ पतन्ति पदयोः स्वार्थात् स्वार्थाभावाच दूरगाः । ये धूर्तास्ते हि हातव्यास्तत्सक्येनापि को गुणः॥२॥ अस्मात् सरुयुरियाँ हलाभः स्यादित्येवं विचारयन्। नरो भवति चौराणां वेक्यानाश्च कुपंक्तिषु ॥३॥ पलायते यथा युद्धात् पातयित्वाश्रवारकम् । कुत्स्यसप्तिस्तथा मायी का सिद्धिस्तस्य सञ्यतः ॥४॥ विश्वस्तं सुहृदं काले मुश्चता सह मायिना । सच्यस्थापनमश्रेयः श्रेयान् ननु विपर्ययः ॥५॥ प्राज्ञैः समं विरोधोऽपि वरं मृहस्य संगतेः । सादक्याय यतो नृनं वर्द्धन्ते गुणराक्यः ॥६॥ स्वार्थिनां चाडुकतृ णां सौहादीद् वैरिणामहो । असहापि घृणा साँध्वी चत्रगुण्या मता बुधैः ॥७॥ तव पाणौकृते कार्ये योऽस्ति वाधाविधायकः । किञ्चितं प्रति मा त्रृहि मैत्रीं मुश्च शनैः शनैः ॥८॥ अन्यदेव खलु ब्रूते कुरुते चान्यदेव यः । स्वमेऽप्यशुभद्धपास्ति तेनामा सख्यकल्पना ॥९॥ एकान्ते स्तौति यो नित्यं वहिर्निन्द्ति दुष्टधीः । वृत्तिरेवंविधा यस्य स ह्युपेस्यो विमर्शिना ॥१०॥

कपटमैत्री

मैत्रीप्रदर्शनं शत्रोः केवलं स्थाणुयोजना । समये त्वापि यत्रासौ ताडयेद्धातुसन्त्रिभम् ॥१॥ -हृद्ये यस्य दुर्भावो वाह्ये यश्च सखीयते । कामिन्या इव तचित्तं क्षणेनैति विरागताम् ॥२॥ वरमस्तु महाज्ञानं विशुद्धिर्वापि मानवे । शत्रोश्चित्ते तथापीह घृणात्यागोऽस्त्यसंभवः ॥३॥ बहिर्ह्डियति यो मायी द्वेष्टि चान्तर्दुराशयः । भीतो भव ततो धृतींद् यदि प्राणानपेक्षसे ॥४॥ त्वयामा हृद्यं येपां विद्यते नैव सर्वथा । विश्वासस्तेषु नो कार्यो वदत्स्वपि प्रियं वचः ॥५॥ अहो नृनं क्षणेनैव परिपन्थी प्रकाशते । सखेव मधुरालापं कुर्वन्नपि मुहुर्मुहुः ॥६॥ प्रह्लोऽपि च रिपुनैंव विश्वास्यो दीर्घदर्शिना । धनुषो हि विनम्रत्वमनिष्टस्यैव स्चकम् ॥७॥ कृताञ्जली रुद्धापि प्रत्येतन्यो न वैरकृत् । शस्त्रं संभाव्यते तस्य निगृढं करमध्यके ॥८॥ बाह्ये नौति विविक्ते च घृणार्थं हसति ध्रुवम् । बहिः संस्तुत्य तं काले मर्द्येन्मित्रतां गतम् ॥९॥ संघितसः विख्यराविश्वेदशक्तश्र स्वयं वले । सन्धिस्तेन समं कार्यः कृत्वा च भव दूरगः ॥१०॥

१. स्वर्णकारलोहकीलकम् । २. त्वामांप । ३. संविं कर्नुमिच्छुक:।

परिकेदः ८४

मूर्खता

मौर्ज्य किमिति जिज्ञासो शृणु तर्हि वदामि तत्। लाभहेतोः परित्यागी ग्रहणं हानिकारिणाम् ॥१॥ अयोग्येऽथ विनिन्धे च प्रवृत्तिर्नेनु कर्मणि । प्रथमा मृढता ज्ञेया तस्याः सर्वासु कोटिषु ॥२॥ मूर्खो विस्मृत्य कर्तव्यमसभ्यं भाषते वचः । धर्मो न रोचते तस्मै हीदयाभ्यां स वर्ज्यते ॥३॥ शिक्षितोऽपि सुदक्षोऽपि गुरुत्वे सुस्थितोऽपि सन् । लम्पटो योऽक्ष जातानां को मूढस्तादृशो भ्रवि ॥४॥ अहो स्वयं समाख्याति पूर्वमेव स्वजीवने । श्वभ्रस्य विवरे तुच्छे स्वस्थानं खलु मूढधीः ॥५॥ उचकार्यं समादत्ते यो मूढो निजहस्तयोः । स परं नैव तन्नाशी वन्दी भवति च स्वयम् ॥६॥ मुर्खोपार्जितवित्तेन भवन्ति सुखिनः परे । आत्मीयाः किन्तु दुःखार्ताः त्रस्यन्ति क्षुधयातुराः ॥७॥ बहुमूल्यं यदा वस्तु दैवादज्ञेन लभ्यते । उन्मत्तसदृशो भूत्वा तदा सोऽयं कुचेष्टते ॥८॥ मैत्री भवति मूर्खाणां सुप्रिया ननु सर्वदा । यतो विघटने तस्याः सन्तापो नैव जायते ॥९॥ अविदग्धस्तथा नैव शोभते बुधमण्डले । दुग्घोज्ज्वले हि पर्यङ्के यथैव मलिनं पदम् ॥१०॥

परिकेशः ८५

अहङ्कारपूर्णा सुहता

दारिह्रथेष्वतिहारिह्रयं इद्धेरेव विहीनता । निर्धनित्वं क्षयं याति यती योग्यप्रयत्नतः ॥१॥ स्वेच्छया यदि सुहात्मा दत्ते किञ्चिदुपायनस् । सीभाग्यं तत्र पात्रस्य हेतुरन्यी न कथन ॥२॥ मुर्खः स्वदोषसंघातैः एवयं याद्या विपनते । ताह्य विपद्युती नैव कियते कृरनेरिकाः ॥३॥ सहस्रबुद्धिमात्मानं वैक्ति थी गर्विताक्षथा । नूनं स एव सूढात्मा बीद्धव्यी विदुषां वर्रे। ॥४॥ अज्ञातिवपयज्ञानं दर्जायित्वा हि भन्दधीः । विज्ञातविषयज्ञाने संगीति जनयत्यहै। ॥५॥ मुढानां हि निजाङ्गेषु की सुणः पद्यारणात् । अस्त्यरां वृत्तदीपाणां मानरे। यदि संस्थितिः ॥६॥ भेदं कमपि यः शुद्रः स्वरिमत्त्रेव न भीगितम् । कर्तुं शकोति तन्मूर्धिन वर्तते विषद् चगा ॥७॥ नो भूणोनि न चानैति सुनीति यो दुराग्रही। स हि सुद्धः स्वयनधूनां दु।खदीऽभिन निस्नारम् ॥८॥ प्रकोधनाय सूर्वस्य यनी मीडी। वास्कितः। खुद्धं सर्विति युहोड्नर्य मार्गे एगम्मविनिहिचनान् ॥५॥ अपि छोत्रसनं वस्तु या यस्ती नैव यन्त्रो । स सुने। 😙 🤻 हार्गा मर्वमानीः ॥१०॥-

उद्धतता

औद्धत्येन परेपान्तु परिहासं करोति यः । अनेन दुर्गुणेनैव सोऽस्ति लोके घृणावहः ॥१॥ पार्श्ववासी यदि ज्ञात्वा कदाचित् कलहेच्छया। त्वां वाधते तथापीदं वरं त्रासादवैरिता ॥२॥ कलहस्य चिराभ्यासो महाच्याधिरहो खले। लभन्ते तेन निर्मुक्ताः प्रतिष्टामन्तवर्जिताम् ॥३॥ भण्डवृत्ति महागर्हा मुश्चतः खळु दूरतः । हृदये परमाह्लादो जायते वै निसर्गतः ॥४॥ विद्वेषभावनां चित्ताद् योहि दुराद् न्यपोहित । सर्वित्रयः स लोके स्यात् प्रकृत्या चारुता गतः ॥५॥ हृदयं ह्लादते यस्य विद्वेषे प्रतिवासिनः। तस्याधःपतनं शीघ्रममन्दश्च भविष्यति ॥६॥ मात्सर्याद् यश्च भूपालो सर्वैः साकं विरुध्यते । कलहे तस्य लिप्तस्य राज्यवृद्धिः कथं भवेत् ॥७॥ विग्रहरूय विधेरत्यागांद् वैभवं वर्द्धते सदा । तस्य संवर्द्धनात् किन्तु व्यृद्धिरेवाभिवर्द्धते ॥८॥ सर्वावेशं जहात्येव नरः पुण्यस्य वैभवात् । अथ पापात् स एवाहो विद्वेष्टी प्रतिवेशिनम् ॥९॥ विद्वेषस्य फलं लोके विद्वेषो ह्यस्ति नापरं:। भवतः शिष्टवृत्तौ च शान्तिरेवं समन्वयः ॥१०॥

रात्रुपरीक्षा

सवलेनारिणा साकं न योद्धव्यं मनीपिणा । अविश्रम्य क्षणं किन्तु संयुध्याशक्तवैरिणा ॥१॥ यस्य निर्दयिनः केऽपि नैव सन्ति सहायकाः। अशक्तश्र स्वयं सोऽयमाक्रामति कथं रिपुम् ॥२॥ प्रतिमा धैर्यमौदार्य यत्र नास्ति गुणत्रयी । प्रत्यन्तराज्यविद्वेषी सुजय्यः स महीपतिः ॥३॥ ्जिह्वा युस्य बद्दो नास्ति कटुर्यश्च निसर्गतः । न्यक्कियते स भूपालो सर्वैः सर्वत्र भूतले ॥४॥ अदक्षो योऽस्ति कर्तव्ये स्वमानानिमरक्षकः । राजनीते रसंवेदी स नृषो रिष्रमोददः ॥५॥ किङ्करो यस्तु लिप्सानां चण्डो वा बुद्धिवर्जितः। सपत्नास्तस्य भूपस्य वैरार्थं स्वागतोद्यताः ॥६॥ कार्यं प्रारम्य पश्चाद् यो वैफल्याय विचेश्ते । मृत्यं दत्त्वापि तद्वैरं गृहणीयाद् हितवान्नरः ॥७॥ नैकोऽपि सद्गुणो यत्र दोपाणां किन्तु राशयः। तस्य मित्रं न कोऽपि स्यादमित्रानन्दवर्षिणः ॥८॥ वालिशैः कातरैः साकं यदि युध्यन्ति शत्रवः। तदा भवति तेपां तु प्रवृद्धो हर्पसागरः ॥९॥ पार्श्वस्थ राजभिर्मूढैः सार्धं यो नैव युध्यति । जयाय यत्नहीनश्च स राजा नो प्रतिष्टितः ॥१०॥

शत्रून्प्रति व्यवहारः

नन्वेका राक्षसी लोके शत्रुतानामधारिणी। विनोदेऽपि न सा कार्या स्वयमेव विपिश्चिता ॥१॥ वरं करोतु हे भद्र वैरं वै शस्त्रपाणिना । परं कुर्यान ते नामा वाणी यस्यासिसन्निमा ॥२॥ उन्मत्तः स हि भूपालो यस्यैको न सहायकृत्। परमाह्वयते योद्धमनेकानपि वैरिणः ॥३॥ अमित्रमपि मित्रं यो कर्तुं शक्तोऽस्ति पाटवात् । सुस्थिरा तस्य राज्यश्रीर्जयश्रीश्च करे ध्रुवा ॥४॥ असहायः स्वयञ्चेको विरोधे द्वौ च वैरिणौ । एकेन तर्हि संद्घ्याद्परं युधि योजयेत् ॥५॥ संकल्पितोऽपि शत्रुर्वा सखा चैव परागमे । प्रतिवेशी न कर्तव्यो माध्यस्थ्ये हितवृत्तिता ॥६॥ अजानतां पुरो नैव भाषणीया विषत्तयः । त्रुटयोऽपि न वक्तव्या रिपूणां पुरतस्तथा ॥७॥ युक्तिसाधनसम्पन्नः सुन्यवस्थः सुरक्षितः। अहो चेदिस शत्रूणां द्रुतं गर्वो विनङ्क्ष्यति ॥८॥ छेद्यः कण्टिकनो वृक्षा जाता एव मनीषिणा । छेत्तुरेवान्यथा पाणी कुर्वन्ति क्षतविक्षतौ ॥९॥ अवज्ञातू रिपोर्नेंव शक्ता ये मानभद्जने । ते न्नमधमा लोके न च स्युक्त्चिरजीविनः ॥१०॥

गृहमेदी

कुद्धः पुष्करवर्षां च नृतं चेद् रोगवर्द्धकौ । अप्रियौ भवतस्तद्वद्ं वन्धुरप्यहितः परः ॥१॥ तस्माद् द्विषो न भेतन्यं योऽस्ति नग्नासिसन्निभः। मेतन्यं हि ततोऽमित्रादैति वो मित्रकैतवात् ॥२॥ अप्रमत्तो निजं रक्षेद्न्तर्द्विष्टाद् रिपोः सुधीः। करस्पेत्यवसरे शत्रुरन्यथा चिकस्त्रवत् ॥३॥ अहितो यदि ते कश्चिन् मित्रत्वं यत्र न्यस्यते । म् भेद्मुपसंघाय विधास्यति विपद्गृहम् ॥४॥ स्वजना यदि संक्रुद्धाः स्वयं विद्रोहभाजिनः। सनिपाते विपत्तीनां जीवनं तर्हि यास्यति ॥५॥ आंस्थाने यस्य भूपस्य विद्यते कपटस्थितिः। एकदा सोऽपि तद्दोपात् तस्या लक्ष्यं भविष्यति ॥६॥ ययोर्भेद्रतयोर्क्यं नैव दृष्टं महीतले । पिधानेनावृतं पात्रं भिन्नमेव स्वरूपतः ॥७॥ भेदबुद्धिर्गृहे येषां भूमिसाद्वे भवन्ति ते । घर्षणीयंत्रसंभिन्नलोहस्य कणका यथा ॥८॥ पारस्परिकसंघर्षः स्वरुपोऽपि तिलसन्निभः। यत्रास्ति तत्र सर्वस्वनाशो नृत्यति मस्तके ॥९॥ विद्धिप्टेन समं त्रूते प्रतिपत्तिं विनेव यः । उटजे फणिना साकं नूनं वासं करोति सः ॥१०॥

महतामवज्ञात्यागः

यो वाञ्छति निजं श्रेयः स साधोरपमानतः । आत्मानं सततं रक्षेन् महायत्नेन शुद्धधीः ॥१॥ यः करिष्यति मूढात्मा न्यकारं हि महात्मनाम्। पतन्ति मूर्षिन तच्छक्त्या विपदो वीतसंख्यकाः ॥२॥ अनादृत्य हितान् गच्छ सर्वनाशं यदीच्छसि । विरोधी भव तेषाश्च यच्छक्तिः सर्वनाशिनी ॥३॥ सबलं शक्तिसम्पनं योऽवजानाति रोषतः । स स्वजीवनघाताय मृत्युमाह्वयते कुधीः ॥४॥ बिलनां भूपतीनाश्च क्रोंधं संवर्धयन्नरः पृथिच्यां कापि गत्वापि सुखवान् नैव जायते ॥५॥ दहनादपि संरक्षा कदाचित् संभवत्यहो । अरक्ष्याः सर्वथा किन्तु मन्ये साध्ववहेलिनः ॥६॥ आत्मशक्तौ महाशूराः क्रुद्धा यदि महर्षयः। कुतो हि जीवनानन्दः का सिद्धिश्च समृद्धिषु ॥७॥ विशालं दृढमूलश्च राज्यं यस्य स भूमिपः । उच्छिद्यते यतेः क्रोधाद् ऋषयो ह्यद्रिसन्निमाः ॥८॥ ऋषयो त्रतसंशुद्धा यदि स्युर्वेक्रदृष्टयः । आस्तामन्यत् स सक्रोऽपि स्वपदात् प्रच्युतो भवेत् ॥९॥ आत्मशक्तेः परा देवाः क्रुद्धा यदि महर्षयः । नरस्य कुत्र रक्षास्ति श्रित्वापि विलेनो जनान् ॥१०॥

स्रीदासता

नासो महत्त्वमामोति यो नारी पादपूजकः । आर्यस्तु कुरुते नैव कार्यमीद्यावधं मुधा ॥१॥ अनङ्गरङ्गकेली यः प्रसक्तो विषयातुरः। गर्हितः स समृद्धोऽपि स्वयमेव विलञ्जते ।।२॥ क्कीव एव नरः सोऽयं स्त्रियो यो हि वर्शवदः। भद्रेषु लिज़तो भृत्वा नैवोद्ग्रीवः प्रयाति सः ॥३॥ अहो तस्मिन् महाखेदः स्त्रियो यो हि विकम्पते। अभव्यः स च निर्भाग्यः संभाव्या नैव तद्गुणाः ॥४॥ स्त्रियो विश्रमवाणाया यो विभेति हि कामुकः । सद्गुरूणां स सेवाये भजते नापि साहसम् ॥५॥ प्रियाया मृदुवाहुभ्यां ये विभ्यति हि काम्रुकाः । लब्धवर्णा न ते सन्ति भृत्वापि सुरसन्निभाः ॥६॥ प्रभुत्वं चोलराज्यस्य येन स्वस्मिन्नुपासितम् । कन्यायां दीविशिष्टायां ततोऽस्त्यधिकगौरवम् ॥७॥ एषां सर्वत्रकान्तायाः प्रमाणं वाक्यमेव ते । मित्राणामिष्टसिद्धचर्यं न शक्ता वा सुकर्मणे ॥=॥ नो लभन्ते धनं धर्मं कामिनीराज्यशासिताः। प्रेमामृतरसस्वादे नापि ते भाग्यशालिनः हा। उचकार्येषु संलग्नाः सौभाग्येनाभिवर्द्धिताः ते दुर्द्वुद्धि न कुर्दन्ति विषयासक्तिनामिकाम् ॥१०॥

वेश्या

धनाय नानुरागाय नरेभ्यः स्पृहयन्ति याः । तासां मृषात्रियालापाः केवलं दुःखहेतवः ॥२॥ वदन्ति मधुरा वाचः परं ध्यानं धनागमे । पण्यस्त्रीणां मनोभावं ज्ञात्वैवं भव दूरगः ॥२॥ कपटप्रणयं धूर्ती दर्शयन्ती मुहुर्मुहुः। विलासिनी महावित्तमालिङ्गत्युरसा विटम् ॥ परं तस्य समाश्लेषस्तथा तस्या वभाति सः । कुविष्टिवैं यथाऽज्ञातं स्पृशेत् संतमसे शवम् ॥३॥ (युग्मम्) विशुद्धकार्यसंलग्नाः सद्वताः पुरुषोत्तमाः । कलङ्कितं न कुर्वन्ति निजाङ्गं वारयोषिता ॥४॥ येषामगाधपाण्डित्यं बुद्धिश्चापि सुनिर्मला । रूपाजीवाङ्गसंस्पर्शान् मुलिना न भवन्ति ते ॥५॥ न गृह्णन्ति करं तस्या जनाः स्वहितकारिणः। विक्रीणाति निजं रूपं स्वैरिणी यातिचश्चला ॥६॥ अन्वेषयन्ति तां भुक्तामज्ञा एव पृथग् जनाः । देहेन स्वजते किन्तु रमतेऽन्यत्र तन्मनः ॥७॥ येषां विमर्शशून्याधीर्मन्यन्ते ते हि लम्पटाः। स्वर्वध्वा इव वेश्यायाः परिष्वङ्गं सुधामयम् ॥८॥ गणिका कृतशृङ्गारा नूनं निरयसन्निभा । तत्त्रणालश्च तद्घाहुर्यत्र मजनित कामिनः ॥९॥ दुरोदरं सुरापानं बहुसक्ता नितम्बिनी । भाग्यं येषां विपर्यस्तं तेषामानन्दहेतवः ॥१०॥

सुरापानत्यागः

मद्यपाने रतिर्यस्य नास्ति तस्माद् रिपोर्भयम्। अर्जितं गौरवं तस्य तत एव विनद्दयति ॥१॥ सुरापानं न कर्तव्यं केनापि हितमिच्छता। पिपासा यदि केषाश्चित् कर्तव्यं चेदनार्यता ॥२॥ प्रमत्तवद्नं वीक्ष्य तन्मातैव जुगुप्सते । का कथा तर्हि भद्राणां दृष्या तस्य मुखाकृतिम् ॥३॥ सुरापानकद्भ्यासो यस्य पुंसः कुसंगतः। ेपराङ्मुखी तर्तो याति सुरुज्ञा मत्तकाशिनी ।।।।।। अतिलोकिमदं मौरूर्यं सौभाग्यध्वंसकारणम् । मूल्यं दत्त्वा यदादत्ते संमोहस्मृतिशून्यते ॥५॥ विषं पिवन्ति ते नित्यं मदिरापरनामकम् । महानिद्राभिभृतास्ते सन्त्येव मृतसन्त्रिमाः ॥६॥ सुगृढापि सुरापीता जनयत्येव विभ्रमान् । तेभ्योऽधिगम्य शौण्डत्वं ग्लायन्ति पार्श्ववर्तिनः ॥७॥ हालापलापं मा कुर्या मद्यपानरतोऽपि सन् । एवं कृते यतोऽलीकपापमन्यच योज्यते ॥८॥ प्रमत्तस्य हिताख्यानं केवलं कालयापनम् । उरकालोको वथा मोघो जलमग्नगवेषणे ॥९॥ मत्तस्य कुगतिं शौण्डः संपञ्यति मदात्यये । जातां तामेव स्वस्यापि कथं नानुमिनोति हा ॥१०॥

१. सुन्दरी । मसालप्रकाश: ।

च्तम्

जये सत्यपि मा दीन्येद् द्यूतं दुद्धिविभूपितः । यतो जयोऽपि नाशाय मत्स्यार्थं विडिशो यथा ॥१॥ शतं यत्र पराजित्य जयत्येकन्तु जातुचित् । स्यात्समृद्धः कथं तत्र चूतकारो दुरोदरे ॥२॥ प्रायो दीव्यति पाशैस्तु यः संस्थाप्य ग्लहे पणम्। अज्ञातजनहस्तेषु वैभवं तस्य गच्छति ॥३॥ **यूतं यथा तथा नान्यः करोति मनुजं खलम्**। कुकीर्तिर्जायते यस्मात् प्रेर्यते चाशुभे मनः ॥४॥ सन्त्यनेके पहुम्मन्या मत्ताः पाराककर्मणि । परमेको न तत्रास्ति यो नैवानुशयं गतः ॥५॥ दारिद्रचेणान्धतां नीतो द्यूतव्यसनकैतवात् । अनुबोभूय दुःखानि म्रियते क्षुधयातुरः ॥६॥ . यस्य कालो लयं याति प्रायशो द्वतसदानि । पैतृकैर्विभवैः साकं कीर्तिस्तस्य विख्यते ॥७॥ चूतान् नश्यन्ति वित्तानि प्रामाण्यंश्च विलीयते । कठोरं जायते चित्तं द्यूतं दुःखानुवन्धनम् ॥८॥ 🐪 **घूतासक्तं विम्रश्चन्ति कीर्तिवैदुष्यसम्पदः**। नेदमेव व्यथायुक्तो भिक्षतेऽत्रं पटश्च सः ॥९॥ पराजयादहो द्यूते रितर्नूनं विवर्द्धते । यावज्जीवं दहेत् तृष्णा दुःखार्तश्च पराजितम् ॥१०॥

औषधम्

वातिपत्तकपाः काये गुणाः प्रोक्ता महर्पिभिः । न्यूनाधिका यदा सन्ति तदा ते रोगकारकाः ॥१॥ भुक्ताचे जीर्णतां याते यदि भुज्जीत मानवः। आवश्यकं कथं तस्य भवेद् भैपज्यसेवनम् ॥२॥ शान्त्या सदैव भोक्तव्यं अक्त्वा च परिपाचयेत् । पाकान्ते च पुनर्भक्तः प्रक्रमध्चिरजीविनः ॥३॥ भ्रक्तं यावन जीर्णं चेत् तावद् विरम भोजनात्। परिपाके पुनर्जाते भोक्तव्यं सात्म्यमात्मनः ॥४॥ पथ्यान् रुचिकरान् वृष्यान् यो भुङ्क्ते मोदसंभृतः । दुष्टा देहव्यथा तस्य कदाचिक्नैव जायते॥५॥ यथा मृगयते स्वास्थ्यं रिक्तोदरसुभोजिनम्। तथा मार्गयते व्याधिर्मात्राधिक्येन खाद्कम् ॥६॥ जठराग्निमनादृत्य यो भुङ्क्ते रसलोलुपः । असंख्यैर्विविधै रोगैर्प्रस्यते स सदा कुधीः ॥७॥ रोगो विचार्यतां पूर्वम्रत्पत्तिं तदनन्तरम् । निदानश्च समीक्ष्येव पश्चात् कुर्यात् प्रतिक्रियाम् ॥८॥ को रोगः की हशो रोगी कः कालो वर्ततेऽधुना । इति सर्वं समीक्ष्येव विद्ध्याद् भेपजं भिपक् ॥९॥ भिषग् भैषज्यविक्रेता भेषजं रोगपीडितः । चत्वारः सन्ति साफल्ये चिकिन्सायाः सुहेतवः ॥१०॥

कुलीनता

निसर्गाद्भिजातानां भवतो द्वौ हि सद्गुणौ । हुद्या लज्जास्ति तत्रैको हितीयश्र यथार्थता ॥१॥ सदाचारात् सुलजायाः सत्यरनेहाच सर्वदा । नैवस्खलिन सद्वंश्याः ख्यातमेवेति भूतले ॥२॥ कुलीनो हि भवत्येव चतुर्भिः सद्गुणैर्युतः। ्रहृष्टास्यो मधुरालापी गर्वज्ञून्य उदारघीः ॥३॥ कोटिसंख्यकमुद्राणां लाभोऽपि किल चेहरम्। तथाषि नो निजं नाम दृषयन्ति सुवंशजाः ॥४॥ पुरातनमहावंशजातान् पश्यन्तु भो जनाः न त्यजन्ति गतैश्वर्या अपि ये स्वामु रास्ताम् ॥५॥ प्रतिष्ठितं कुलाचारं रक्षितं ये समुद्यताः । ते कुकृत्यं न कुर्वन्ति भवन्ति न च मायिनः ॥६॥ शुद्धान्वये प्रस्तर्य दोषः सर्वैः समीक्ष्यते । चन्द्रविम्बे यथा लग्नः कलङ्कः कौर्न दृश्यते ॥७॥ विशुद्धकुलजातोऽपि भाषते गर्हितं यदि । आशङ्कां तर्हि कुर्वन्ति लोकास्तञ्जननेऽपि च ॥८॥ आरूपाति भूमिमाहात्म्यं यथा वृक्षः फलश्रिया । वाणी वक्ति तथा लोके मनुष्यस्य कुलस्थितिम् ॥९॥ सलजो भव चेदिच्छा साधुत्वे सद्गुणेषु च। औचित्येन समं ब्रुहि चेदिच्छा वंशगौरवे ॥१०॥

करिच्छेदः ९७

प्रतिष्ठा

आत्मेनः पतनं यस्मात् तस्माद् भवतु दूरगः। अपि चेत्राणरक्षायै तस्यात्यावश्यकी स्थितिः ॥१॥ कामयन्ते निजां कीर्तिं जीवनीपरमेऽपि ये । अपि प्रभाववृद्धचर्थमयोग्यं कुर्वते न ते ॥२॥ समृद्धौ कुरु हे भव्य विनयश्रीसुवर्षणम् । क्षीणस्थितौ तु सम्माने दृष्टिमान् भव सर्वदा ॥३॥ कुकृत्येद्पिता येन स्वप्रतिष्ठा महीतले । स मनुष्यस्तथा भाति कर्तिता अलका यथा ॥४॥ गुझातुरुयमपि स्वरुपं क्वयीचेत् किल्विपं नरः। क्षुद्रो भवति भृत्वापि प्रभावे गिरिसन्निभः ॥५॥ न यशो वर्द्धते यस्मान् नापि स्वर्गश्च लभ्यते । घृणाकर्ः कथं तस्य भक्त्या जीवितुमिच्छसि ॥६॥ घृणाकर्तुः पदर्शादिदमेव वरं ध्रुवम् । यद्भाग्ये लिखितं भोक्तुं सज्जः स्यान् निर्विकरमकः ॥७॥ अनर्घ वस्तु किं कायो यन्मोहान् मोहिता जनाः। रक्षन्ति तं महायत्नैर्विक्रीयापि स्वगौरवम् ॥८॥ आत्मानं हन्ति केशेषु कान्तारे चमरी यथा । स्वाभिमानी तथा हन्ति मानार्थं स्वस्य जीवितम् ॥९॥ हते माने पुनलोंके यो न जीवितुमिच्छति । लोकास्तस्य यशोवेदौ क्षिपन्ति कुसुमाञ्जलिम् ॥१०॥

महत्त्वम्

उचकार्यचिकीर्पेव महत्त्वं परिभाष्यते । विना तेन भवत्येपा क्षुद्रतानामधारिणी ॥१॥ जन्मना सद्याः सर्वे मानवाः सन्ति भूतले । कीतौं किन्तु महान् भेदस्तेषां कार्यप्रभेदतः ॥२॥ कुलीनोऽिष कदाचारात् कुलीनो नैव जायते। निम्नजोऽपि सदाचारान् न निम्नः प्रतिभासते ॥३॥ निर्व्याजया बहिर्दृत्या विशुद्धचा चात्मनः सदा । महत्त्वं रक्ष्यते पुंसा यथाशीलं कुलिस्वया ॥४॥ साधनानां प्रयोक्तारो महान्तो हि निसर्गतः। भवन्त्यशक्यकार्याणां स्रष्टारोऽपि स्वकौशलात् ॥५॥ लघूनां स्वल्पबुद्धीनां सर्ग एव तथाविधः। यत् प्रतिष्टा न पूज्यानां न चेच्छा तत्कृपाप्तये ॥६॥ सम्पत्तिः प्राप्यते काचिद् यदि क्षुद्रैः सुदैवतः । मानप्रदर्शनं तेपां निस्सीमं जायते ततः ॥७॥ नीचैर्रेत्तर्महत्तायां पंरं नैव प्रदर्शनम् । भवतीति सुविख्यातं क्षुद्रता विश्वघोषिका ॥८॥ महतां लघुभिः सार्धं न्यवहारो द्यान्वितः । स्निग्धश्च जायते किन्तु क्षुद्रो मूर्त इव स्मयः ॥९॥ उदात्ताः परदोपाणां निसर्गादुपगूहकाः । अनुदात्ताक्रच विद्यन्ते परच्छिद्रगवेपकाः ॥१०॥ -

योग्यता

कार्यस्वरूपमालोच्य योग्यतायै समाहिताः । कर्तव्यमेव तत्सर्वं मन्यन्ते यद्गुणास्पदम् ॥१॥ सद्वत्तमेव भद्राणां सौन्दर्यं सुमनोहरम् । **देहरूपं परं** तत्र नास्ति वैचित्र्यकारणम् ॥२॥ दाक्षिण्यं विश्ववन्धुत्वं लजा सन्तर्यस्ता । गोपनश्चान्यदोपाणां सद्वृत्तस्तम्भपश्चकम् ॥३॥ महर्षीणां यथा धर्मः सर्वसत्त्रानुकम्पनम् । भद्राणाश्च तथा धर्मो दोपस्यानपकीर्तनम् ॥४॥ लघुता नम्रता चापि वलिनामेव सद्वले । जयार्थं ते हि शत्रूणां सतां सन्नाहसन्निमे ॥५॥ लघुनामपि योग्यानामादरो गुणरागतः । जायते यत्र शाणोऽसौ योग्यतायाः प्रकीर्तितः ॥६॥ कोऽर्थस्तस्य महत्त्वेन योग्यस्यापि महामतेः। खलैरिप समं यस्य सद्वृत्तिनैंव दृइयते ॥७॥ निर्घनत्वं महादोषो गुणराशिविनाशकः । किन्त्वाचारवतः सोऽपि नालं गौरवहानवे ॥८॥ विपदां सन्निपातेऽपि सन्मार्गान्न स्खलन्ति ये । प्रलयान्तेऽपि ते सन्ति सीमान्त्रा योग्यताम्बुधेः ॥९॥ विद्वाय भद्रतां भद्रा अभद्रा हन्त चेदहो । मानवानां क्षितिर्भारं वोदुं नैवाक्षमिष्यत ॥१०॥

१. सत्यपन्ताश्रितता ।

सभ्यता

निच्याजिचेतसा नित्यं स्वागताय समुद्यताः। अपूर्वेषु प्रियालापा भवन्ति प्रियद्र्वनाः ॥१॥ ज्ञानमूलाः सुसंस्कारा हृद्ये च द्याळुता । चेद् गुणद्वयसम्बन्धाद् हर्पचुद्धिः प्रजायते ॥२॥ आकृतौ सति साम्येऽपि न साम्यं मन्यते बुधः । आचारैश्र विचारैश्र साम्यं वै हर्पदायकम् ॥३॥ सन्नीत्या धर्मबुद्धचा च लोकानुपकरोति यः। स्तुवन्ति सुजनास्तस्य प्रकृतिं पुण्यरूपिणीम् ॥४॥ उक्तं हास्येऽपि दुवीक्यं जनानामस्त्यसन्तुदम्'। दुव्योहतं न कर्तव्यं भद्रेस्तस्माद् स्पाविष ॥५॥ सार्वाः सद्गुणसम्पन्ना आर्याः सन्ति महीतले । दयादाक्षिण्यसम्पूर्णं तेनेदं वर्तते जगत् ॥६॥ आचारात्पतितो नैव शिक्षितोऽपि शुभावहः। सुत्रश्रनो³ यथा नैव रणे दण्डाद् वृहत्तरः ॥७॥ अनम्रता नरस्यार्यैः सदा सर्वत्र गर्हिता । अन्यायिनि विपक्षे वा प्रयुक्ताऽपि न शोभते ॥८॥ स्मितं न जायते यस्य विस्तृते धरणीतले । तस्याभाग्यवतो नूनं दिनेऽपि निविडं तमः ॥९॥ कुपात्रे निहितं श्लीरं यथैवास्ति निरर्थकम् । वैफल्यं हि तथा याति वित्तं दुर्जनसंबनि ॥१०॥

१. दृदयन्ययाकरम् । २. दुर्भाषणम् । ३. लोहवर्षणी ।

निरुपयोगिधनम्

निजगेहे कृतो येन विपुलस्त्वर्थसंग्रहः। व्यये किन्तु कदयोंऽस्ति ततो मृतवदेव सः ॥१॥ धनमेव परं वस्तू वर्तते वसुधातले । इत्यर्थाय मृतो गृष्टनू राक्षसोऽमुत्र जायते ॥२॥ वित्तार्थन्तु महोत्साहः कीत्यै किन्तु निरादरः। येषां ते सन्ति निस्सारा भुवो भाराय केवलाः ॥३॥ स्वस्मिन् नैवार्जिता येन सुप्रीतिः प्रतिवेशिनाम् । आशा कास्ति पुनस्तस्य प्राणान्ते यां सम्रत्मृजेत् ॥४॥ न दत्ते नापि भुङ्क्ते यो लोभोपहतमानसः । जातु चेत् कोट्यधीशोऽपि वस्तुतः सोऽस्ति निर्धनः ॥५॥ परसमें ददते नैव भुज्जते नापि ये स्वयम् । ते सन्ति कृपणा लोके स्वलक्ष्म्या रोगरूपिणः ॥६॥ देशे काले च पात्रे च यद्वित्तं नैव दीयते। मोधं तदपि सुन्दर्या वनस्थायाः सुरूपवत् ॥७॥ सन्तो यया न सुप्रीताः सा लक्ष्मीर्नेनु तादशी। ग्राममध्ये यथा जातः फलितो विषपादपः ॥८॥ **धर्माधर्मावनाहत्**य बुभ्रुक्षाश्च विषद्य यः । सश्चीयते निधिर्नित्यं परेषां स हितावहः ॥९॥ आपन्नार्तिविनाशेन वदान्यस्य दरिद्रता । जाता जातु न नित्या सा मेघस्येव सुवर्पणात् ॥१०॥

लज्जाशीलता

भद्रो जिहेति लोकेऽस्मिन् प्रमादादेव सर्वदा । सुन्दरीणामतो भिन्ना लज्जा भवति सर्वथा ॥१॥ इयं लज्जैव मर्त्येषु वर्तते भेदकारिणी । अन्यथा सद्याः सर्वे वस्त्रसन्तानभ्रक्तिभिः ॥२॥ वसन्ति सर्वदेहेऽस्मिन् प्राणा यद्यपि देहिनाम् । नरस्य योग्यता किन्तु लज्जामावसति ध्रुवम् ॥३॥ हृदये गुणिता लज्जा रत्नतुल्यो महानिधिः। उत्सेको गतलज्जस्य चक्षुपोः कप्टकारकः ॥४॥ मानभङ्गं परस्यापि वीक्ष्य स्वस्येव ये जनाः। त्रपन्ते ते महात्मानः शीलसंकोचमूर्तयः ॥५॥ निन्दितैः साधनैर्नापि राज्यं मृह्णन्ति साधवः । उपेक्षां तेऽत्र तन्वन्ति कीर्तिकान्तानुरागिणः ॥६॥ लज्जात्राणाय मुश्रनित निजाङ्गं भद्रवृत्तयः । न त्यजन्ति हियं वा ते प्राप्तेऽपि प्राणसंकटे ॥७॥ परो हि त्रपते यस्मात् ततो यो नैव लज्जते। पतितः स नरो नृनं ततो जिहेति भद्रता ॥८॥ विस्मृताक्चेत् कुलाचाराः कुलअप्टोऽभिजायते । लज्जायां किन्तु नष्टायां सर्वे नश्यन्ति सद्गुणाः ॥९॥ लज्जावारि मनुष्यस्य चक्षुभर्यां किल चेच्च्युतम् । जीवनं भरणं तस्य काष्टपुत्तलसन्निभम् ॥१०॥

कुलोन्नतिः

अहर्निशं श्रीमण्यामि विना श्रान्तिं करद्ववात् । नरस्यायं हि संकल्पः इलोत्कर्षेककारणम् ॥१॥ योगक्षेमपरा बुद्धिः श्रमश्र पौरुपान्वितः । इमे स्तो वंशवृद्धचर्य समर्थे हे हि कारणे ॥२॥ कुलोन्नतिं यदा कर्तुं नरो भवति सज्जितः । कटिवद्धाःः सुरा यान्ति तद्ग्रे स्वयमव्यथाः ॥३॥ येन मुक्तं न चेत्किञ्चित् कुलोत्कर्पचिकीर्पया । स्वरुपमप्यस्तु तत्कार्य सिद्धये किन्तु निश्चितम् ॥४॥ अन्धेश्वरितैर्नित्यं यः करोति कुलोन्नतिम् । स उदात्तः सदा मान्यस्तन्मित्रं क्षितिमण्डलम् ॥५॥ स वंशो गुरुतां नीतः श्रियि ज्ञाने बले च वा । यत्र जन्म मनुष्यस्य पौरुपं तस्य पौरुषम् ॥६॥ वीरमेव यथा युद्धे प्रहरन्त्यरयो भृशम् । शक्त स्कन्धौ तथा लोके कुलभारोऽभिगच्छति ॥७॥ कुलोन्नतिं चिकीपोंस्तु सर्वे काला हितावहाः । प्रत्यनीके प्रमादेन कुलपातो विनिश्चितः ॥८॥ कुटुम्बरक्षिणां कायं वीक्यैवं धीः प्रजायते । श्रमार्थमथ दुःखार्थं किमसौ विधिना कृतः ॥९॥ यस्य नास्ति कुडुम्बस्य पालकः सत्प्रवन्धकः। तनमूले विपदां घातात् पतनं तस्य जायते ॥१०॥

क्रिक्छेद्दः १०४

कृषिः

नरो गच्छतु कुत्रापि सर्वत्रान्नभपेक्षते । तितसद्भिश्च कृपेस्तस्मात् सुभिक्षेऽपि हिताय सा ॥१॥ कृषीवला धुरा तुल्या देशरूपस्य चिक्रणः । अक्रपाणा यतः सन्ति न्नं तदुपजीविनः ॥२॥ ये जीवन्ति कृपिं कृत्वा ते नराः सत्यजीविनः । परिपण्डादिनः किन्तु सर्वेऽन्ये सन्ति मानवाः ॥३॥ स्निग्धच्छायासु सस्यानां क्षेत्राणि यस्य शेरते । तदेशीयनृपच्छत्राद्धः स्युक्छत्रिणः परे ॥४॥ अभिक्षुकाः परं नैव दानिनोऽप्यनिपेधकाः। ते सन्ति ये कृषिं नित्यं कुर्वते साधुमानवाः ॥५॥ कुपीवलाः कृपेः कार्याद् विरताश्चेत् कथश्चन । सन्यासिनोऽपि ये जातास्तेऽपि स्युर्वज्रवीडिताः ॥६॥ जलाद्री खळु चेन्मृतस्ना शोषयेत् तां खेः करैः। तुर्याशस्यावशेषे सा निःखाद्यापि वहूर्वरा ॥७॥ कर्पणात् खाद्यदानेषु निन्द्यदानाद्नन्तरम् । अम्बुसेकाच रक्षायां भवन्ति वहको गुणाः ॥८॥ यः पश्यति कृषिं नैव गृहे नित्यमवस्थितः सुभार्येव कृषिस्तस्मै कुप्यति श्लीणदेहिका ॥९॥ मक्षणाय न मे किञ्चिद्स्तीति वचनं भृशम्। वदन्तं क्रन्दमानश्च हसत्युवीरमालसम् ॥१०॥

१. निन्यतृग्खण्डनात् । २. पृथ्वीलद्मीरत्तसम् ।

दरिद्रता

दारिद्रचादिधकं लोके वर्तते किन्नु दुःखदम् । इति पुच्छास्ति चेत्तर्हि शृणु सैवास्ति निःस्वता ॥१॥ हतदैवं हि दारिद्र चमस्त्येवेहाति दुःखद्म् । पारलौकिकभोगानामप्यास्ते किन्तु घातकम् ॥२॥ तृष्णानुवन्धिदारिद्रचं सत्यं गर्ह्यातिगर्हितम् । वंशस्य गुरुतां हन्ति वाचो यच मनोज्ञताम् ॥३॥ हीनस्थितिर्मनुष्यस्य महती कप्टदायिनी। हीना इव प्रभापन्ते सुवंश्या अपि यद्दशात् ॥४॥ अभिशापोऽस्ति दैवस्य दारिद्रचापरनामकः। निलीनाः सन्ति यस्याधी विपदो हि सहस्रशः ॥५॥ रिक्तस्य न हि जागर्ति कीर्तनीयोऽखिलो गुणः। अलमन्यैर्न लोकेम्यो रोचते तत्सुमापितम् ॥६॥ अदौ रिक्तः पुनर्धर्माद्वीनो यस्तु पुमानहो। पौरुपं तस्य संवीक्ष्य तन्मातैव जुगुप्सते ॥७॥ किन मुश्रिस दुःखार्त मामद्यापि दरिद्रते । ह्य एव हि महादुष्टे कृतः सामिमृतस्त्वया ॥८॥ तप्तश्रुलेषु सुष्वापः कदाचित् सम्भवत्यहो । आिकश्चन्ये च मर्त्यस्य सुखनिद्रा न संभवा ॥९॥ उत्सृजन्ति निजप्राणान् यदि नो निर्धना नराः । तर्ह्यन्येषां दृथा याति भक्तं पानश्च सैन्धवम् ॥१०॥

करिच्छेद १८

निर्लोभिता

परधन लेने के लिए, जिसका मन ललचाय। नीतिविमुख वह ऋरतम, श्लीण-वंश हो जाय ॥१॥ जिसे घृणा है पाप से, वह नर करे न लोभ । लगे न वह दुष्कर्म में, वह न जिससे क्षोम ॥२॥ परसुखचिन्तक श्रेष्टजन, त्यागें सदा अकार्य । क्षुद्र-सुखों के लोभ में, वनते नहीं अनार्य ॥३॥ जिसके वश में इन्द्रियाँ, तथा उदार विचार । ईप्सित भी परवस्तु ॡँ, उसके ये न विचार ॥४॥ ऐसी बुद्धि न काम की, लालच जिसे फँसाय। तथा समझ वह निन्द्य जो, दुष्कृति अर्थ सजाय ॥५॥ उत्तम पथ के जो पथिक, यश के रागी साथ। मिटते वे भी लोभवश, रच कुचक निज हाथ।।६॥ तृष्णासंचित द्रव्य का, भोगकाल विकराल । त्यागो इसकी कामना, जिससे रहो निहाल ॥७॥ न्यून न हो मेरी कभी, लक्ष्मी ऐसी चाह। करते हो तो छीन धन, लो न पड़ौसी आह ॥ ॥ ॥ विदितनीति परधनविमुख, जो बुध, तो सर्नेह । हुंद्त हुंद्त आप श्री, पहुँचे उसके गेह ॥९॥ द्रदृष्टि से हीन का, तृष्णा से संहार। निर्लोभी की श्रेष्ठता, जीते सब संसार ॥१०॥

करिच्छेद १८

निर्लोभिता

- १—जो पुरुष सन्मार्ग छोड़ कर दूसरे की सम्पत्ति लेना चाहता है उसकी दुष्टता वढ़ती जायगी और उसका परिवार चीगा हो जायगा।
- र—जो पुरुप बुराई से विमुख रहते हैं वे लोभ नहीं करते और न दुष्कर्मों की ओर ही प्रवृत्त होते हैं।
- ३—जो मनुष्य अन्य लोगों को सुखी देखना चाहते हैं, वे छोटे मोटे सुखों का लोभ नहीं करते और न अनीति का ही काम करते हैं।
- ४—जिन्होंने अपनी पाँचों इन्द्रियों को वश में कर लिया है और जिनकी दृष्टि विशाल है, वे यह कह कर दूसरे की वस्तुओं की कामना नहीं करते, श्रो हो हमें इनकी अपेना है।
- ५—वह वुद्धिमान् और समभदार मन किस काम का जो लालच में फॅस जाता है और अविचार के कामों के लिए उतारू होता है।
- ६—वे लोग भी जो सुयश के भूखे हैं और सन्मार्ग पर चलते हैं, नष्ट हो जायेंगे, यदि धन के फेर में पड़कर कोई कुचक्र रचेंगे।
- ७—लालच द्वारा एकत्रित किये हुए धन की कामना मत करो,क्योंकि भोगने के समय उसका फल तीखा होगा।
- पड़ोसी के धन-वैभव को प्रसने की कामना मत करो।
- ६—जो वुद्धिमान् मनुष्य न्याय की वात को समभता है और दूसरों की वस्तुओं को लेना नहीं चाहता, कदमी उसकी श्रेष्ठता को जानती है और उसे दूँढ़ती हुई उसके घर जाती है।
- १०—दूरदर्शिताहीन लालच नाश का कारण होता है, पर जो, यह कहता है कि मुभे किसी वस्तु की आकांचा ही नहीं, उस तृष्णाविजयी की 'महत्ता' सर्वविजयी होती है।

चुगली से घृणा

'खाता यह चुगली नहीं', पर की ऐसी बात । सुनकर खल भी फूलता, जिसे न नीति सुहात ॥१॥ परहित तज, पर का अहित, करना निन्दित काम । मधुमुख पर उससे बुरा पीछे निन्दाधाम ॥२॥ मृषा, अधम जीवन बुरा, उससे मरना श्रेष्ट । कारण ऐसी मृत्यु से, त्रिगईं कार्य न श्रेष्ठ ॥३॥ मुख पर ही गाली तुम्हें, दीहो विना विचार। तो भी उसकी पीठ पर, बनो न निन्दाकार ॥४॥ मुख से कितनी ही भली, यद्यपि बोले वात । पर जिह्वा से चुगल का, नीचहृदय खुल जात ॥५॥ निन्दाकारी अन्य के, होगे तो स्वयमेव । खोज खोज चिल्लायँगे, वे भी तेरे ऍव ॥६॥ मैत्रीरस-अनभिज्ञ जो, उक्तिमाधुरीहीन । वह ही बोकर फूट को, करता तेरह-तीन ॥७॥ खुल कर करते फित्र की, जो अकीर्ति का गान । वे कब छोड़ें बत्रु का, अपयश का व्याख्यान ॥८॥ धैर्य सहित उर में सहे, निन्दक पादप्रहार। धर्म ओर फिर फिर तके, भू, उतारवे भार। ९॥ अन्य मनुज के दोष सम, जो देखे निज दोष । उस समान कोई नहीं, भू-भर में निर्दोष ॥१०॥

चुगली से घृणा

- १—जो मनुष्य सदा अन्याय करता है और न्याय का कभी नाम भी नहीं लेता, उसको भी प्रसन्नता होती है, जब कोई कहता है— देखो, यह आदमी किसी की चुगली नहीं खाता।
- २—सत्कर्म से विमुख हो जाना ख्रौर क़ुकर्म करना निस्सन्देह बुरा है, पर मुख पर हँस कर बोलना ख्रौर पीठ पीछे निन्दा करना उससे भी बुरा है।
- ३—-भूठ श्रौर चुगली के द्वाग जीवन व्यतीत करने से तो तत्काल ही मर जाना श्रच्छा है, क्योंकि इस प्रकार मर जाने से शुभकर्म का फल मिलेगा।
- ४—पीठ पीछे किसी की निन्दा न करो, चाहे उसने तुम्हारे मुख पर ही तुम्हें गाली दी हो।
- ४—मुख से चाहे कोई कितनी ही धर्म कर्म की वातें करे पर उसकी चुगलखोर जिह्वा उसके हृदय की नीचता को प्रगट कर ही देती है।
- · ६— यदि तुम दूसरे की चुगली करोगे तो वह तुम्हारे दोषों को खोज कर उनमें से बुरे से बुरे दोषों को प्रगट कर देगा।
 - ७—जो मधुर बचन बोलना और मित्रता करना नहीं जानते वे चुगली करके फूट का बीज बोते हैं और मित्रों को एक दूसरे से जुदा कर देते हैं।
 - -- जो लोग अपने मित्रों के दोपों को स्पष्ट रूप से सबके सामने कहते हैं, वे अपने वैरियों के दोपों को भला कैसे छोड़ेंगे ?
 - ६—पृथ्वी श्रपनी छाती पर निन्दा करने वाले के पदाघात को धैर्य के साथ किस प्रकार सहन करती है! क्या चुगलखोर के भार से श्रपना पिएड छुड़ाने के लिए ही धर्म की श्रोर बार बार ताकती है?
- १० यदि मनुष्य श्रपने दे। प्रकार कि वह श्रपने कभी कोई दोप स्पर्श

्ना उसी प्रकार करे जिस की करता है, तो क्या उसे

परिच्छेह २०

व्यर्थ-भाषण

अर्थशून्य जिसके वचन, सुन उपजे उद्देग । उस नर के सम्बर्क से, बचते सभी सवेग ॥१॥ मित्रों को भी क्लेश दे, उससे अधिक निकृष्ट । गोष्टी में जो व्यर्थ का, भाषण देता धृष्ट ॥२॥ दम्भभरा निस्सार जो, भाषण दे निक्शंक । घोषित करे अयोग्यता, मानो प्रज्ञारंक ॥३॥ कर प्रलाप बुधवृन्द में, लाभ न कुछ भी हाथ । जो भी अच्छा अंश है, खोता वह भी साथ ॥४॥ बकवादी यदि योग्य हो, तो भी दिखे अयोग्य । गौरव से वह रिक्त हो, मान न पाता योग्य ॥५॥ रुचि जिसकी बकवाद में मानव उसे न मान । आवश्यक ही कार्य लें, कचरा सम धीमान ॥६॥ उचित जचे तो बोल ले, चाहे कर्कश बात । वृथालाप से तो वही, दिखती उत्तम तात ॥७॥ तत्त्रज्ञान विचार में, जिनका मन संलग्न। वे ऋषिवर होते नहीं, क्षणभर विकथा-मग्न ॥८॥ जिनकी दृष्टि विद्याल वे, प्राज्ञोत्तम गुणधाम । कभी न करते भूलकर, वकवादी के काम ॥९॥ भाषण के जो योग्य हो, वह ही बोलो बात । और न उसके योग्य जो, तज दीजे वह भ्रात ॥१०॥

व्यर्थ-भापण

- १—ित्रिर्थक शन्दों से जो अपने श्रोताओं में उद्देग लाता है वह सब के तिरस्कार का पात्र है।
- २—अपने मित्रों को दु:ख देने की अपेक्षा भी अनेक लोगों के आगे व्यर्थ की वकवाद करना बहुत दुरा है।
- ३—जो निरर्थक शब्दों का आडम्बर फैलाता है वह अपनी अयोग्यता को ऊँचे स्वर से घोपित करता है।
- ४—सभा में जो व्यर्थ की वकवाद करता है, उस मनुष्य को देखो, उसे ख्रीर कुछ तो लाभ होने का नहीं, पर जो कुछ उसके पास अन्छी वाते होंगी वे भी छोड़कर चली जावेंगी।
- ५—यदि व्यर्थ की वकवाद अच्छे लोग भी करने लगें तो वे भी अपने मान और आदर को खो वेंठेंगे।
- ६—जिसे निरर्थक वातों के करने की अभिरुचि है उसे मनुष्य ही न मानना चाहिए, कदाचित् उससे भी कोई काम आ पड़े तो समभदार आदमी उससे कचरे के समान ही काम ले लें।
 - ७—यदि समभदार को योग्य माल्म पड़े तो मुख से कठोर शब्द कहले, क्योंकि यह निर्थिक भाषण से कहीं अच्छा है।
- प्रस्ते विचार वड़े बड़े प्रश्नों को हल करने में लगे रहते हैं ऐसे लोग विकथा के शब्द अपने मुख से निकालते ही नहीं।
- ६—जिनकी दृष्टि विस्तृत है वे भूल कर भी निरर्थक शद्दों का ज्ञारणे नहीं करते।
- १ मुख से निकालने योग्य शब्दों का ही तू उचारण कर, परन्तु निरर्थक अर्थान् निष्कल शब्द मुख से मत निकाल।

परिच्छेह ३३

परोपकार

वदले की आशा विना, सन्त करें उपकार। वाद्ल का वद्ला भला, क्या देता संसार ॥१॥ बहुयरनों से आर्य जो, करते अर्जित अर्थ । वह सब होता अन्त में, परहित के ही अर्थ ॥२॥ हार्दिकता से पूर्ण जो, होता है उपकार। भू में या फिर स्वर्ग में, उस सम वस्तु न सार ॥३॥ योग्यायोग्य विचार ही, नर का जीवित रूप । होता है विपरीत पर, मृतकों सा विद्रूप ॥४॥ पूर्ण लवालव जो भरा, ग्राम-सरोवर पास । उस सम शोभा भव्य की, जिसमें प्रेमनिवास ॥५॥ ग्रामचृक्ष के फूल-फल, भोगें जैसे लोग। उन्नत-मन के द्रव्य का, वैसा ही उपभोग ॥६॥ उस तरु के ही तुल्य है, उत्तम नर की द्रव्य । औपिध जिसके अंग हैं, सदा हरा वह भन्य ॥७॥ दुःखिस्थिति में भी सुधी, रखता योग्य विचार । पर, वत्सल तजता नहीं, करना पर-उपकार ॥८॥ उपकारी निजको तभी, माने धन से हीन। याचक जव ही लौटते, होकर आशाहीन॥९॥ होवे यद्यपि नाश ही, पर उत्तम उपकार । विककर वन परतंत्र तू. फिर भी कर उपकार ॥१०॥

परोपकार

- १—महान् पुरुप जो उपकार करते हैं उसका वदला नहीं चाहते। भला संसार जल वरसाने वाले वादलों का वदला किस भाँति चुका सकता है ?
- २—योग्य पुरुष अपने हाथों से परिश्रम करके जो धन जमा करते हैं, वह सब जीवमात्र के उपकार के लिए ही होता है।
- ३—हार्दिक उपकार से वढ़कर न तो कोई चीज इस भूतल में मिल सकती है और न स्वर्ग में।
- ४ जिसे उचित त्र्यनुचित का विचार है, वही वास्तव में जीवित है त्रीर जिसे योग्य त्र्योग्य का ज्ञान नहीं हुत्र्या उसकी गणना मृतकों में की जायगी।
- ४—लवालव भरे हुए गाँव के तालाव को देखो, जो मनुष्य सृष्टि से प्रेम करता है उसकी सम्पत्ति उसी तालाव के समान है।
- ६—सहृदय व्यक्ति का वैभव गांव के वीचों बीच उगे हुए और फलों प से लदे हुए वृक्त के समान है।
- ७—पंरोपकारी के हाथ का धन उस वृत्त के समान है जो श्रौपिधयों का सामान देता है श्रौर सदा हरा वना रहता है।
- देखो, जिन लोगों को उचित और योग्य वातों का ज्ञान है, वे बुरे दिन आने पर भी दूसरों का उपकार करने से नईं चृकते।
- ६—परोकारी पुरुष उसी समय अपने को गरीव सममता है जविक वह सहायता मांगने वालों की इच्छा पूर्ण करने मे असमर्थ होता है।
- १०—यदि परोपकार करने के फलस्वरूप सर्वनाश उपस्थित हो, तो दासत्व मे फॅसने के लिए आत्म-विक्रय करके भी उसको सम्पादन करना उचित है।

कीर्ति

दीनजनों को दान दे, करो कीर्तिविस्तार। कारण उज्ज्वलकीर्ति सम, अन्य न कुछ भी सार ॥१॥ जो दयाळ करते सदा, दीनजनों को दान । सदा प्रशंसक-कण्ठ में, उनका नाम महान ॥२॥ जो पदार्थ इस विक्व में, निश्चित उनका नाश । अतुलकीर्ति ही एक है, जिसका नहीं विनाश ॥३॥ स्थायी यश जिसका अहो, छाया सर्वेदिगन्त । माने उसको देव भी, ऋषि से अधिक महन्त ॥४॥ जिनसे बढ्ती कीर्ति है, ऐसे मृत्यु-विनाश। वीरों के ही मार्ग में, आते दोनों खाश ॥५॥ जो लेते नरजन्म तो, करो यशस्त्री कर्म । यदि ऐसा करते नहीं, मत धारो नर-चर्म ॥६॥ निन्द्कजन पर अज्ञ यह, करता है बहुरोप। पर निजपर करता नही, रखकर भी बहुदीप ॥७॥ उन सबकी इस लोक में, नहीं प्रतिष्ठा तात । जिनकी स्पृति कुछ भी नहीं, कीर्तिमयी विख्यात ॥ 💵 भ्रष्टकीर्तिनर-भार से, जब जब दबता देश पूर्वऋद्धि के साथ में, तब तब उजड़े देश ॥९॥ वह ही जीवित लोक में, जिसको नहीं कलंक । मृतकों में नर है वही, यश जिसका सकलंक ॥१०॥

कीर्ति

- १--गरीवों को दान दो श्रीर कीर्ति कमाश्रो, मनुष्य के लिए इससे वढ़कर लाभ श्रीर किसी में नहीं है।
- २—प्रशंसा करने वालों के मुख पर सदा उन लोगों का नाम रहता है कि जो गरीवों को दान देते हैं।
- ३—जगत् में और सब वम्तुऍ नश्वर हैं, परन्तु एक अतुलकीर्ति ही मनुष्य की नश्वर नहीं है।
- ४—देखो, जिस मनुष्य ने दिगन्तन्यापी स्थायी कीर्ति पायी है, स्वर्ग में देवता लोग उसे साधु-सन्तों से भी वढ़कर मानते हैं।
- ४—वह विनाश जिससे कीर्ति में वृद्धि हो श्रौर वह मृत्यु जिससे लोकोत्तर यश की प्राप्ति हो, ये दोनों वातें महान् श्रात्म-बलशाली पुरुषों के मांगे में ही श्राती हैं।
- ६—यदि मनुष्य को जगत् में पैदा ही होना है तो उसको चाहिए कि वह सुयश उपार्जन करे। जो ऐसा नहीं करता उसके लिए तो यही अच्छा था कि वह जन्म ही न लेता।
- ७—जो लोग दोषों से सर्वथा रहित नहीं हैं वे स्वयं निज पर तो नहीं विगड़ते, फिर वे अपनी निन्दा करने वालों पर क्यों कुद्ध होते हैं ?
- द—निस्सन्देह यह मनुष्यों के लिए वड़ी ही लज्जा की वात है कि वे उस चिरस्पृति का सम्पादन नहीं करते जिसे लोग कीर्ति कहते हैं।
- ६—वदनाम लोगों के बोम से द्वे हुए देश को देखो, उसकी समृद्धि भूतकाल में चाहे कितनी ही बढ़ी चढ़ी क्यों न रही हो, धीरे धीरे नष्ट हो जायगी ।
- १०—वही लोग जीते हैं जो निष्कलङ्क जीवन व्यतीत करते हैं श्रीर जिन का जीवन कीर्तिविहीन है, वास्तव में वे ही मुर्दे हैं।

दया

बड़े पुरुष करुणामयी, मन से ही श्रीमान। लौकिक धन से क्षुद्र भी, होते हैं धनवान ॥१॥ सोच समझ क्रमवार ही, करो दया के कर्म । म्रिक्तिमार्ग उसको सभी, कहें जगत के धर्म ॥२॥ सूर्य विना जिस लोक में, छाया तम ही प्राज्य । वहाँ न लेते जनमं वे, जिनमें करुणाराज्य ॥३॥ जिन पापों के नाम से, काँप उठे यह जीव । वह उनको भोगे नहीं, जिसमें दया अतीव ॥४॥ दयाधनी पाता नहीं, वलेशभरा सन्ताप। साक्षी इसमें है मही, मारुतवेष्ठित आप ॥५॥ 🙃 दयाधर्म जिसने तजा, होता उस पर शोक। चख कर भी फल पाप के. भूल गया अघशोक ॥६॥ जैसे वैभवहीन को, नहीं सुखद यह लोक। दयाशून्य नर को नहीं, वैसे ही परलोक ॥७॥ ऐहिक घन से श्रीण फिर, हो सकता धनवान । शुम-दिन पर उसको नहीं, जिसमें करुणा म्लान ॥८॥ सत्य सुलभ उसको नहीं, जिसमें मोहविकार ।-सहज न वैसे क्रूर को, करुणा का अधिकार ॥९॥ दुर्वल की जैसी दशा, करता है तू क्रूर ! वैसी हो तेरी दशा, तब कैसा हो ग्रूर ॥१०॥

करिच्छेद २५

द्या

- १—दया से लवालव भरा हुआ हृदय ही संसार में सबसे वड़ी सम्पत्ति है क्योंकि भौतिक विभूति तो नीच मनुष्यों के पास भी देखी जाती है।
- २—ठीक पद्धित से सोच विचार कर हृदय में दया धारण करो और यदि तुम सब धर्मों से इस वारे में पूछकर देखोगे तो तुम्हें माल्म होगा कि दया ही एकमात्र मुक्ति का साधन है।
- ३ जिन लोगों का हृदय द्या से ऋोन प्रोत है वे ऋंधकारपूर्ण नरक में प्रवेश न करेंगे।
- ४—जो मनुष्य सव जीवों पर कृपा तथा दया दिखलाता है उसे उन पापपरिणामों को नहीं भोगना पड़ता जिन्हें देखकर ही आदमा कॉप उठती है।
- ४—क्लेश दयालु पुरुपों के लिए नहीं है, वातवलय-वेष्टित पृथ्वी इस वात की सान्ती है।
- ६—खेद है उस आदमी पर जिसने दयाधर्म को त्याग दिया है और पाप के फल को भोग कर भी उसे भूल गया है।
- ७—जिस प्रकार यह लोक धनहीन के लिए नहीं, उसी प्रकार परलोक निर्द्यी मनुष्य के लिए नहीं है।
- प्रस्कि वैभव से शूर्य, गरीव लोग तो किसी दिन समृद्धिशाली हो सकते हैं, परन्तु जो लोग दया छोर ममता से रहित हैं 'सचमुच ही वे कङ्गाल हैं छोर उनके सुदिन कभी नहीं फिरते।
- ध—विकार प्रस्त मनुष्य के लिए सत्य को पा लेना जितना सहज है, कठोर हृदय वाले पुरुष के लिए नीति के काम करना भी उतना ही आसान है।
- १०—जब तुम किसी दुर्वल को सताने के लिए उद्यत हो तो सोचो कि अपने से वलवान मनुष्य के आगे भय से जब तुम कॉपोगे तब तुम्हें कैसा लगेगा ?

षारिच्छेद्ध २६ निरामिप-जीवन

मांसवृद्धि के हेतु जो, मांस चखे रख चाव । उस नर में संभव नहीं, करुणा का सद्भाव ॥१॥ द्रव्य नहीं जैसे मिले, व्यर्थव्ययी के पास । आमिपभोजी में नहीं, वैसे द्याविकास ॥२॥ जो चखता है मांस को, उसका हृदय कठोर । डाकू जैसा गस्त्र**युत, झुके न शुभ की ओर ॥३॥** निस्संशय है करता, करना जीव-विघात ! पर चखना तो मांस का, घोर पाप की वात ॥४॥ मांसत्याग से ही रहे, जीवन पूर्ण ललाम । यदि इससे विपरीत तो, वन्द नरक ही धाम ॥५॥ खाने की ही कामना, करें नहीं यदि लोग। आमिप-विक्रय का नहीं, आवे तो कुछ योग ॥६॥ एक बार ही जान ले, निज सम ही परकष्ट । तो इच्छा कर मांस की, करे न जीवन अष्ट ॥७॥ जो नर मिथ्यावुद्धि को, छोड़ बना सज्ञान । लाश नहीं वह खायगा, तन में रहते प्राण ॥८॥ मांस तथा परघात से, जिसको घृणा महान । कोटि यज्ञ का फल उसे, कहते हैं विद्वान ॥९॥ आमिप-हिंसा से घृणा, जो रखता मतिमान। हाथ जोड़ उसका सभी, करते हैं सम्मान ॥१०॥

करिच्छेद २६

निरामिप जीवन

- १—भला उसके मन में दया कैसे आयेगी जो अपना मांस वढ़ाने के लिए दूसरों का मांस खाता है ?
- २—व्यर्थव्ययी के पास जैसे सम्पत्ति नहीं ठहरती, ठीक वैसे ही मांस खाने वाले के हृद्य में द्या नहीं रहती।
- ३—जो मनुष्य मांस चखता है उसका हृद्य शस्त्रधारी मनुष्य के हृद्य के समान शुभकर्म की स्रोर नहीं भुकता।
- ४—जीवों की हत्या करना निस्सन्देह कृर्ता है, पर उनका मांस खाना तो सर्वथा पाप है।
- ४—मांस न खाने मे ही जीवन है। यदि तुम खास्रोगे तो नरक का द्वार तुम्हें बाहर निकल जाने देने के लिए कभी नहीं खुलेगा।
- ६—यदि लोग मांस खाने की इच्छा ही न करें तो जगत में उसे वेचने वाला कोई आदमी ही न रहेगा।
- ७—यदि मनुष्य दूसरे प्राणियों की पीड़ा और यन्त्रणा को एकवार समभ सके, तो फिर वह कभी मांसभन्नण की इच्छा ही न करेगा।
- म-को लोग माया और मूढ़ता के फन्दे से निकल गये हैं वे लाश को नहीं खाते।
- ध-प्राणियों की हिंसा व मांसभन्नण से विरक्त होना सैकड़ों यज्ञों में विल व आहुति देने से वढ़ कर है।
- १०—देखो, जो पुरुप हिसा नहीं करता ऋौर मांस न खाने का ब्रती है, सारा संसार हाथ जोड़कर उसका सम्मान करता है।

धूर्तता

वश्चक के व्यवहार से, उसके भौतिक अंग । मन ही मन हँ सते उसे, देख छली का ढंग ॥१॥ दिव्यदेह किस काम की, नर की भरी प्रभाव । जानमान जिसके हृदय, कपट-भरे यदि भाव ॥२॥ ऋषियों का जो वेश धर. वनता कातर दास । सिंह खाल को ओढ़ खर, चरता वह है घास ॥३॥ धर्मात्मा का रूप रख, जो नर करता पाप । झाड़ी भीतर व्याथ सा, बैठा वह ले चाप ॥४॥ बाह्य प्रदर्शन के लिये, दम्भी के सब काम । रोता पर वह अन्त में, सोच बुरे निज काम ॥५॥ धूर्त नहीं है त्यागता, मनसे कोई पाप। पर निष्ठुर रचता बड़ा, त्यागाडम्बर आप ॥६॥ गुज्जा यद्यपि रूपयुत, फिर भी दिखती स्याम । वैसे सुन्दर धृर्त भी, भीतर दिखता श्याम ॥७॥ शुद्ध हृद्य जिनके नहीं, ऐसे लोग अनेक। . पर तीर्थों में स्नान कर, फिरें वनें सविवेक II ना श्वर सीधा होता तथा, घक्र तँबुरा आर्थ। इससे आकृति छोड़कर, नर के देखो कार्य ॥९॥ जिस बुध ने त्यागे अहो, लोकनिन्ध सब काम । जटाजूट अथवा उसे, मुण्डन से क्या काम ॥१०॥

पारिस्छेद २८

धूर्तता

- १— ख़यं उसके ही शरीर के पंच तत्त्व मन ही मन उस पर हँसते हैं । जबिक वे पाखण्डी के पाखण्ड श्रीर चालवाजी को देखते हैं।
 - २—वह प्रभावशाली मुखमुद्रा किस काम की, जवकि श्रंतःकरण में वुराई भरी है श्रोर हृदय इस वात को जानता है।
- ३—वह कापुरुष जो तपस्वी जैसी तेजस्वी आकृति वनाये रखता है उस गधे के समान है जो सिंह की खाल पहिने हुए घास चरता है।
- ४— उस आदमी को देखो, जो धर्मात्मा के वेश में छुपा रहता है और दुष्कर्म करता है। वह उस वहेलिये के समान है जो माड़ी के पीछे छुपकर चिड़ियों को पकड़ता है।
- ५—दंभी आदमी दिखावे के लिए पवित्र वनता है और कहता है— मैंने अपनी इच्छाओं, इन्द्रियलालसाओं को जीत लिया है, परन्तु अन्त में वह पश्चात्ताप करेगा और रो रो कर कहेगा—मैंने क्या किया, हाय मैंने क्या किया ?
- ६—देखो, जो पुरुप वास्तव में अपने मन से तो किसी वस्तु को छोड़ता नहीं, परन्तु वाहर त्याग का आडम्बर रचता है और लोगों को ठगता है, उससे वढ़ कर कठोर हृदय कोई नहीं है।
- ७ गुमची देखने में सुन्दर होती है, परन्तु उसकी दूसरी श्रोर कालिमा होती हैं। कुछ श्रादमी भी उसी की तहर होते हैं। उनका बाहिरी रूप तो सुन्दर होता है, किन्तु श्रंत:करण विल्कुल कलुपित होता है।
- प्रसे लोग बहुत हैं कि जिनका हृदय तो अशुद्ध होता है पर तीथाँ मे स्नान करते हुए घूमते फिरते हैं।
- ६—वाग सीधा होता है और तम्बूरे में कुछ टेढ़ापन होता है इसलिए मनुष्यों को आकृति से नहीं, किन्तु उनके कामों से पहिचानो ।
- १०—जगत् जिससे घृणा करता है यदि तुम उससे बचे हुए हो तो किर न तुम्हें जटा रखने की आवश्यकता है और न मुण्डन की।

कारिन्छेद २९

निष्कपट ब्यवहार

घृणित न देखा चाहते, निज को यदि तुम तात । कपट भरे कुविचार से, तो बच लो दिन-रात ॥१। द्रच्य पड़ोसी की सभी, ले लूँगा कर छज्ञ । मनका यह संकल्प ही, पापों का दृद सज्ञ ॥२। जिस धन की हो आय में, कपटजाल का पाछ । चृद्धिंगत चाहे दिखे, पर है अन्त विनाश ॥३। वैभव की भी चृद्धि में, ठगखोरी की चाट । ले जाती नर को वहीं, जहाँ विपद की हाट ॥४॥ पर धन के हरणार्थ जो, करे प्रतीक्षा करूर । द्या नहीं उसके हृद्य, प्रेमकथा बहु दूर ॥५॥ छलकर भी पर द्रच्य को, चुझे न जिसकी प्यास । चस्तुमूल्य अनिमज्ञ वह, सुपथ न उसके पास ॥६॥

नहीं पड़ोसी को वही, छलकर लेगा पाप ॥७॥ ग्रुड सरलता ज्यों करे, आर्यहृदय में वास । चोर ठगों के चित्त में, त्यों ही कपट-निवास ॥८॥

क्षणनश्वर ऐश्वर्य है, जिस मन में यह छाप ।

कपट भिन्न जिस के नहीं, मन में उठें विचार । उस नर पर आती दया, देख पतन-विस्फार ॥९॥

छली पुरुष निज देह का, खोता है अधिकार । वारिस बनता स्वर्ग का, सीधा नर, सामार ॥१०॥

परिस्केंद्र २९

निब्कपट ब्यवहार

- ?—जो यह चाहता है कि वह घृिणत न समभा जावे तो उसे स्वयं कपटपूर्ण विचारों से अपने आपको वचाना चाहिए।
- २—अपने मन में यह विचारना पाप है कि मैं अपने पड़ोसी की सम्पत्ति को कपट द्वारा ले लूँगा।
- ३—वह वैभव जो कपट द्वारा प्राप्त किया जाता है भन्ने ही वढ़ती की स्रोर दिखाई देता हो, परन्तु स्रन्त में नष्ट होने को ही है।
- ४—अपहरण की प्यास अपने उन्नतिकाल में भी अनन्त दु:खों की अोर ले जाती है।
- अ—जो मनुष्य दूसरों की सम्पत्ति को लोभभरी दृष्टि से देखता है श्रीर उसको हड़पने की प्रतीक्ता में वैठा रहता है उसके हृद्य में द्या को कोई म्थान नहीं श्रीर प्रेम तो उससे कोसों दूर है।
- ६—लूट के पश्चात् भी जिस मनुष्य को लोभ की प्यास वनी रहती है वह वस्तुओं का उचित मूल्य नहीं समम सकता और न वह सत्यमार्ग का पथिक ही वन सकता है।
- वह मनुष्य धन्य है जिसने सांसारिक वस्तुओं के सार को समम कर अपने हृदय को टढ़ वना लिया है। वह फिर अपने पड़ोसी को घोखा देने की गलती कभी नहीं करेगा।
- प-जिस प्रकार तत्त्वज्ञानी साधु सन्तों के हृदय में सत्यता निवास करती है उसी प्रकार चोर ठगों के मन् में कपट का वास नियम से होता है।
- ६—उस मनुष्य पर तरस आती है जो छल तथा कपट के अतिरिक्त और किसी बात पर विचार ही नहीं करता, वह सत्यमार्ग को छोड़ देगा और नाश को प्राप्त होगा।
- १०—जो दूसरों को छलता है वह स्वयं अपने शरीर का भी स्वामी नहीं रहने पाता, परन्तु जो सच्चे हैं उनको स्वर्ग का नित्य उत्तराधिकार रहता है।

सत्यता

नहीं किसी ही जीव को, जिससे पीड़ा-कार्य । सत्य वचन उसको कहें, पूज्य ऋषीश्वर आर्य ॥१॥ दुःखित जन का क्लेश से, करने को उद्घार । मृषा वचन भी सन्त के, होते सत्य अपार ॥२॥ निज मन ही यदि जानता जिसे असत्य प्रलाप । ऐसी वाणी बोलकर, मत लो मन संताप ।।३।। सत्यव्रत के योग से, जिसका चित्त विशुद्ध । करता है वह विका के, मन पर शासन शुद्ध ॥४॥ श। इत्रत सुखमय सत्य ही, जिसको मन से मान्य। ऋषियों से वह है वड़ा, दानी से अधिमान्य ॥५॥ 'मिध्यावादी' यह नहीं, जिसकी ऐमी कीर्ति । विना क्लेश उसको मिलें, ऋद्धि-सिद्धि वरप्रीति ॥६॥ मत कह मत कह झुठ को, मिथ्या कथन अधर्म। सत्य वचन यदि पास तो, वृथा अन्य सब धर्म ॥७॥ जैसे निर्मल नीर से, होती देह विश्रद्ध त्यों ही नर का चित्त भी, होता सत्य विशुद्ध ॥ 二॥ अन्य ज्योति को ज्योति ही, प्राज्ञ न माने ज्योति । सत्यप्रकाशक ज्योति को, कहते सच्ची ज्योति ॥९॥ देखी मैंने लोक में, जो जो वस्तु अनेक। उनमें पाया सत्य ही, परमोत्तम बन एक ॥१०॥

सत्यता

- १ सचाई क्या है ? जिससे दूसरों को कुछ भी हानि न पहुँचे उस वात का बोलना ही सचाई है।
- २—उस भूठ में भी सत्यता की विशेषता है जिसके परिणाम में नियम से भलाई ही होती हो।
- ३—जिस बात को तुम्हारा मन जानता है कि वह भूठ है, उसे कभी मत बोलो, क्योंकि भूठ बोलने से स्वयं तुम्हारी अन्तरात्मा ही तुम्हें जलायेगी।
- ४ देखो, जिस मनुष्य का मन श्रमत्य से श्रपवित्र नहीं है, वह सबके हृद्य पर शासन करेगा।
- ४—जिसका मन सत्यशीलता में निमग्न है वह पुरुष तपस्वी से भी महान् और दानी से भी श्रेष्ठ है।
- ६— मनुष्य के लिए इससे बढ़ कर सुयश श्रोर कोई नहीं है कि लोगों में उसकी प्रसिद्धि हो कि वह भूठ वोलना जानता ही नहीं। ऐसा_पुरुप श्रपने शरीर को कष्ट दिये विना ही सब तरह की सिद्धियों को पा जाता है।
- ७—"श्रसत्यभाषण मत करो" यदि मनुष्य इस श्रादेश का पालन कर सके तो उसे दूसरे धर्मों के पालन करने की श्रावश्यकता नहीं है।
- --शरीर की खच्छता का सम्वन्ध तो जल से है, परन्तु मन की पवित्रता सत्यभाषण से सिद्ध होती है।
- ६—योग्य पुरुप श्रीर सब प्रकार के प्रकाशों को प्रकाश ही नहीं मानते, केवल सत्य की ज्योति को ही वे सचा प्रकाश मानते हैं।
- १०—मैने इस संसार में बहुत सी वम्तुएँ देखी हैं, परन्तु उनमें सत्य से बढ़ कर उच्च और कोई वस्तु नहीं है।

क्रोध-त्याग

क्रोधत्याग तब ही भला, जब हो निग्रह-शक्ति । कारण क्षमता के विना, निष्कल राग-विरक्ति ॥१॥ यदि है निग्रहशक्ति तो, कोष, घुणामय व्यर्थ । और नहीं वह शक्ति तो, कोप किये क्या अर्थ ॥२॥ हानिविधायक कोई हो, तो भी तजदो रोप। कारण करता सैकड़ों, अति अनर्थ यह दोष ॥३॥ क्रोधतुल्य रिषु कौन जो, करदे सर्व-विनाश । हर्ष तथा आनन्द को, वह है यम का पाश ॥४॥ निज शुभ की यदि कामना, कोप करो तो दूर । ट्रटेगा वह अन्यथा, कर देगा सव धूर ॥५॥ जलता वह ही आग में, जो हो उसके पास । क्रोधी का पर वंश भी, जलता विना प्रयास ।।६॥ निधिसम मनमें कीप जो, रक्षित रखता आप। भू में कर वह मारकर, पागल करे विलाप ॥७॥ बड़ी हानि को प्राप्त कर, वलता हो यदि कीप । ़तो भी उत्तम है यही, करो कोप का लोप ॥८॥ इच्छाएँ उसकी सभी, फलें सदा भरपूर। जिसने अपने चित्त से, कोप किया अति दूर ॥९॥ वह क्रोधी मृततुल्य है, जिसे न निज का भान । पर त्यागी उस क्रोध का, होता सन्त समान ॥१०॥

क्रोध-त्याग

- ?—जिसमें चोट पहुँचाने की शक्ति है उसी में सहनशीलता का होना समभा जा सकता है। जिसमें शक्ति ही नहीं है वह चमा करे या न करे, उससे किसी का क्या वनता विगड़ता है ?
- २—यदि तुम में प्रहार करने की शक्ति न भी हो तव भी कोध करना वुरा है और यदि तुम में शक्ति हो तव तो कोध से वढ़कर वुरा काम और कोई नहीं है।
- ३—तुम्हारा अपराधी कोई भी हो, पर उसके ऊपर कोप न करो, क्योंकि कोध से सैकड़ों अनर्थ पैदा होते हैं।
- ४—क्रोध हर्प को जला देता है और उल्लास को नष्ट कर देता है। क्या क्रोध से बढ़कर मनुष्य का और भी कोई भयानक शत्रु है?
- अच्छित स्थान अला चाहते हो तो रोप से दूर रहो, क्योंकि दूर न रहोगे तो वह तुम्हें आ द्वोचेगा और तुम्हारा सर्वनाश कर डालेगा।
- ६—म्राग्नि उसी को जलाती है जो उसके पास जाता है, परन्तु क्रोधाग्नि सारे कुटुम्ब को ज़ला डालती है।
- ७—जो क्रोध को इस प्रकार हृदय में रखता है मानो वह वहुमूल्य पदार्थ हो वह उस मनुष्य के समान है जो जोर से पृथ्वी पर हाथ दे मारता है उस आदमी के हाथों में चोट लगे विना नहीं रह सकती, ऐसे क्रोधी पुरुष का सर्वनाश अवश्यम्भावी है।
- प्रमान जला रही हो तव भी यही अच्छा है कि तुम कोध से दूर रहो।
- ६—मनुष्य की समस्त कामनाएँ तुरन्त ही पूर्ण हो जाया करें यदि श्रपने मन से क्रोध को दूर कर दे।
- १०—जो क्रोध के मारे श्रापे से वाहर है वह मृतक के समान है, पर जिसने कोप करना त्याग दिया है वह सन्तों के समान है।

उपद्रव-त्याग

चाहे मिले कुवेरनिधि, फिर भी शुद्ध महान । नहीं किसी को त्रास दें, सज्जन दयानिधान ॥१॥ उच्च जनों को हेपनश, यदि दे कप्ट निकृष्ट । वैरशुद्धि उनको नहीं, करती पर आकृष्ट ॥२॥ जब अहेतु दुःखद मुझे तब ''में त्रास अपार-द्ंगा'' यह संकल्प ही, वनता दुःख अगार ॥३॥ अरिका भी उपकार कर, दे दो लज्जा-मार। दुष्टदण्ड के हेतु यह, सब से श्रेष्ट प्रकार ॥४॥ कष्ट न जाने अन्य का, जो नर आप समान । महाबुद्धि उसकी अहो, तव है व्यर्थ समान ॥५॥ -भोगे मैंने दुःख जो, होकर अति हैरान। परको वे दूँगा नहीं, रखे मनुज यह ध्यान ॥६॥ जानमान जो अन्य को, नहीं स्वल्प भी कष्ट-देता, उस सम कौन है, भूतल में उत्कृष्ट ॥७॥ जिन दुःखों में आप ही, नर है हुआ अधीर। वे फिर कैंपे अन्य को, देगा वन वे-पीर ॥८॥ यदि देते पूर्वीह्न में निकटगृही को खेद। तो भोगो अपराह्न में, तुम भी सुखविच्छेद ॥९॥ दुष्कर्मी के शीप पर, सदा विपद का पूर । जो चाहें निज त्राण वे, रहते उनसे दूर ॥१०॥

उपद्रव-त्याग

- १—शुद्धांत.करण वाला मनुष्य छुवेर की सम्पत्ति मिले तो भी किसी को त्रास देने वाला नहीं वनेगा।
- २—द्वेपवृद्धि से प्रेरित होकर यदि कोई दूसरा आदमी उसे कष्ट देवे तो भी पवित्रहृदय का व्यक्ति उसे उसका बदला नहीं देता।
- ३—यदि विना किसी छेड़खानी के तुम्हें किसी ने कोई कप्ट दिया है श्रीर बदले में तुम भी उसे वैसा ही कप्ट दोगे तो श्रपने ऊपर ऐसे घोर संकटों को खींच लोगे जिनका फिर कोई उपचार नहीं।
- ४—दुख देने वाले व्यक्ति को शिचा ऋथीत् दण्ड देने का यह ही एक उत्तम उपाय है कि तुम उसके वदले में भलाई करो, जिससे वह मन ही मन लज्जा के मारे मर जावे, यह ही उससे वड़ी गहरी मार है।
- ४—दूसरे प्राणियों के दुःख को जो अपने दुःख समान ही नहीं समभता और इसीलिए वह दूसरों को कष्ट देने से विमुख नहीं होता, ऐसे मनुष्य की बुद्धिमत्ता का क्या उपयोग ?
- ६—रवयं एक बार दुखों को भोग कर मनुष्य को फिर वैसे कष्ट दूसरों को न देने का ध्यान रखना चाहिए।
- यदि तुम जानवूमकर किसी प्राणी को थोड़ा सा भी दुःख नहीं
 देते हो, तो यह बड़ी श्लाघा की वात है।
- प्रमुख्यं कष्ट आपड़ने पर कैसी वेदना होती है, ऐसा जिसको अनुभव है वह दूसरे को दु:ख देने के लिए कैसे उतारू होगा ?
- ध—यदि कोई मनुष्य अपने किसी पड़ोसी को दोपहर को टु:ख देता है तो उसी दिन तीसरे पहर ही उसके अपर विपत्तियां अपने आप आ टूटेंगी।
- १०—दुष्कर्म करने वालों के शिर के ऊपर विपत्तियाँ सदैव श्राया ही करती हैं, इसलिए जो मनुष्य दु:खदाई श्रिनिष्टों से बचना चाहते हैं वे श्राप ही दुष्कृत्यों से सदैव श्रलग रहने हैं।

संसार की अनित्यता

इससे बढ़कर मोह क्या, अथवा ही अज्ञान । नक्वर को ध्रुव मानना, और न निज पहिचान ॥१॥ श्री का आना, खेल में जुड़ती जैसी भीड़। श्री का जाना, खेल से हटती जैसी भीड़ ॥२॥ ऋदि मिली तो शीघ ही, करलो कुछ शुभ कार्य। कारण टिकती है नहीं, अधिक समय यह आर्य ॥३॥ यद्यपि दिखता काल है, सरल तथा निर्दोप। पर आरे सम काटता, सब का जीवनकोष ॥४॥ ग्रभ कार्यों को प्राज्ञजन, करो लगे ही हाथ। क्या जाने जिह्वा रुके, कत्र हिचकी के साथ ॥५॥ कल ही था इस लोक में, एक यनुज विख्यात । आज न चर्चा है कहीं, कैसी अद्भुत वात ॥६॥ जीवित रहता या नहीं, पल भर भी सन्देह । कोटि कोटि संकल्प का, फिर भी यह मन गेह ॥७॥ खग लगते ही पंख के, उड़ता अण्डा फोड़ । उस सम देही कर्मवश, जाता काया छोड़ ॥८॥ निद्रासम ही मृत्यु है, जीना जगना एक। निर्णय ऐसा प्राज्ञवर. करते हैं सविवेक ॥९॥ लोगो! क्या इस जीव का, निजगृह नहीं विशेष । जिससे निन्दित देह में, सहता दुःख अशेष ॥१०॥

संसार की अनित्यता

- १—उस मोह से वढ़ कर भूर्त्वता की वात और कोई नहीं है कि जिसके कारण अस्थायी पदार्थों को मनुष्य स्थिर और नित्य समभ वैठता है।
- २—धनोपार्जन करना खेल देखने के लिए आयी हुई भीड़ के सहश है और धन का चय उस भीड़ के तितर-वितर हो जाने के समान है।
- ३—समृद्धि च्लास्थायी है। यदि तुम समृद्धिशाली हो गये हो तो ऐसे काम करने मे देर न करो जिनसे स्थायी लाभ पहुँच सकता है।
- ४—समय देखने में भोला भाला और निर्दोष माल्म होता है, परन्तु वास्तव में वह एक आरा है जो मनुष्य के जीवन को वरावर काट रहा है।
- ४—पित्र काम करने में शीव्रता करो, ऐसा न हो कि वोली वन्द हो जाय श्रीर हिचकियां श्राने लगें।
- ६—कल तो एक आदमी विद्यमान था और आज वह नहीं है, संसार में यही वड़े अचरज की बात है।
- ७—मनुष्य को इस वात का तो पता नहीं कि पल भर के पश्चात् वह जीवित रहेगा या नहीं, पर उसके विचारों को देखो तो वे करोड़ों की संख्या में चल रहे हैं।
- प्रचारित कि विड़िया का वचा फूटे हुए अर्ग्ड को छोड़ कर उड़ जाता है। शरीर और आत्मा की पारस्परिक मित्रता का यही दृष्टान्त है।
- ध—मृत्यु नींद के समान है और जीवन उस निद्रा से जागने के तुल्य है।
- १०—क्या श्रात्मा का अपना कोई निज घर नहीं है, जो वह इस निकृष्ट शरीर में आश्रय लेता है ?

त्याग

प्रण लेकर जिस वस्तु का, कर देता नर त्याग । मानो उसके दुःख से, बचता वह वेलाग ॥१॥ आकर है सुखरत्न का, सागर जैसा त्याग । चिर सुख की यदि क। मना, करो सदा तो त्याग ॥२॥ जीतो पाँचों इन्द्रियाँ, जिनमें भरा विकार । प्रिय से छोड़ो मोह फिर, त्याग यही क्रमवार ॥३॥ सर्वपिरग्रह-त्याग ही, आर्पत्रतों में सार। तजकर लेना एक भी, बन्धन का ही द्वार ॥४॥ जब मुमुक्षु की दृष्टि में निज-तनु भी है हैय । तव उस को क्यों चाहिए, वन्धन भरे विधेय ॥५॥ 'मेरा' 'में' के भाव तो, स्वार्थ-गर्व के थोक । जाता त्यागी है वहाँ, स्वर्गोंपरि जो लोक ॥६॥ प्रिय संयम जिस को नहीं, फँसकर तृष्गाजा**ल** । मुक्त न होगा दुःख से, घिरा रहे वेहाल ॥७॥ मुक्तिपथिक वह एक जो, विषयविरक्त अतीव। अन्य सभी तो मोह में, फँसे जगत के जीव ॥८॥ लोभ-मोह को जीतते, पुनर्जन्म ही वनद्। फँसते वे अमजाल में, कटें न जिनके फन्द्र ॥९॥ शरण गहो उस ईश का, जिसने जीता मोह। अाश्रय लो उस देव का, जिससे कटता मोह ॥१०॥

त्याग

- १—मनुष्य ने जो बस्तु छोड़ दी है उससे पैदा होने वाले दुःख से उसने श्रपने को गुक्त कर लिया है।
- २—त्याग से श्रनेकों प्रकार के सुख उत्पन्न होते हैं, इसलिए यदि तुम - इन्हें श्रधिक समय तक भोगना चाहन हो तो शीघ्र त्याग करो ।
- ३—श्रपनी पांचों इन्द्रियों का दमन करो श्रीर जिन पदार्थों से तुम्हें
 सुख मिलना है उन्हें विरुक्तल ही त्याग दो।
- ४— श्रपने पास कुछ भी न रखना यही त्रतथारी का नियम है। एक .बस्तु को भी श्रपने पास रखना मानों उन बन्धनों में फिर श्रा फँसना है जिन्हें मनुष्य एक बार छोड़ चुका है।
- ४—जो लोग पुनर्जनम के चक्र को चन्द्र करना चाहते हैं, उनके लिए यह शरीर भी श्रनावश्यक है। फिर भला श्रन्य चन्यन कितने श्रनावश्यक न होंगे १
- ६-- 'में' श्रीर 'मेरं' के जो भाव हैं, वे वमण्ड श्रीर 'स्वार्थपूर्णता के श्रीनिरक्त श्रीर कुछ नहीं हैं। जो मनुष्य उनका दमन कर लेता है वह देवलोक से भी उच लोक को प्राप्त होता है।
- ७—देखो, जो मनुष्य लालच में फँमा हुआ है खौर उससे निकलना नहीं चाहना, उसे दुःख आकर घर लेगा खौर किर मुक्त न होगा।
- प्-जिन लोगों ने सब कुछ त्याग दिया है, वे मुक्ति के मार्ग में हैं, परन्तु श्रन्य सब मोहजाल में फँसे हुए हैं।
- ६—ज्यां ही लोभ-मोह दूर हो जाते हैं त्यां ही जमी चुगा पुनर्जनम बन्द हो जाता है। जो मनुष्य इन बन्धनों को नहीं काटते वे भ्रमजाल में फँसे रहते हैं।
- १०—उस ईश्वर की शरण में जास्रो जिसने सब मोहां को छिन्न भिन्न कर दिया है स्प्रोर, उसी का स्त्राश्रय लो जिससे सब बन्धन हट जायें।

परिच्छेह ३६

the franching which I do not be seen that the seen and th

सत्य का अनुभव

क्षण भंगुर संसार में, कोई वस्तु न सत्य। दुःखित जीवन भोगते, वे जो समझें सत्य ॥१ भ्रान्ति-भाव से मुक्ति हो, जो नर निर्मल दृष्टि । दुःखतिमिर उसका हटे, और मिले सुख-सृष्टि ॥: जिसने छोड़ असत्य को. पाया सत्य प्रदीप । पृथ्वी से भी स्वर्ग है, उसको अधिक समीप ॥३ कभी न चाखा सत्य यदि, जो है शाश्वत अर्थ। मनुजयोनि में जन्म भी, लेना तब है व्यर्थ।।४ इसमें इतना सत्य है, शेष मृषान्यवहार । ऐसा निर्णय वस्तु का, करती मेधासार ॥५। धन्य पुरुष, स्वाध्याय से, जिसके सत्य विचार ।

शिव-पथ के उस पान्थ को, मिले न फिर संसार ॥६। ध्यानाधिक से प्राप्त हो, जिसको सत्य अपार । भावी जन्मों के लिए, उसे न सोच विचार ॥७।

शुद्ध ब्रह्ममय आप हो, करे अविद्या दूर । जो जननी भव रोग की, वही बुद्धि गुण पूर ॥८। शिव साधन का विज्ञ जो, मोह विजय संलग्न ।

उसके भावी दुःख सव विना यत्न ही भग्न ॥९। काम क्रोधयुत मोह भी, ज्यों ज्यों होगा क्षीण । त्यों अनुगामी दुःख भी, होते अधिक विलीन ॥१०।

सत्य का अनुभव

- १—मिथ्या त्रौर त्र्यनित्य पदार्थों को सत्य समभने के भ्रम से ही मनुष्य को दु:खमय जीवन भोगना पड़ता है।
- २—जो मनुष्य भ्रमात्मक भावों से मुक्त है श्रौर जिसकी दृष्टि निर्मल है उसके लिए दु:ख श्रौर श्रन्धकार का श्रन्त हो जाता है तथा श्रानन्द उसे प्राप्त होता है।
- 3—िन सने अनिश्चित वातों से अपने को मुक्त कर लिया है और सत्य अर्थात् आत्मा को पा लिया है, उसके लिए स्वर्ग पृथ्वी से भी अधिक समीप है।
- ४—मनुष्य जैसी उच योनि को प्राप्त कर लेने से भी कोई लाभ नहीं, यदि स्थारमा ने सत्य का स्थास्वादन नहीं किया।
- ५—कोई भी बात हो, उसमें सत्य को भूठ से पृथक् कर देना ही मेधा का कर्तव्य है।
- ६—वह पुरुष धन्य है जिसने गम्भीरता पूर्वक स्वाध्याय किया है श्रौर सत्य को पा लिया है। वह ऐसे मार्ग से चलेगा जिससे उसे इस संसार में न श्राना पड़ेगा।
- ७—निस्सन्देह जिन लोगों ने ध्यान ख्रौर धारणा के द्वारा सत्य को पा लिया है उन्हें छागे होने वाले भवों का विचार करने की छावश्यकता नहीं।
- प्-जनमों की जननी-अविद्या से छुटकारा पाना और सचिदानन्द को प्राप्त करने की चेष्टा करना ही बुद्धिमानी है।
- ६—देखो, जो पुरुप मुक्ति के साधनों को जानता है और सब मोहों को जीतने का प्रयत्न करता है, भविष्य में आने वाले सब दु:ख उससे दूर हो जाते हैं।
- १०—काम, क्रोध श्रौर मोह ज्यों ज्यों मनुष्य को छोड़ते जाते हैं, दु:ख भी उनका श्रनुसरण करके धीरे धीरे नष्ट हो जाते हैं।

भवितव्यता

दृद्रपतिज्ञ होता मनुज, पाकर उत्तम भाग्य । वही पुरुष होता शिथिल, जन आने दुर्भीग्य ॥१॥ घटे मनुज की शक्ति भी, जब आवे दुर्भीग्य । प्रतिभा जागृत हो उठे, जब जागे सद्भाव ॥२॥ ज्ञान तथा चातुर्य से, क्या हो लाभ महान । अन्तरब्रह्म ही, सर्वोपरि वलवान ॥३॥ कारण भिन्न सर्वथा एक से, दो ही जग में वस्तु। एक वस्तु , ऐक्वर्य है. साधुकील परवस्तु ॥४॥ शुभ भी वनता अशुभ है, जब हो उलटा भाग्य । और अञ्चम भी ज्ञुम बने, जब हो सीधा भाग्य ॥५॥ वचे नहीं वह यत्न से जिसे न चाहे दैव । फेंकी वस्तु न नष्ट हो, जब हो रक्षक दैव ॥६॥ ऊँचे शासक दैव का, जो न मिले कुछ योग । तो कौड़ी भी कोटिपति, कर न सके उपभोग ॥७॥ निर्धन भी करते कभी, त्यागी जैसे भाव । दैव दुःख भोगार्थ पर, देता उन्हें दवाव ॥८॥ सुख में जो है फूलता, होकर हर्षितवित्त । दुःख समय वह शोक में, क्यों हो दुःखितचित्त ॥९॥ दैव बड़ा बलवान है, कारण उससे ग्रस्त । करता जय का यत्न जय, तय ही होता पस्त ॥१०॥

क्रिक्छेह ३८

भवितब्यता

- १—मनुष्य दृढ़प्रतिज्ञ हो जाता है जब भाग्यलद्मी उस पर प्रसन्न होकर कृपा करना चाहती है, परन्तु मनुष्य में शिथिलता आ जाती है जब भाग्यलद्मी उसे छोड़ने को होती है।
- २—दुर्भाग्य शक्ति को मन्द कर देता है, परन्तु जव भाग्यलस्मी ऋषा दिखाना चाहती हो तो पहिले दुद्धि में विस्फूर्ति कर देती है।
- ३—ज्ञान और सब प्रकार की चतुराई से क्या लाभ ? जब कि भीतर जो आत्मा है उसका ही प्रभाव सर्वोपरि है।
- ४—जगत् में दो वस्तुएँ हैं, जो एक दूसरे से विलकुल नहीं मिलतीं। धन सम्पत्ति एक वस्तु है और साधुता तथा पवित्रता दूसरी वस्तु।
- ४—जब किसी का भाग्य फिर जाता है तो भलाई भी वुराई में बदल जाती है, पर जब दैव अनुकूल होता है तो वुरे भी अच्छे हो जाते हैं।
- ६-भिवतन्यता जिस वात को नहीं चाहती, उसे तुम अत्यन्त चेष्टा करने पर भी नहीं रख सकते, श्रीर जो वस्तुएँ तुम्हारी हैं, तुम्हारे भाग्य में वदी हैं उन्हें तुम इधर उधर फेंक भी दो, फिर भी वे तुम्हारे पास से नहीं जावेंगी।
- ७—उस महान् शासक (देव) के विना करोड़पति भी अपनी सम्पत्ति का किंचित् भी उपभोग नहीं कर सकता।
- प्यारीव लोग निस्सन्देह अपने मन को त्याग की स्रोर भुकाना चाहते हैं, किन्तु भवितव्यता उन्हें उन दुःखों के लिए रख छोड़ती है जो उन्हें भोगने हैं।
- ६— अपना भला देख कर जो मनुष्य प्रसन्न होता है उसे आपत्ति आने पर क्यों दुखी होना चाहिए ?
- १०—होनी से वढ़ कर वलवान् और कौन है ? क्योंकि जब ही मनुष्य उसके फन्दे से छूटने का यत्न करता है तब ही वह छागे वढ़ कर उसको पछाड़ देती है।

राजा

राष्ट्र, दुर्ग, मंत्री, सखा, धन, सैनिक नरसिंह । ये छै जिसके पास हैं, भूपों में वह सिंह ॥१॥ साहस, बुद्धि, उदारता, कार्यशक्ति आधार । आवक्यक ये सर्वथा, भूपति में गुण चार ॥२॥ शासक में ये जन्म से, होते अतिशय तीन। छानवीन, विद्याविपुल, निर्णयशक्ति प्रवीन ॥३॥ कभी न चूके धर्म से, पापों को अरि रूप। हठ से रक्षक मान का, वीर वही सच भूप ॥४॥ शासन के प्रति अंग में, कैसे हो विस्फूर्ति। और वृद्धि निज कीप की, क्योंकर होगी पूर्ति॥ धन का कैसा आय व्यय, क्या रक्षा कर्तव्य । निजहितकांक्षी भूप को, ये सब हैं ज्ञातव्य ॥५॥ (युग्म) जिस भृपति के पास में, पहुँच सके सब राज्य । परुष वचन जिसके नहीं, उसका उन्नत राज्य ॥६॥ जिसका शासन प्रेममय, तथा उचित प्रियदान । उस नृप की शुभ कीर्ति का, भूभर में सम्मान ॥७॥ न्याय करे निष्पक्ष हो, पालन की रख टेव । ेऐसा भूपति धन्य है, पृथ्वी में वह देव ॥८॥ कर्णकड्क भी शब्द जो, सुन सकता भूपाल। छत्रतले ्वसुधा वसे, उस नृप के सब काल ॥९॥ जो नृप न्याय, उदारता, सेवा, करुणाज्योति । भूपों में उस भूप की, सब से उन्डबल ड्योति ॥१०॥

पश्चिष्ठेद ३९

राजा

- १—जिसके सेना, लोकसंख्या, धन, मंत्रिमण्डल, सहायकमित्र, श्रीर दुर्ग ये छै यथेष्ट रूप में हैं, वह नृपमण्डल में सिंह है।
- २—राजा में साहस, उदारता, बुद्धिमानी श्रौर कार्यशक्ति, इन वातों का कभी श्रभाव नहीं होना चाहिए।
- ३—जो पुरुप इस पृथ्वी पर शासन करने के लिए उत्पन्न हुए हैं उन्हें चौकसी, जानकारी और निश्चयवुद्धि, ये तीनों खूवियाँ कभी नहीं छोड़तीं।
- ४—राजा को धर्म करने में कभी न चूकना चाहिए और अधर्म को सदा दूर करना चाहिए। उसे स्पर्धापूर्वक अपनी प्रतिष्ठा की रचा करनी चाहिए, परन्तु वीरता के नियमों के विरुद्ध दुराचार कभी न करना चाहिए।
- ४—राजा को इस बात का ज्ञान रखना चाहिए कि अपने राज्य के साधनों की विस्फूर्ति और वृद्धि किस प्रकार की जाय और खजाने की पूर्ति किस प्रकार हो, धन की रचा किस रीति से की जावे और किस प्रकार समुचित रूप से उसका व्यय किया जावे।
- ६—यदि समस्त प्रजा की पहुँच राजा तक हो श्रौर राजा कभी कठोर वचन न बोले तो उसका राज्य सबसे ऊपर रहेगा।
- ७—जो राजा प्रीति के साथ दान दे सकता है और प्रेम के साथ शासन करता है उसका यश जगत भर में फैल जायगा।
- प्रजा की रक्षा करता है। वह मनुष्यों में देवता समभा जायगा।
- ६—देखो, जिस राजा मे कानों को अप्रियः लगने वाले वचनों को सहन करने का गुण है, पृथ्वी निरन्तर उसकी छत्रछाया में रहेगी।
- १०—जो राजा उदार, दयालु तथा न्यायनिष्ठ है श्रीर जो श्रपनी प्रजा की प्रेमपूर्वक सेवा करता है, वह राजाश्रों के मध्य मे ज्योतिस्वरूप है।

शिक्षा

जो कुछ शिक्षा योग्य है, वह सब सीखो तात । शिक्षण के पश्चात् ही, चली उसी विध भ्रात ॥१॥ जीवित, मानव जाति के, दो ही नेत्र विशेष । अक्षर कहते एक को, संख्या दृजा शेप ॥२॥ चक्षु सहित वह एक ही, जिसमें ज्ञान पवित्र । गड्ढे केवल अन्य के, मुख पर वने विचित्र ॥३॥ प्राज्ञपुरुष आते समय, देते हर्प महान। पर वे ही जाते समय, कर देते मन म्लान ॥४॥ भिज्ञक सम यदि भत्सना, करते हों गुरुदेव । फिर भी सीखो अन्यथा, तजना अधम कुटेव ॥५॥ खोदो जितना स्रोत को, उतना मिलता नीर। सीखो जितना ही अधिक, उतनी मित गम्भीर ॥६॥ शिक्षित को सारी मही, घर है और स्वदेश । फिर क्यों चूके जन्म भर, लेने में उपदेश ॥७॥ जो कुछ सीखा जीव ने, एक जन्म में ज्ञान । उससे अग्रिम जन्म भी, होते उच्च महान ॥ ॥ ॥ मुझ सम ही यह अन्य को, देता मनमें मोद । इससे ही बुध चाव से. करते ज्ञान-विनोद ॥९॥ विद्या ही नर के लिए, अविनाशी त्रुटिहीन । निधि है, जिससे अन्य धन, होते शोभाहीन ॥१०॥

शिक्षा

- १—प्राप्त करने योग्य जो ज्ञान है, उसे सम्पूर्ण रूप से प्राप्त करना चाहिए ख्रौर प्राप्त करने के पश्चात् तद्नुसार व्यवहार करना चाहिए।
- २---मानव जाति की जीती जागती दो अखिं हैं, एक को अंक कहते हैं और दूसरे को अत्तर।
- ३-शिचित लोग ही आँख वाले कहलाये जा सकते हैं, अशिचितों के शिर में केवल दो गड्डे होते हैं।
- ४—विद्वान् जहाँ कहीं भी जाता है अपने साथ आनन्द ले जाता है, लेकिन जब वह विदा होता है तो पीछे दु.ख छोड़ जाता है।
- ५—यद्यपि तुम्हें गुरु या शिच्नक के सामने उतना ही श्रपमानित श्रौर नीचा वनना पड़े जितना कि एक भिक्षक को धनवान् के समच् वनना पड़ता है, फिर भी तुम विद्या सीखो। मनुष्यों में श्रधम वे ही लोग हैं जो विद्या सीखने से विमुख होते हैं।
- ६—स्रोते को तुम जितना ही खोदोगे उतना ही अधिक पानी निकलेगा। ठीक इसी प्रकार तुम जितना ही अधिक सीखोगे उतनी ही तुम्हारी विद्या में वृद्धि होगी।
- ७—विद्वान् के लिए सभी जगह उसका घर है श्रोर सभी जगह उसका स्वदेश है। फिर लोग मरने के दिन तक विद्या प्राप्त करते रहने में श्रसावधानी क्यों करते हैं ?
- -द—मनुष्य ने एक जन्म में जो विद्या प्राप्त कर ली है वह उसे समस्त आगामी जन्मों में भी उच और उन्नत बना देगी।
 - ध—विद्वान् देखता है कि जो विद्या उसे आनन्द देती है वह संसार को भी आनन्दपद होती है और इसीलिए वह विद्या को और भी अधिक चाहता है।
- १०—विद्या मनुष्य के लिए त्रुटिहीन एक श्रविनाशी निधि है, उसके सामने दूसरी सम्पत्ति कुछ भी नहीं है।

शिक्षा की उपेक्षा

जो पूरी शिक्षा विना, भाषण दे चढ़ मश्च । पर विन चौपड़ खेल का, मानो रचे प्रपश्च ॥१॥ वक्ता की त्यों कीर्ति की, चाहे विद्याक्षीण। युवकाकर्णरागिणी, ज्यों नारी कुचहीन ॥२॥ बिबुधों में यदि धैर्य धर, रहे मूर्ख चुपचाप । तो उसको भी यह जगत, गिनता बुध ही आप ॥३॥ भले अशिक्षित दक्ष हो, करने में सब कार्य। फिर भी उसकी राय का, मूल्य न आँकें आर्य ॥४॥ जो समझे बुध आप को, विद्या से मन खींच ! खुलकर लज़ित हो वही, बोल सभा के बीच ॥५॥ एक अशिक्षित की दशा, ऊपर भूमि समान । जीवित वह इसके सिवा, कह न सकें जन आन ॥६॥ प्राज्ञों की धनहीनता, मन को नहीं सुहात । मूर्खविभव उससे अधिक, अप्रिय लगता भ्रात ॥७॥ स्रक्ष्म तत्त्व जिसके नहीं, बनते प्रतिभागेह। सजी धजी मृण्मूर्ति सम, उसकी सुन्दर देह ॥८॥ विद्या विना कुलीन भी, लघु ही होता भान । और सुशिक्षित निम्न भी, लगता गौरववान ॥९॥ पशुओं से जितना अधिक, उत्तम नर है तात । चस उतना ही मूर्ख से, शिक्षित वर विरूपात ॥१०॥⁻

शिक्षा की उपेक्षा

- १ विना पर्याप्तज्ञान के सभा–मञ्चपर जाना वैसा ही है जैसा कि विना चौपड़ के पॉसे खेलना।
- २—उस अनपढ़ व्यक्ति को देखो, जो प्रभावशाली वक्ता वनने की वांछा कर रहा है। उसकी वांछा वैसी ही है जैसी कि विना उरोजवाली स्त्री का पुरुपों को आकर्षित करने की इच्छा करना।
- ३—विद्वानों के सामने यदि अपने को मौन बनाये रम्ब सके तो मूर्ख आदमी भी बुद्धिमान् गिना जायगा।
- ४—ग्रनपढ़ व्यक्ति चाहे जितना वुद्धिमान् हो, विज्ञजन उसकी सलाह को कोई महत्व न देंगे।
- ५— उस व्यक्ति को देखो जिसने शिक्ता की अवहेलना की है और जो अपने ही मन में वड़ा बुद्धिमान् हैं सभा गोष्टी में वह अपना भाषण देते ही लज्जित हो जाएगा।
- ६—श्रनपढ़ व्यक्ति की दशा उस ऊपर भूमि के समान है जो खेती के लिए श्रयोग्य है। लोग उसके वारे मे केवल यही कह सकते हैं कि वह जीवित है; श्रधिक कुछ नहीं।
- ७—विद्वान् का दरिद्र होना निस्तन्देह वहुन वुरा है, किन्तु मूर्ख के अधिकार में सम्पत्ति का होना तो और भी वुरा है।
- म्-सूद्रम तथा शुभ तत्त्वों में जिसको वुद्धि का प्रवेश नहीं, उसकी सुन्दर देह अलंकृत एक मिट्टी की मूर्ति के सिवाय और कुछ नहीं है।
- ६—उच कुल में जन्म लेने वाले मूर्ख का उतना आदर नहीं होता जितना निम्नकुलोद्भव विद्वान् का।
- १० मनुष्य पशुत्रों से कितना उच है ? इसी प्रकार श्रशिचितों से शिचित उतना ही श्रेष्ठ है।

बुद्धिमानों के उपदेश

निधियों में बहुमूल्य है, कानों का ही कोष । सबसे उत्तम सम्बदा, वही एक निर्दोष ॥१॥ नहीं मिले जब भाग्य से, कर्ण-मधुर कुछ पेय । उदरतृप्ति के अर्थ तन्न, भोजन भव्य विधेय ॥२॥ सन्तों के प्रवचन सुने, जिनने नित्य अनेक । पृथ्वी में हैं देवता, नर रूपी वे एक।।३॥ नहीं पढ़ा तो भी, सुनने दो उपदेश। कारण विपदाकाल में, वह ही ज्ञान्तिसुधेश ॥४॥ धर्मवचन नर के लिए, दृढ़ लाठी का काम । देते विपदा काल में, कर रक्षा अविराम ॥५॥ लघु भी शिक्षा धर्म की, सुनी सदा दे ध्यान । कारण वह है एक ही, उन्नति का सोपान ॥६॥ श्रवण मनन जिसने किया, शास्त्रों का विधिवार । करे न वह बुध भूलकर, निन्द्य वचन व्यवहार ॥७॥ श्रवणशक्ति होते हुए, वहरे ही वे कान विज्ञवचन जिनको नहीं, सुनने की कुछ वान ॥८॥ नहीं सुने चातुर्यमय, जिसने बुध-आलाप। भाषण की उसको कला, दुर्लभ होती आप ॥९॥ ज्ञानामृत के पान को, बहरे जिसके कान । उस पेट्ट के सत्य ही, जीवन मृत्यु समान ॥१०॥

परिच्छेद -४३

बुद्धिमानों के उपदेश

- १—सब से बहुमूल्य, निधियों में कानों की निधि है, निस्सन्देह वह सब प्रकार की सम्पत्तियों से श्रेष्ठ सम्पत्ति है।
- २-जिय कानों को देने के लिए भोजन न रहेगा तो पेट के लिए भी कुछ भोजन दे दिया जायगा।
- ३—देखो, जिन लोगों ने वहुत से उपदेशों को सुना है वे पृथ्वी पर प्रत्यत्त देवतास्वरूप हैं।
- ४—यदि कोई मनुष्य विद्वान् न हो तो भी उसे उपदेश सुनने दो क्योंकि जब उसके ऊपर संकट पड़ेगा तब उनसे ही उसे कुछ सान्त्वना मिलेगी।
- ४-धर्मात्मात्रों के उपदेश, एक दृढ़ लाठी के समान हैं क्योंकि जो उनके अनुसार काम करते हैं उन्हें वे गिरने से वचाते हैं।
- ६—अच्छे शब्दों को ध्यानपूर्वक सुनो, चाहे वे थोड़े से ही क्यों न हों,क्योंकि वे थोड़े शब्द भी तुम्हारी प्रतिष्ठा में समुचित वृद्धि करेंगे।
- ७—जिस पुरुप ने ख़ूत्र मनन किया है श्रीर वुद्धिमानों के वचनों को सुन सुनकर श्रनेक उपदेशों को जमा कर लिया है, वह भूल से भी कभी निरर्थक तथा बाहियात वात नहीं करता।
- प-सुन सकने पर भी वे कान विहरे ही हैं जिनको उपदेश सुनने का श्रभ्यास नहीं है।
- ६—जिन लोगों ने वुद्धिमानों के चातुरीभरे शब्दों को नहीं सुना है उनके लिए भाषण की नम्रता प्राप्त करना कठिन है।
- १०--जो लोग जिह्ना से तो चखते हैं, पर कानों की सुरसता से अनिभन्न हैं, वे चाहे जियें या मरे इससे जगत् का क्या आता जाता है ?

बुद्धि

सहसा विपदा चक्र में, प्रतिभा कवच समान । बुद्धिदुर्ग को घेर कर, होते रिपु हैं म्लान ॥१॥ यह सुबुद्धि ही रोकती, इन्द्रिय्विषयविकार। और अञ्चम से श्रेष्टपथ, हे जाती विधिवार ॥२॥ सच से मिथ्या वात को, करदेवे जो दूर। चाहे वक्ता कोई हो, वही बुद्धि गुणपूर ॥३॥ सरल सदा बोले सुधी, वाणी गौरवपूर्ण। पर-भाषण का मर्म भी, समझे वह अतितूर्ण ॥४॥ करता प्रेममय, प्राज्ञ सदा व्यवहार । मैत्री जिसकी एकसी, चित्त व्यवस्थाधार ॥५॥ लोकरीतिं के तुल्य ही, करना सव व्यवहार । स्चित करता बुद्धि को, बुद्धकथन यह सार ॥६॥ प्रतिभाशाली जानता, पहिले ही परिणाम । नहीं जानता अज्ञ पर, आगे का परिणाम ॥७॥ विषदा ऊपर आप ही, पड़ना बुद्धि अनार्य । भीतियोग्य से भीत हो, रहना सन्मतिकार्य ॥८॥ दूरदृष्टि सन कार्य को, रहे प्रथम तैयार। इससे उस पर दुःख का, पड़े न कम्पक चार ॥९॥ प्रतिभा है यदि पास में, सब कुछ तब है पास । होकर भी पर मूर्ख के, मिले न कुछ भी पास ॥१।॥

बुद्धि

- १—वुद्धि समस्त अचानक आक्रमणों को रोकने वाला कवच है, वह ऐसा दुर्ग है जिसे शत्रु भी घेर कर नहीं जीत सकते।
- २—यह बुद्धि ही है जो इन्द्रियों को इधर उधर भटकने से रोकती है, उन्हें बुराई से दूर रखती है और शुभकर्म की ओर प्रेरित करती है।
- ३—समभतार वुद्धि का काम है कि हर एक वात में भूठ को सत्य से पृथक् कर दे, फिर उस वात का कहने वाला कोई क्यों न हो।
- ४—वृद्धिमान् मनुष्य जो कुछ कहता है इस तरह से कहता है कि उसे सब कोई समम सके श्रीर दूसरों के मुख से निकले हुए शब्दों के श्रान्तरिक भाव को वह शीव समम लेता है।
- ४—वुद्धिमान् मनुष्य सवके साथ मिलनसारी से रहता है श्रीर उस की प्रकृति घटा एक सी रहती है, उसकी मित्रता न तो पहिले श्रिधिक वढ़ जाती है श्रीर न एकदम घट जाती है।
- ६—यह भी एक वृद्धिमानी का काम है कि मनुष्य लोकरीति के अनुसार व्यवहार करे।
- ७—समभदार आदमी पहिले से ही जान जाता है कि क्या होने वाला है, पर मूर्ख आगे आने वाली वात को नहीं देख सकता।
- प्यस्थान में सहसा दौड़ पड़ना मूर्खता है। बुद्धिमानों का यह भी कहना है कि जिससे डरना चाहिए उससे डरता ही रहे।
- ६—जो दूरदर्शी आदमी हर एक विपत्ति के लिए पहिले से ही सचेत रहता है वह उस वार से वचा रहेगा जो अति भयंकर है।
- १०—जिसके पास बुद्धि है उसके पास सव कुछ है, पर मूर्स्त के पास सव कुछ होने पर भी कुछ नहीं है।

दोषों को दूर करना

क्रोध दर्प को जीतकर, जिसमें हो वैराग्य । उसका एक अपूर्व ही, गौरवमय सौमाग्य ॥१॥ दर्प तथा लालच अधिक, मन भी विपयाधीन । भूपति में ये दोप भी, होते बहुधा तीन ॥२॥ राई सा निजदोप भी, माने ताड़ समान। जिसको उज्ज्वल कीर्ति है. प्यारी-चन्द्रसमान ॥३॥ दोशों का तुम नाश कर, बनो सदा निर्दोष । सर्वनाश ही अन्यथा, करदेंगे वे दोप ॥४॥ भावी दुःखों के लिए, जो न रहे तैयार । अग्नि-पतित वह घाससम, हो जाता निस्सार ॥५॥ परविश्वद्धि के पूर्व जो, स्वयं वने निर्दोष । योगितुल्य उस भूप को, छू न सके कोई दोप ॥६॥ उचित कार्य में भी कभी, करे न दान-प्रकाश । उस मूंजी पर खेद है, जिसका अन्त विनाश ॥७॥ निन्दा में सब एक से, दिखते यद्यपि दोप । यूं जीपन पर भिन्न ही, उनमें अधिक सदोप ॥=॥ सहसा कोई बात पर, करना अति अनुराग । और चुथा जो काम हैं, उन सब को बुध त्याग ॥९॥ अपने मन की कामना, रखली अरि से गुप्त। जिससे उसके यत्न ही, होजावें सब छुप्त ॥१०॥

दोषों को दूर करना

- १—जो मनुष्य, दर्प, क्रोध और विषय-लालसाओं से रहित है, उस में एक प्रकार का गौरव रहता है, जो उसके सौभाग्य को भूषित करता है।
- २—कञ्जूसी, ऋहङ्कार और अमर्यादित विषय-लम्पटता, ये राजा में विशेष दोष होते हैं।
- ३—जिन लोगों को अपनी कीर्ति प्यारी है, वे अपने दोप को राई के समान छोटा होने पर भी ताड़ वृत्त के वरावर समभते हैं।
- ४— अपने को दुर्गु णों से वचाने में सदा सचेत रहो, क्योंकि वे ऐसे शत्रु हैं जो तुम्हारा सर्वनाश कर डालेंगे।
- ४—जो आदमी अचानक आपड़ने वाली विपत्तियों के लिए पहिले से ही सज्जित नहीं रहता वह ठींक उसी प्रकार नष्ट हो जायगा जिस प्रकार आग के सामने फूस का ढेर।
- ६—राजा यदि पहिले अपने दोपों को सुधार ले, तव दूसरों के दोषों को देखे, तो फिर कौनसी दुराई उसको छू सकती है ?
- ७— खेद है उस कञ्जूस पर. जो व्यय करने की जगह व्यय नहीं करता, उसकी सम्पत्ति कुमार्गों में नष्ट होगी।
- द—कञ्जूस मक्खीचृस होना ऐसा दुर्गुण नहीं है जिसकी गिनती दूसरी दुराइयों के साथ की जा सके, उसकी श्रेणि ही विल्कुल अलग है।
- ६—िकसी समय और किसी बात पर फूल कर आपे से वाहिर मत हो जाओ और ऐसे कामों में हाथ न डालो जिनसे तुम्हें कुछ लाभ न हो।
- १०—तुम जिन वातों के रिसक हो उनका पता यदि तुम शत्रुश्रों को न चलने दोगे तो तुम्हारे शत्रुश्रों की योजनायें निष्फल सिद्ध होंगी।

करिन्छेद ४५

योग्य पुरुषों की मित्रता

करते करते धर्म जो, हो गये वृद्ध उदार । उनका लेलो प्रेप तुम, करके भक्ति अपार ॥१॥ आगे के या हाल के, जो हैं दुःख अथाह। उनसे रक्षक के सखा, बनो सदा सोत्साह ॥२॥ जिसे मिली वर भित्रता, पा करके सद्भाग्य। निस्संशय उस विज्ञ का, हरा भरा सौभाग्य ॥३॥ अधिकगुणी की मित्रता, जिसे मिली कर भक्ति । उसने एक अपूर्व ही, पाली अद्भुत शक्ति॥४॥ होते हैं भूपाल के, मंत्री लोचनतुल्य। इससे उनको राखिए. चुनकर ही गुणतुल्य ॥५॥ सत्प्रक्षों से प्रेमसय, जिसका है व्यवहार। उसका वैरी अल्प भी, कर न सके अपकार ॥६॥ झिड़क सकें ऐसे सखा, प्रति दिन जिस के पास । गौरव के उस गेह में, करती हानि न बास ॥७॥ मंत्री के जो मंत्रसम, वचन न माने भूप। विना शत्रु उसका नियत, क्षय ही अन्तिमरूप ॥८॥ 🕝 जैसे पूंजी के विना, मिले न धन का लाम । प्राज्ञों की प्रतिभा विना, त्यों न व्यवस्थालाम ॥९॥ ं जैसे अखिल विरोध है, बुद्धिहीनता दोष । सन्मैत्री का त्याग पर, उससे भी अतिदोष ॥१०॥

क्रिक्छेह ४५

योग्य पुरुषों की मित्रता

- १—जो लोग धर्म करते करते वृद्ध हो गये हैं उनकी तुम भक्ति करो तथा मित्रता प्राप्त करने का यत्न करो।
- २—तुम जिन कठिनाइयों मे फँसे हुए हो, उनको जो लोग दूर कर सकते हैं ख्रौर खाने वाली वुराइयों से जो तुम्हे वचा सकते हैं उत्साहपूर्वक उनके साथ मित्रता करने की चेष्टा करो।
- ३—यदि किसी को योग्य पुरुषों की प्रीति और भक्ति मिल जाय तो यह महान् से महान् सौभाग्य की वात है।
- ४—जो लोग तुमसे अधिक योग्यता वाले हैं, वे यदि तुम्हारे मित्र वन गये हैं तो तुमने ऐसी शक्ति प्राप्त कर ली है जिसके सामने अन्य सव शक्तियाँ तुच्छ हैं।
- ४—मंत्री ही राजा की ऋखें हैं, इसिलए उनके चुनने मे बहुत ही समभदारी और चतुराई से काम लेना चाहिए।
- ६—जो लोग सुयोग्य पुरुपों के साथ मित्रता का व्यवहार रख सकते हैं, उनके वैरी उनका कुछ विगाड़ न सकेंगे।
- ७—जिस त्रादमी को ऐसे लोगों की मित्रता का गौरव प्राप्त है कि जो उसे डाट-फटकार सकते हैं उसे हानि पहुँचाने वाला कौन है ?
- द—जो राजा ऐसे पुरुपों की सहायता पर निर्भर नहीं रहता कि जो समय पर उसको फिड़क सकें, रात्रु ह्यों के न रहने पर भी उसका नाश होना ऋवश्यम्भावी है।
- ६—जिनके पास मूल धन नहीं है, उनको लाभ नही मिल सकता, ठीक इसी तरह प्रामाणिकता उन लोगों के भाग्य में नहीं होती कि जो वुद्धिमानों की ऋविचल सहायता पर निर्भर नहीं रहते।
- १०—बहुत से लोगों को शत्रु वना लेना मूर्खता है किन्तु सज्जन पुरुषों की मित्रता की छोड़ना उससे भी कहीं ऋधिक बुरा है।

कुसङ्ग से दूर रहना

उत्तम नर दुःसंग से, रहें सदा भयभीत । ओछे पर ऐसे मिलें, यथा कुटुम्बी मीत ॥१॥ वहता जैसी भूमि में वनता वैसा नीर। संगति जैसी जीव की, वैसा ही गुणशील ॥२॥ मस्तक से ही बुद्धि का, है सम्बन्ध विशेष । पर यश का सम्यन्ध तो, गोष्टी पर ही शेष ॥३॥ नरस्वभाव का बाह्य में, दिखता मन में बास । पर रहता उम वर्ग में, वैठे जिसके पास ॥४॥ चाहे मन की शुद्धि हो, चाहे कर्मविशुद्धि। इन सब का पर मूल है, संगति की ही शुद्धि ॥५॥ संतपुरुष को प्राप्त हो, संतति योग्यविशेष । और सदा फूले फले, जब तक वय हो शेप ॥६॥ नर की एक अपूर्व ही, निधि है मन की शुद्धि । सत्संगति देती तथा, गौरव गुणमय बुद्धि ॥७॥ यद्यपि होते प्राज्ञजन, स्त्रयं गुणों की खान । सत्संगति को मानते, फिर भी शक्ति महान ॥८॥ -पुण्यात्मा को स्वर्ग में, लेजाता जो धर्म। मिलता वह सत्संग से, करके उत्तम कर्म ॥९॥ परमसखा-सत्संग से अन्य न कुछ भी और । और अहित दुःसंग से, जो देखो कर गौर ॥१०॥

कुसंग से दूर रहना

- १—योग्य पुरुप कुसङ्ग से डरते हैं, पर छुद्र प्रकृति के त्र्यादमी दुर्जनों से इस रीति से मिलते जुलते हैं कि मानों वे उनके कुटुम्ब के ही हों।
- २—पानी का गुण बदल जाता है, वह जैसी धरती पर वहता है वैसा ही गुण उसका हो जाता है। इसी प्रकार मनुष्य की जैसी संगति होती है उस में वैसे ही गुण त्र्या जाते हैं।
- ३—आदमी की बुद्धि का सम्बन्ध तो उसके मस्तक से है, पर उसकी प्रतिष्ठा तो उन लोगों पर पूर्ण अवलिम्बत है जिनकी कि संगति में वह रहता है।
- ४—माल्म तो ऐसा होता है कि मनुष्य का स्वभाव उसके मन में रहता है, किन्तु वास्तव में उसका निवासस्थान उस गोंष्ठी में है कि जिनकी सङ्गति वह करता है।
- ५—मनकी पवित्रता और कर्मों की पवित्रता आदमी की संगति की पवित्रता पर निभैर है।
- ६—पिन्तेत्र हृदय वाले पुरुष की सन्तित उत्तम होगी और जिसकी संगित अच्छी है वे हर प्रकार से फूलते फलते हैं।
- ७—- श्रन्त: करण की शुद्धता ही मनुष्य के लिए बड़ी सम्पत्ति है श्रीर सन्त संगति उसे हर प्रकार का गौरव प्रदान करती है।
- म-वुद्धिमान् यद्यपि स्वयमेव सर्वगुणसम्पन्न होते हैं, फिर भी वे पवित्र पुरुपों के सुसंग को शक्ति का स्तम्भ समभते हैं।
- ध्— धर्म मनुष्य को स्वर्ग ले जाता है और सत्पुरुपों की संगति उसको धर्माचरण में रत करती है।
- १०—श्रच्छी संगति से बढ़कर श्रादमी का सहायक श्रीर कोई नहीं है। श्रीर कोई बग्तु इतनी हानि नहीं पहुँचाती जितनी कि दुर्जन की संगति।

၁၃]

विचार पूर्वक काम करना

व्यय क्या अथवा लाभक्या?, क्या हानि इस कार्य । ऐसा पहिले सोच कर, करे उसे किर आर्य ॥१॥ ऐसों से कर मंत्रणा जो उसके आचार्य। राज्य करे उस भूप को, कौन असम्भव कार्य ॥२॥ लालच दे वहुलाभ का, करदे क्षय ही मृल। बुध ऐसे उद्योग में, हाथ न डालें भूल ॥३॥ हँसी जिसे भाती नहीं, करवानी निजनाम। विना विचारे वह नहीं, करता बुध कुछ काम ॥४॥ स्वयं न सिंजन युद्ध को, पर जूझे कर टेक । करता वह निज राज्य पर, मानों अरि अभिपेक ॥५॥ अनुचित कार्यों को करे, तब हो नर का नाश । योग्यकर्म यदि छोड़दे, तो भी सत्यानाश ॥६॥ विना विचारे प्राज्ञगण, करे न कुछ भी काम । करके पीछे सोचते, उनकी बुद्धि निकाम ॥७॥ नीतिमार्ग को त्याग जो, करना चाहे कार्य । पाकर भी साहाय्य बहु, निष्फल रहे अनार्थ ॥८॥ नरस्वभाव को देखकर, करो सदा उपकार। चूक करे से अन्यथा, होगा दुःख अपार ॥९॥ निन्दा से जो सर्वथा ग्रुत्य, करो वे काम । कारण निन्दित काम से, गौरव होता श्याम ॥१०॥

विचारपूर्वक काम करना

- १—पिहले यह देखलो कि इस काम में लागत कितनी लगेगी, कितना माल खराव जायगा और लाभ इसमें कितना होगा, पीछे उस काम को हाथ में लो ।
- २—देखो, जो राजा सुयोग्य पुरुपों से सलाह करने के पश्चान् ही किसी काम को करने का निर्णय करता है उसके लिए ऐसी कोई वात नहीं है जो असम्भव हो।
- ३—ऐसे भी उद्योग हैं जो नफे का हरा भरा वाग दिखा कर अन्त में मूलधन को नष्ट कर देते हैं, वुद्धिमान् लोग उनमें हाथ नहीं लगाते।
- ४- जो लोग यह नहीं चाहतें कि दूसरे आदमी उन पर हँसें वे पहिले अच्छी तरह से विचार किये विना कोई काम प्रारम्भ नहीं करते।
- ४—सव वातों की अच्छी प्रकार मोर्चावन्दी किये विना ही लड़ाई छेड़ देने का अर्थ यह है कि तुम शत्रु को पूरी सावधानी के साथ तैयार की हुई भूमि पर लाकर खड़ा कर देते हो।
 - ६—कुछ काम ऐसे हैं कि जिन्हें नहीं करना चाहिए और यदि तुम करोगे तो नष्ट हो जाओगे तथा कुछ काम ऐसे हैं कि जिन्हें करना ही चाहिए, यदि तुम उन्हें न करोगे तो भी मिट जाओगे।
 - ७—भली रीति से पूर्ण विचार किये विना किसी काम को करने का निश्चय मत करो। वह मूर्ख है जो काम प्रारम्भ कर देता है और मनमें कहता है कि पीछे सोच लेंगे।
 - प्यान को योग्यमार्ग से काम नहीं करता उसका सारा परिश्रम व्यर्थ जावेगा, चाहे उसकी सहायता के लिए कितने ही आदमी क्यों न आ जायें।
 - ध्यान न रक्खोगे तो तुम भलाई करने मे भी भूल कर सकते हो।
- १०—तुम जो काम करना चाहते हो वह सर्वथा अपवाद रहित होना चाहिए, क्योंकि जगत में उसका अपमान होता है जो अपने पद के अयोग्य काम करने पर उतारू हो जाता है।

परिन्छेद ४८

शक्ति का विचार

विधनों को सोचे प्रथम, निज पर की फिर शक्ति । देखे पक्ष विपक्ष वल, कार्य करे फिर व्यक्ति ॥१॥ वना सुशिक्षित और जो, रखना निजवल-ज्ञान । अनुगामी हो बुद्धि का, सफल उसी का यान ॥२॥ मानी निजवल के बहुत, हुए नरेश अनेक । शक्ति अधिक जो कार्य कर, मिटे ब्रथा रख टेक ॥३॥ बहुमानी अथवा जिसे, नहीं वलावलज्ञान । या अज्ञान्त जीवन अधिक, तो समझो अववान ॥४॥ दुर्वल भी दुर्जय वने, पाकर सब का संग। मोरपंख के भार से, होता रथ भी भंग॥५॥ क्रिया, शक्ति को देख कर, करते बुद्धिविशाल। तरु की चोटी अज्ञ चढ़, शिरपर लेना काल ॥६॥ वैभव के अनुरूप ही, करो सदा द्वध दान। यह ही योगक्षेम का, कारण श्रेष्ठ विधान ॥७॥ क्या चिन्ता यदि आय की, नाली है संकीर्ण। व्यय की यदि नाली नहीं, गृह में अति विस्तीर्ण ॥८॥ द्रव्य तथा निजशक्ति के, लेखे का जो काम । रखे नहीं जो पूर्व से, रहे न उसका नाम ॥९॥ खुले हाथ जो द्रच्य को, लुटवाता अज्ञान । क्षय में मिलता शीघ्र ही. उसका कोप महान ॥१०॥

करिक्छेंह ४८

शक्ति का विचार

- १—जिस साहस से कर्म को तुम करना चाहते हो उसमें आने वाले संकटों को योग्य रीति से देख भाल लो, उसके पश्चात् अपनी शक्ति, अपने विरोधी की शक्ति तथा अपने और विरोधी के सहायकों की शक्ति को देखो, पीछे उस काम को प्रारम्भ करो।
- २—जो अपनी शक्ति को जानता है और जो कुछ उसे सीखना चाहिए वह सीख चुका है तथा जो अपनी शक्ति और ज्ञान की सीमा के वाहिर पाँव नहीं रखता, उसके आक्रमण कभी व्यर्थ नहीं जायंगे।
- ३—ऐसे वहुत से राजा हुए जिन्होंने आवेश में आकर अपनी शक्ति को अधिक समभा और काम प्रारम्भ कर वेठे, पर वीच में ही उनका काम तमाम हो गया ।
- ४—जो श्रादमी शान्तिपूर्वक रहना नहीं जानते, जो अपने वलावल का ज्ञान नहीं रखते और जो घमण्ड मे चूर रहते हैं, उनका शीव ही श्रन्त हो जाता है।
- ४—हद से अधिक मात्रा में रखने से मोरपंख भी गाड़ी की धुरी को तोड़ डालेंगे।
- ६—जो लोग वृत्त की चोटी तक पहुँच गये हैं वे यदि श्रधिक ऊपर चढ़ने की चेष्टा करेंगे तो अपने प्राण गमायंगे।
- ७—-तुम्हारे पास कितना धन है इस वात का विचार रक्खो श्रीर डसके श्रतुसार ही तुम दान-दित्तिणा दो, योगश्लेम की वस यही रीति है।
- प्रमासने वाली नाली यदि तङ्ग है तो कोई पर्वाह नहीं, परन्तु व्यय करने वाली नाली अधिक विस्तीर्ण न हो।
- हे—जो अपने धन का हिसाव नहीं रखता और न अपनी सामर्थ्य को देखकर काम करता है, वह देखने मे वैभवभरा भले ही लगे पर वह इस तरह नष्ट होगा कि उसका नामोल्लेख भी न रहेगा।
- १०—जो त्रादमी त्रपने धन का लेखाजोखा न रखकर, खुले हाथों से ंडसे लुटाता है, उसकी सम्पत्ति शीव ही समाप्त हो जायगी।

अवसर की परख

उल्लू पर पाता विजय, जैसे दिन को काक। वैसे अरि पर भूप भी, विजयी अवसर ताक ॥१॥ करलेना निजसाधना, देख समय को खास मानो देना प्रेममय, भाग्यश्री को पास ॥२॥ साधन अवसर प्राप्त कर, करले जो व्यवहार्य । कार्यक्कशल उस ऑर्य को, कौन असम्भव कार्य ॥३॥ साधन अवसर की अहो, रखते परख विशेष । जीतोगे निजशक्ति से, यह ही विश्व अशेष ॥४॥ जय-इच्छुक हैं देखते, अवसर को चुपचाप । विचलित हो करते नहीं, सहसा कार्यकलाप ॥५॥ हटकर मेट्टा युद्ध में, करता जैसे चूर । कर्मठ भी वैसा दिखे, अकर्मण्य कुछ दूर ॥६॥ क्रोध प्रगट करते नहीं, तत्क्षण ही धीमान। अवसर उसका ताकते, करके मनमें पान ॥७॥ तव तक पूज़ो शत्रु को, जब तक उसका काल। जब हो अवनतिचक्र में, भू में मारो भाल ॥८॥ शुभ अवसर जब प्राप्त हो, करलो तब ही आर्य । निस्संशय हो शीघ ही, जो भी दुष्करं कार्य ॥९॥ अक्रिय वनता प्राज्ञनर, देख समय विपरीत । वकसम वह ही टूटता, जब देखे निजजीत ॥१०॥

अवसर की परख

- १—दिनमें कोत्रा उल्लू पर विजय पाता है। जो राजा अपने शत्रु को हराना चाहता है उस के लिए अवसर भी एक वड़ी वस्तु है।
- २—सदैव समय को देखकर काम करना यह एक ऐसी डोरी है जो सौभाग्य को दृढ़ता के साथ तुम से आवद्ध कर देगी।
- ३—यदि उचित अवसर और साधनों का ध्यान रख कर काम प्रारम्भ किया जाय और समुचित साधनों को उपयोग में लिया जावे तो ऐसी कौनसी बात है जो असम्भव हो।
- ४—यदि तुम योग्य त्रवसर श्रीर उचित साधनों को चुनोगे तो सारे जगत को जीत सकते हो।
- ४—जिनके हृद्य में विजयकामना है वे चुपचाप मौका देखते रहते हैं, वे न तो गड़वड़ाते हैं झौर न उतावले ही होते हैं।
- ६—चकनाचूर कर देने वाली चोट लगने के पहिले, मेढ़ा एक वार ' पीछे हट जाता है। कर्मवीर की निष्कर्मण्यता भी ठीक इसी भॉति की होती है।
- ७—वुद्धिमान् लोग उसी च्राण अपने क्रोध को प्रगट नहीं करते। वे उसको मन ही मन में रखते हैं श्रीर अवसर की प्रतीचा में रहते हैं।
- म् अपने वैरी के सामने मुक जात्रो, जब तक उसकी अवनित का दिन नहीं आता। जब बह दिन आयेगा तब सुगमता के साथ उसे सिर के बल नीचे फैंक दे सकोगे।
- ध्—जव तुम्हें असाधारण अवसर मिले तो तुम हिचिकिचाओ मत, 'विलक उसी क्रण काम मे जुट जाओ, किर चाहे वह असम्भव ही क्यों न हो।
- १० जव समय तुम्हारे प्रतिकृत हो तो वगुला की तरह निष्कर्माण्यता का वहाना करो, लेकिन जव वह अनुकूल हो तो वगुले के समान
 - 🔭 ही भपट कर तेजी के साथ हमला करो।

करिच्छेद ५०

स्थान का विचार

विना विचारे क्षेत्र के, या रिप्र को लघु सान । कार्य तथा सग्राम को, करे नहीं सज्ञान ॥१॥ चाहे नर हो पूर्ण भट, और प्रतापी आर्य। दुर्गाश्रय फिर भी उसे, है आवश्यक कार्य ॥२॥ जो लड़ता है युक्ति से, चुनकर योग्य स्थान । दुर्वल होकर भी अहो, जी़ते, वह वलवान ॥३॥ जमकर उत्तम भूमि पर, लेकर जो वर शस्त्र। लड़ता उसके शत्रुगण, युक्ति-विप.ल गतिशस्त्र ॥४॥ भयदाई होता मगर, जलमें सिंह समान। बने खिलौना शत्रु का, जब आवे मैदान ॥५॥ उत्तम रथ भी सिन्धु में, करे न कुछ भी काज । वैसे ही भू पर नहीं, चलता कभी जहाज ॥६॥ लड़े जो उत्तम क्षेत्र पर, साज सजा युद्धार्थ । आवइयक उसकी नहीं, पर-वल भी विजयार्थ ॥७॥ दुर्वल भी वरक्षेत्र को, पा ले यदि निरपाय । हो जाते तब शत्रु के, निष्फल सर्व उपाय ॥=॥ अन्नादिक जिस जाति को, दुर्लभ है रक्षार्थ। फिर भी उसको देश में, जय करना कठिनार्थ ॥९॥ भालों के जिसने सहे. विना निमेष प्रहार। उस ही गज को पंक में, गीदड़ देता हार ॥१०॥

१. ग्रपाय रहित ।

क्रिक्छेद ५०

स्थान का विचार

- १—युद्धक्षेत्र की भली भॉति जॉच किये विना लड़ाई न छेड़ो श्रौर न कोई काम प्रारम्भ करो तथा शत्रु को छोटा मत सममो।
- २—दुर्गवेष्टित स्थान पर खड़ा होना शक्तिशाली और प्रतापी पुरुष के लिए भी ऋत्यन्त लाभदायक है।
- ३—यदि समुचित रणभूमि को चुन लें श्रौर सावधानी के साथ युद्ध करें तो दुर्वल भी श्रपनी रचा करके शक्तिशाली शत्रु को जीत सकते हैं।
- ४—यदि तुम पहिले ही सुदृढ़ वनाये हुए स्थान पर खड़े हो श्रौर वहाँ डिटे हो तो तुम्हारे वैरियों की सब युक्तियाँ निष्फल सिद्ध होंगी।
- ४—पानी के भीतर मगर शक्तिशाली है, किन्तु वाहिर निकलने पर वह वैरियों के हाथ का खिलोना है।
- ६—नीचट पहियों वाला रथ समुद्र के ऊपर नहीं दौड़ता है श्रौर न सागर-गामी जहाज भूमि पर तैरता है।
- ७— रेखो, जो राजा सब कुछ पिहले से ही निर्धारित कर रखता है श्रीर समुचित स्थान पर श्राक्रमण करता है, उसको श्रपने बल के श्रितिरिक्त दूसरे सहायकों की श्रावश्यकता नहीं है।
- जिसकी सेना निर्वल है वह राजा यदि रणक्षेत्र के समुचित भाग में जाकर खड़ा हो तो उसके शत्रुओं की सारी चेष्टायें व्यर्थ सिद्ध होंगी।
- ६—यदि रचा के साधन और अन्य सुभीते न भी हों तो भी किसी ं को उसके देश में हराना कठिन है ।
- १०—देखो, उस गजराज को, जिसने पलक मारे विना, भाले वरदारों की सारी सैन्य का सामना किया, लेकिन जब वही दलदली भूमि में फॅस जाता है तो एक गीदड़ भी उसके ऊपर विजय पा लेता है।

करिच्छेद ५१

विक्वासपुरुषों की परीक्षा

धनसे, भयसे, कामसे, और धर्मसे भूप। जाँचो नर के सत्य को, मान कसौटी रूप ॥१॥ प्रतिष्ठाभंग का, भय रहता स्वयमेव । उस क्रुलीन निर्दोष को, रखो सदा नरदेव ॥२॥ ज्ञानविभूषित प्राज्ञ नर, ऋषिसम शीलाधार । दोषशून्य वे भी नहीं, जो देखो सुविचार ॥३॥ सद्गुण देखो पूर्व में, फिर देखो सब दोप । उनमें जो भी हों अधिक, प्रकृति उसीसम घोष ॥४॥ इसका मन क्या क्षुद्र है, अथवा उच्च उदार । एक कसौटी है इसे, देखो नर-आचार ॥५॥ आश्च-प्रतीति न योग्य वे, जो नर हैं गृहहीन । कारण एकाकी मनुज, लज्जा-मनताहीन ॥६॥ मुर्ख मनुज से प्रेमवश, करके यदि विश्वास । करे मंत्रणा भूप तो, विषदायें शिर-पास ॥७॥ अपरीक्षित नर का अहो, जो करता विश्वास । दुःखबीज बोकर कुधी, देता संतति त्रास ॥८॥ करो परीक्षित पुरुष का, मन में नृष विक्वास । जाँच अनन्तर योग्यपद, दो उसको सोह्यास ॥९॥ विना ज्ञान कुल शील के, करना परविश्वास । अप्रतीति फिर ज्ञात की, दोनों देते त्रास ॥१०॥

क्रिक्छेद ५१

विश्वस्त पुरुषों की परीक्षा

- १—धर्म, द्यर्थ, काम और प्राणों का भय, ये चार कसौटियाँ हैं जिन पर कस कर मनुष्य को चुनना चाहिए।
- २—जो अच्छे कुल में उत्पन्न हुआ है, दोपों से रहित है और अपयश से डरता है वही तुम्हारे लिए योग्य मनुष्य है।
- ३—जब तुम परीचा करोगे तो देखोगे कि अत्यन्त ज्ञानवान और शुद्ध-मन वाले लोग भी हर प्रकार के अज्ञान से सर्वथा अलिप्त न निकलेंगे।
- ४—मनुष्य की भलाइयों को देखो और फिर उसकी वुराइयों पर दृष्टि डालो। इनमे जो अधिक हैं, वस समभ लो वैसा ही उसका स्वभाव है।
- ४—क्या तुम जानना चाहते हो कि अमुक मनुष्य उदारचित्त है या क्षुद्रहृदय १ स्मरण रक्खो कि आचार-व्यवहार चरित्र की कसोटी है।
- ६—सावधान ! उन लोगों का विश्वास देखभाल कर करना कि जिनके आगे पीछे कोई नहीं है, क्योंकि उन लोगों का हृद्य ममताहीन और लजारहित होता है।
- चाद् तुम किसी मूर्ख को अपना विश्वासपात्र सलाहकार वनाना
 चाह्ते हो, केवल इसलिए कि तुम उसे प्यार करते हो, तो सोच रक्खो कि वह तुम्हें अनन्त मूर्खताओं में ला पटकेगा ।
- प्रभाव परीचा लिये विना ही दूसरे मनुष्य का विश्वास करता है, वह अपनी संतति के लिए अनेक आपत्तियों का वीज वो रहा है।
- ध-परीचा किये विना किसी का विश्वास न करो और अपने आदिमियों की प्रीचा लेने के अनन्तर हर एक को उसके योग्य काम दो।
- १०—श्रनजाने मनुष्य पर विश्वास करना और जाने हुए योग्य पुरुप पर सन्देह करना, ये दोनों ही वातें एक समान श्रगणित श्रापत्तियों की जननी हैं।

परिन्छेद ५२

पुरुषपरीक्षा और नियुक्ति

गुण दुर्गुण जाने उभय, चलता पर, शुभचाल ।

ऐसे को ही कार्य में, कर नियुक्त नरवाल ॥१ जिसकी प्रतिभा से रहे, शासन में विस्फूर्ति। और हटे विपदा बही, करे सचिवपद-पूर्ति ॥२। निर्लोभी, करुणाभरा, कर्मठ, बुद्धिविशाल। राज्यकार्य को राखिए, ऐसा नर भूयाल ॥३। ऐसे भी नर हैं बहुत, जिनका पौरुप ख्यात । वे भी नर कर्तव्य से, अवसर पर हटजात ॥ ।। प्रीतिमात्र से कार्य का, भार न दो नरनाथ । कार्यकुशल हो शान्तिमय, यह भी देखो साथ ॥५॥ जिसकी जैसी योग्यता, वैसा दो अनुरूप। कार्य उसे फिर काम को, करवाओं मनरूप ॥६॥ पहिले देखो शक्ति को, फिर उसके सब कार्य। तव दो सेवक हाथ में, गतसंशय हो, कार्य ॥७॥ उस पद को उपयुक्त यह, हो यदि यह ही भाव । तव उसके अनुरूप ही, करो व्यवस्था राव ॥८॥ मक्त कुशल भी भृत्यपर, रुष्ट रहे जो देव। भाग्यश्री उस भूप की, फिरजाती स्वयमेव ॥९॥

भृत्यवर्ग के कार्य को, प्रतिदिन देखो भूप।

१. दोनो ।

शुद्ध भृत्य हों राज्य में, फिर विपदा किसरूप ॥१०॥

पुरुष परीक्षा और नियुक्ति

- १—जो त्रादमी नेकी को भी देखता है और वदी को भी देखता है, लेकिन पसन्द उसी वात को करता है कि जो नेक है, वस उसी आदमी को अपनी नौकरी में लो।
- २—जो मनुष्य तुम्हारे राज्य के साधनों को विस्फूर्त कर सके श्रौर उस पर जो श्रापत्ति पड़े उसे दूर कर सके, ऐसे ही श्रादमी के हाथ में श्रपने राज्य का प्रवन्ध सोंपो।
- ३ उसी आदमी को अपना कर्मचारी चुनो कि जिसमें दया, वुद्धि और दूत-निश्चय है अथवा जो लालच से परे है।
- ४—बहुत से आदमी ऐसे हैं जो सब प्रकार की परीचाओं में उत्तीर्ण हो जाते हैं, फिर भी ठीक कर्तव्यपालन के समय वे बदल जाते हैं।
- ४—श्रादिमयों के तद्विपयक ज्ञान श्रोर उसकी शान्तिपूर्ण कार्य कारिगी शक्ति का विचार करके ही उनके हाथों में काम सौपना चाहिए, इसलिए नहीं कि वे तुमसे प्रेम करते हैं।
- ६—प्रवीण मनुष्य को चुनकर उसे वही काम दो जिसके वह योग्य है, फिर जब काम करने का ठीक समय आवे तो उससे काम प्रारम्भ करवा दो।
- पहिले सेवक की शक्ति श्रीर उसके योग्य काम का पूर्ण विचार करलो तव उसकी जवावदारी पर वह काम उसके हाथमें दो ।
- द—जब तुम निश्चय कर चुको कि यह आदमी इस पद के योग्य है तब तुम उसे उस पद को सुशोभित करने योग्य बना दो।
- ६—जो व्यक्ति अपने भक्त और कार्यनिष्णात कर्मचारी पर रुष्ट होता है, भाग्यलद्दमी उससे फिर जायगी।
- १०—राजा को चाहिए कि वह प्रतिदिन हर एक काम की देखभाल करता रहे, क्यों कि जब का किसी देश के कर्मचारियों में दूषगा न होंगे तब तक श्रीयोगी।

करिन्छेद ५३

वन्धुता

स्नेहस्थिरता दुःख में, दृष्ट न हो अन्यत्र । वह तो केवल बन्धु में, दिखती है एकत्र ॥१॥ घटे नहीं जिस व्यक्ति से, बन्धुजनों का प्यार । उसकी वैभववृद्धि का रुद्ध न होता द्वार ॥२॥ सहदय हो जिसने नहीं, लिया वन्धु अनुराग । वाँधविना वह सत्य ही, रीता एक तडाग ॥३॥ वैभव का उद्देश्य क्या, कौन तथा फलरीति। स्वजनों को एकत्र कर, लेना उनकी प्रीति ॥४॥ वाणी जिसकी मिष्ट हो, कर हो पूर्ण उदार । पंक्ति वाँघ उसके यहाँ, आते वन्धु अपार ॥५॥ अमितदान दे विश्व को, तथा न जिसको क्रोध । विश्ववन्धु वह एक ही, जो देखी भू सोध ॥६॥ काक स्वार्थ से वन्धु को, नहीं छिपावे भक्ष्य । वैभव भी उसके यहाँ जिसका ऐसा लक्ष्य ॥७॥ राजा गुण अनुसार ही, करे 🗸 वन्धु-सन्मान । 🐬 दिखें बहुत से अन्यथा, ईंप्यी की ही खान ॥८॥ हटे उदासी-हेतु तो, मिटजावे अनमेल। होते मनकी शुद्धि ही, बन्धु करे फिर मेल ॥९॥ एक बार तो तोड़ फिर, जो जोड़े सम्बन्ध। हो सहर्ष उससे मिलो, रखकर तर्क प्रवन्ध ॥१०॥

करिच्छेद ५३

वन्धुता

- १—केवल वन्धुता में ही विपत्ति के दिनों में भी स्नेह में स्थिरता रहती है।
- २—यदि मनुष्य वन्युगणों से सौभाग्यशाली है और वन्धुगणों का प्रेम उस के लिए घटता नहीं है तो उसका ऐश्वर्य कभी वढ़ने से नहीं रुक सकता।
- 3—जो मनुष्य अपने सम्बन्धियों के साथ सहृद्यतापूर्वक नहीं मिलता है और उनका स्नेह नहीं पाता है वह उस सरोवर के समान है जिसमें ठेंटा न हो और बढ़ती रूपी पानी उससे दूर वह जाता है।
- ४—अपने नातेदारों को एकत्रित कर उन्हें अपने स्नेह वन्धन में. वांधना ही ऐश्वर्य का लाभ और उद्देश्य है।
- ४ यदि एक आद्मी की वाणी मधुर है और उदारहस्त है तो उस के सम्बन्धी उसके पास पंक्ति बांधकर एकत्रित हो जायंगे।
- ६—जो मनुष्य विना रोक के खूब दान करता है और कभी क्रोध नहीं करता, उससे बढ़कर जगत बन्धु कौन है !
- ७—कौन्रा त्रपने भाइयों से त्रपने भोजन को स्वार्थ से छिपाता नहीं है, विक प्यार से उसको वॉटकर खाता है। ऐश्वर्य ऐसे ही प्रकृति के लोगों के साथ रहेगा।
- —यह अच्छा है यदि राजा अपने सभी सम्वन्धियों के साथ एक सा व्यवहार नहीं करता परन्तु प्रत्येक के साथ उसकी योग्यतानुसार भिन्न भिन्न व्यवहार करता है, क्योंकि ऐसे भी बहुत से हैं जो विशेपाधिकार को एकाकी रूप से भोगना पसन्द करते हैं।
- ६—एक सम्बन्धी का मनमुश्व सरलता से दूर हो जाता है। यदि उदासीनता का कारण हटा दिया जाय तो वह तुम्हारे पास वापिस आ जायगा।
- १०—जव एक सम्वन्धी जिसका सम्वन्ध तुम से टूट गया हो और तुम्हारे पास किसी प्रयोजन के कारणे वापिस आता है तो तुम उसे स्वीकार करो, परन्तु सतर्कता के साथ।

निश्चिन्तता से वचाव

अमित कोप से निंद्य वह, वेखटकी है तात । अमिट अन्प सन्तोप से, मन में जो जमजात ॥१॥ जैसे दुष्ट द्रिद्रता, करती प्रतिभानाश । वैसे ही निश्चिन्तता, करती वैभवनाश ॥२॥ कभी नहीं निश्चिन्त को, होती धन की आय । ऐसा करते अन्त में, निर्णय सब आम्नाय ॥३॥ दुर्गाश्रय का कौनसा, कायर को उपयोग। बहुसाधन से सुस्त के, क्या बढ़ते उद्योग ॥४॥ निजरक्षा के अर्थ भी, करता सुस्त प्रमाद। पीछे संकटग्रस्त हो, करता वही विपाद ॥५॥ पर से शुभ वर्ताव को, सजग मनुज यदि तात । भृतल में फिर कौन है, इससे चढ़कर चात ॥६॥ ध्यान लगा जो चित्त से, कर सकता संव कार्य। नहीं अशक्य उस आर्य को, भू में कुछ भी कार्य ॥७॥ विज्ञप्रदर्शित कार्य को, करे तुग्त ही भूप। ्शुद्धि न होगी अन्यथा, जीवन भर अनुरूप ॥८॥ सुस्ती का जब चित्त में, होवे कुछ भी भान । मिटे उसीसे लोग जो, उनका कर तब ध्यान ॥९॥ रखता है निज ध्येय पर, दृष्टि सदा जो आर्य । सहज सिद्धि उसके यहाँ, मनवाहे सत्र कार्य ।।१०।।

करिन्छेह ५४

निश्चिन्तता से बचाव

- १—अत्यन्त रोप से भी अचेत अवस्था वहुत बुरी है जो कि अहङ्कार पूर्ण अलप सन्तोप से उत्पन्न होती है।
- २—निश्चिन्तता के भ्रमात्मक विचार कीर्ति का भी नाश करते हैं जैसे दरिद्रता बुद्धि को कुचल देती है।
- ३—वैभव अस्विधान लोगों के लिए नहीं है. ऐसा संसार के सभी विज्ञजनों का निश्चय है।
- ४—कापुरुष के लिए दुर्गों से क्या लाभ है। श्रीर श्रसावधान के लिए पर्याप्त सहायक उपायों का क्या उपयोग ?
- अच्छा पहिले से अपनी रचा में प्रमादी रहता है तब वह अपनी निश्चिन्तता पर पीछे से विलाप करता है, जब कि वह विपत्ति से विस्मित हो जाता है।
- ६—यदि तुम अपनी सावधानी में हर समय और हरेक प्रकार के श्रादिमयों से रक्षा करने में सुस्ती नहीं करते तो इसके बराबर और क्या बात है!
- ७—उस मनुष्य के लिए कुछ भी असम्भव नहीं है जो कि अपने काम में सुरित्तत और सजग रहने का विचार रखता है।
- द—राजा को चाहिए कि विद्वानों द्वारा प्रशंसित कार्यों में अपने को परिश्रमपूर्वक जुटा दे। यदि वह उनकी उपेन्ना करता है तो वह दु ख उठाने से कभी भी नहीं वच सकता।
- ६—जव तुम्हारी आत्मा अहङ्कार और उत्सेक से मोहित होने को हो तब मस्तक में उनका स्मरण रक्खो जो कि लापरवाही और वेसुवपन से नष्ट,हो गये हैं।
- े १०—निश्चय ही एक मनुष्य के लिए यह सरल है वह जो कुछ इच्छा करे उसको प्राप्त करले, लेकिन वह अपने उद्देश को निरन्तर अपने मस्तिष्क के सामने रवखे।

न्याय-शासन

न्याय समय निष्पक्ष हो, करलो भूप विचार । लो सम्मति नीतिज्ञ की, फिर दो न्याय उदार ॥१॥ देखे जीवनदान को, भू ज्यों वारिद ओर । त्यों ही जनता न्यायहित, तकती नृप की ओर ॥२॥ राजदण्ड ही धर्म का, जैसे रक्षक मुख्य । वैसे ही वह लोक में, विद्यापोपक मुख्य ॥३॥ शासन में जिस भूप के, प्रीतिसुधा भरपूर । राजश्री उस भूप से, होती कभी न दूर ॥४॥ कर में लेता न्याय को, यथाशास्त्र जो भूप। होती उसके राज्य में, वर्षा धान्य अनूप ॥५॥ तीखा भाला है नहीं, जय में कारण एक। धर्म-न्याय ही भूप के, जय में कारण एक ।।६।। राजा गुणमय तेज से, रक्षक भू का एक। नृप का रक्षक धर्ममय, अनुज्ञासन ही एक ॥७॥ जिसका ध्यान न न्याय में, दर्शन कप्टनिधान । वह नृषपद से भ्रष्ट हो, विना शत्रु हतमान ॥८॥ भीतर के या वाद्य के, रिप्त को देकर दण्ड । करता नृप कर्तव्य फिर, दूषण कौन प्रचण्ड ॥९॥ सुजनत्राण को दुष्ट का, वध भी है शुभकर्म । धान्यवृद्धि को खेत में, तृण का छेर्न धर्म ॥१०॥

परिस्केंद्र ५५

न्याय-शासन

- १—पूर्ण विचार करो और किसी की ओर मत मुको, निष्पच होकर नीतिज्ञजनों की सम्मति लो, न्याय करने की यही रीति है।
- २—संसार जीवनदान के लिए वादलों की ओर देखता है, ठीक इसी प्रकार न्याय के लिए लोग राजदण्ड की ओर निहारते हैं।
- ३---राज-द्रग्ड ही ब्रह्म-विद्या और धर्म का मुख्य संरचक है।
- _ ४—जो राजा अपने राज्य की प्रजा पर प्रेम-पूर्वक शासन करता है उससे राज्यलद्मी कभी पृथक् न होगी ।
 - ४—जो नरेश नियमानुसार राज-दण्ड धारण करता है उसका देश समयानुकृत वर्षा और शस्य-श्री का घर वन जाता है।
 - ६—राजा की विजय का कारण उसका भाला नहीं होता है विलक्त यों किह्ये कि वह राज-दण्ड है जो निरन्तर सीधा रहता है और कभी किसी की श्रोर को नहीं भुकता।
 - ७—राजा अपनी समस्त प्रजा का रक्तक है और उसकी रक्ता करेगा उसका राज-द्राड, परन्तु वह उसे कभी किसी की ओर न भुकने दे।
 - द—जिस राजा की प्रजा सरलता से उसके पास तक नहीं पहुँच सकती श्रीर जो ध्यानपूर्वक न्याय विचार नहीं करता, वह राजा श्रपने पद से श्रष्ट हो जायगा श्रीर वैरियों के न होने पर भी नष्ट हो जायगा।
 - ६—जो राजा ज्ञान्तरिक श्रोर वाह्य शत्रुत्रों से श्रपनी प्रजा की रज्ञा करता है, वह यदि श्रपराध करने पर उन्हें द्रुख दे तो यह उसका दोप नहीं है, किन्तु कर्तव्य है ।
 - १०—दुष्टों को मृत्युद्ग्ड देना अनाज के खेत से घास को वाहिर निकालने के समान है।

अत्याचार

जो शासक अतिदुष्ट है, प्रजावर्ग के वीच । वह भूपति नृप ही नहीं, घातक से भी नीच ॥१॥ निर्दय शासक के लगें, ऐसे मीठे बोल। **डाकू जैसे वोलता, देदे जो हो खोल** ॥२॥ जो नरेश देखे नहीं, प्रतिदिन शासनचक्र । राजश्री इस दोष से, होती उससे वक्र ॥३॥ विचलित हो जो न्याय से, उस नृप पर बहुशोक । राज्य सहित वह मूढ़धी, खोता धन अस्तोक ॥४॥ त्रस्त प्रजा जब दुःख से, रोती आँद्ध ढार । वह जाती तव भूप की, सारी श्री उस धार ॥५॥ शासन यदि हो न्यायमय, तो नृपकी वरकीर्ति । न्याय नहीं बिद राज्य में, तो उसकी अपकीर्ति ।।६।। विनावृष्टि नभके तले, पृथ्वी का जो हाल निर्देयनृप के राज्य में, वही प्रजा का हाल ॥७॥ अन्यायी के राज्य में, दुःखित सब ही लोग । पर कुद्ञा भोगें अधिक, धनिकवर्ग के लोग ॥८॥ न्यायधर्म को लाँघ कर, चलता नृप जब चाल स्वर्गनीर वर्षे विना, पड़ता तव दुष्काल ॥९॥ तजदे शासन न्यायमय, नृप करके अज्ञान। पय स्रुवे तव घेनु का, द्विज भूलें निज ज्ञान ॥१०॥

१. बहुत।

अत्याचार

- १—जो राजा अपनी प्रजा को सताता है और उस पर अन्याय व अत्याचार करता है वह हत्यारे से भी वढ़कर वुरा है।
- २—जो राज-द्रग्ड धारण करता है, उसकी प्रार्थना ही हाथ में तलवार लिये हुए डाकू के इन शब्दों के समान है ''खड़े रहो झौर जो कुछ है रखदों"।
- ३—जो राजा प्रतिदिन राज्य-संचालन की देख रेख नहीं रखता श्रौर क उसमें जो त्रुटियाँ हैं उन्हें दूर नहीं करता उसकी प्रभुता दिन दिन चीएा होती जायगी ।
- ४—शोक है उस विचारहीन राजा पर, जो न्यायमार्ग से चल विचल हो जाता है, वह अपना राज्य और विपुल धन सब खो देगा।
 - ४— निस्सन्देह ये, अत्याचार-दिलत दु:ख से कराहते हुए लोगों के श्रांसू ही हैं, जो राजा की समृद्धिको धीरे धीरे वहा ले जाते हैं।
 - ६—न्याय-शासन द्वारा ही राजा को यश मिलता है श्रीर श्रन्याय-शासन उसकी कीर्ति को कलङ्कित करना है।
 - ७—वर्पाहीन त्र्याकाश के तले पृथ्वी की जो दशा होती है, ठीक वही दशा निर्दयी राजा के राज्य में प्रजा की होती है।
 - म्यत्याचारी नरेश के शासन में गरीवों से अधिक दुर्गति धनिकों
 की होती है।
 - ६—यदि राजा न्याय और धर्म के मार्ग से पराङ्मुख हो जायगा तो आकाशसे ठीक समय पर वर्षाकी बौछारें आना वन्द हो जायगी।
- १० यदि राजा न्याय-पूर्वक शासन नहीं करेगा तो गाय के थन सूख जायँगे और द्विज अपनी विद्या को भूल जायँगे।

भयप्रद ऋत्यों का त्याग

दोषी को नृप दण्ड दे. सीमा में अनुरूप। करे न दोषी दोप किर, हो उसका यह रूप ॥१॥ शक्ति रहे मेरी अटल, यह चाहो यदि तात । तो कर में वह दण्ड लो, जिसका मृदु आघात ॥२॥ असि ही जिसका दण्ड वह, वड़ा भयंकर भूप। कौन सखा उसका यहाँ, क्षय ही अन्तिम रूप ॥३॥ निर्दय शासन के लिए, जो शासक विख्यात । असमय में पदभृष्ट हो, खोता तन वह तात ॥ १॥ भीम अगम्य नरेश की, श्री यों होती भान । राक्षस रक्षित भूमि में, ज्यों हो एक-निधान ॥५॥ क्षमारहित जो क्र्र नृप, बोले बचन अनिष्ट। बदा चढ़ा उसका विभव, होगा शीघ्र विनष्ट ॥६॥ कर्क्य वाणी और हो, सीमा वाहिर दण्ड । काटें तीखे शस्त्र ये, नृप की शक्ति प्रचण्ड ॥७॥ प्रथम नहीं ले मंत्रणा, सचिवों से जो भूप । क्षोभ उसे वैफल्य से, श्री उसकी हतरूप ॥८॥ रहा अरक्षित जो नृपति, पाकर भी अवकाश । चौंक उठेगा कांप कर, रण में लख निज नाश ॥९॥ मूर्ख मनुज या चाडुकर, देते जहाँ सलाह। ऐसे कुत्सित राज्य में, पृथ्वी भरती आह ॥१०॥

भयप्रद ऋत्यों का त्याग

- १—राजा का कर्तव्य है कि वह दोपी को नापतौल कर ही दण्ड देवे, जिससे कि वह दुवारा वैसा कर्म न करे; फिर भी वह दण्ड सीमा के वाहिर न होना चाहिए।
- २—जो अपनी शक्ति को स्थायी रखने के इच्छुक हैं उन्हें चाहिए कि वे अपना शासनदण्ड तत्परना से चलावें, परन्तु उसका आघात कठोर न हो ।
- ३—उस राजा को देखो, जो अपने लोहदण्ड द्वारा ही शासन करता है और अपनी प्रजामे भय उत्पन्न करता है। उसका कोई भी मित्र न रहेगा और शीब ही नाश को प्राप्त होगा।
- ४—जो राजा अपनी प्रजा में अत्याचार के लिए प्रसिद्ध है वह असमय में ही अपने राज्य से हाथ धो वैठेगा और उसका आयुष्य भी घट जायगा।
- ४ जिस राजा का द्वार अपनी प्रजा के लिए सदा वन्द है उसके हाथ में सम्पत्ति ऐसी लगती है मानों किसी राज्ञस के द्वारा रखाई हुई कोई धनराशि हो ।
- ६ जो राजा कठोर वचन बोजता है ख्रौर चमा जिसकी प्रकृति में नहीं, वह चाहे वैभव में कितना ही वढ़ा चढ़ा हो तो भी उसका ख्रन्त शीच होगा।
- ७—कठोर शब्द और सीमातिकान्त-दण्ड वे अस्त्र हैं जो सत्ता की प्रतिष्ठा को छिन्नभिन्न कर देते हैं।
- द—उस राजा को देखो, जो अपने मंत्रियों से तो परामर्श नहीं करता और अपनी योजनाओं के असफल होने पर आवेश में आ जाता है, उसका वैभव क्रमशः विलीन हो जायगा।
- ६— समय रहते, जो, अपनी रचा के साधनों को नहीं देखता उस राजा को क्या कहें १ जब उस पर सहसा आक्रमण होगा तो वह धैर्य खो बैठेगा और पकड़ा जावेगा तथा अन्त में उसका सर्वनाश शीघ्र ही होगा।
- १० -- उस कठोर शासन के सिवाय, जो मूर्ख छौर चापलूसों के परामर्श पर निर्भर है छौर कोई वड़ा भारी भार नहीं है जिसके कारण पृथ्वी कराहती है।

करिक्छेद ५८

विचार शीलता

कौन यहाँ है जीलसम, सुन्दर सुख का धाम । इससे ही इस सृष्टि के, चलें उचित सब काम ॥१॥ नर के केवल शील में, जीवन का ग्रुभसार। कारण बनता अन्यथा, मानव पृथ्वीभार ॥२॥ गायन जिसका हो नहीं, कैसी वह है गीति । निर्मोही वे नेत्र क्या, दिखे न जिनमें प्रीति ॥३॥ पर आदर जिनमें नहीं, मात्रा के अनुसार । नहीं नयन वे आस्य में, बने एक आकार ॥४॥ सच मुच ऐसे नेत्र तो, शिर में केवल घाव। जिन में भूषण शील का, दिखे नहीं सद्भाव ॥५॥ आँखों में जिसकी नहीं, मान तथा संकोच । भला नहीं जड़मूर्ति से, वह देखो यहि सोच ॥६॥ सच मुच वे ही अन्ध हैं, जिन्हें न पर का ध्यान । सहन करें पर दोष को. वे ही लोचनवान ॥७॥ नहीं छिपा कर्तव्य की, जी करता पर-मान । भू भरके सब राज्यका, वारिस वह गुणवान ॥८॥ अहित करे उसको क्षमा, देकर करदे मुक्त । स्नेह करे यदि साथ तो, बड़ी उचता युक्त ॥९॥ शीलनेत्र यदि विश्व में, वनने का है ध्यान । जिसे मिलाया सामने, पीले वह विष तान ॥१०॥

परिच्छेह ५८

विचारशीलता

- १—उस परम आनन्ददायक सुन्दरता को देखो, जिसे लोग शील कहते हैं। यदि यह जगत सुचार रूपसे चल रहा है तो इसमें कारण एक शीलता ही है।
- २--जीवन की मनोहरताओं का शील में अस्तित्व रहता है, जो इसको नहीं रखते वे पृथ्वी के लिए भार हैं।
- ३—उस गीत का क्या महत्व है जो गाया नहीं जाता और उस स्रॉख का क्या महत्व है जो प्रेम नहीं दर्शाती ?
- ४—उन श्रांखों से क्या लाभ जो चेहरे में केवल दीखतीं हैं, यदि वे दूसरों के लिए मात्रा के श्रनुसार श्रादर नहीं दर्शातीं।
- ४— शील श्रांख का भूपए हैं। जिस श्रांख मे यह नहीं होता वह केवल एक घाव ही समक्षा जायगा।
- ६—उन लोगों को देखो जिनके आँखे हैं पर जो दूसरों के प्रति विल्कुल शील (लिहाज) नहीं रखते, निश्चय ही उन मूर्तियों से अच्छे नहीं हैं जो, काठ व मिट्टी की वनी हुई हैं।
- ७ सचमुच ही वे अन्ये हैं जो दूसरों के प्रति आदर नहीं रखते और केवल वे ही वास्तव में देखते हैं जो दूसरों की गलतियों के प्रति दयालु रहते हैं।
- प्रमास्त्री को देखों जो दूसरों के प्रति विना अपने किसी कर्तव्य को कम किये लिहाजदार रह सकता है, वह पृथ्वी को उत्तराधिकार में पा लेगा।
- ६—यह उचता है कि जिसने तुमको दु ख दिया हो उसे तुम छोड़ दो श्रीर उसके साथ इसमा का व्यवहार करो।
- १०—जो सत्य ही सुशील नेत्र वाला वनना चाहते हैं उनको वह विप भी पीना होगा जो उनकी श्राँखों के सामने ही मिलाया गया हो।

१ रामनार १

परिच्छेद ५९

गुप्तचर

राज्यस्थिति के ज्ञान को, भूपति के दो नेत्र । पहिला उनमें ुंनीति' है, दूजा 'चर' है नेत्र ॥१॥ राजा के कर्तव्य में, यह भी निश्चित काम । देखे नृप चरचक्षु से, नरचर्या प्रतियाम॥२॥ चर से या निज दृत से, घटनाएँ विज्ञात । जिस नृप को होतीं नहीं, उसे विजय क्या तात ॥३॥ रिष्ठ, बान्धव या भृत्य की, गति मति के बोधार्थ । रक्खे चर को नित्य नृष, जो दे वात यथार्थ ॥४॥ जिसकी मुखमुद्रा नहीं, करती कुछ सन्देह । वाक्यचतुर, निजमर्भ का रक्षक चर गुणगेह ॥५॥ साधु तपस्वीवेश में, रक्षित करके मर्म । भाँति भाँति के यत्न से, साधे चर निजकर्म ।।६॥ लेने में परमर्भ को, जो है सहज प्रवीण । जिसकी खोजें सत्य हों, वह ही प्रणिधि-धुरीण ॥७॥ पूर्व प्रणिधि की सूचना, करे नृपति तव मान्य । उसमें परचर-उक्ति से, जब आवे प्रामाण्य ॥८॥ आपस में अज्ञात हों, ऐसे चर दें कार्य। तीन कहें जब एक से, तब समझो सच आर्य ॥९॥ पुरस्कार निजराज्य के, चर का करो न ख्यात । सर्वराज्य ही अन्यथा, होगा पर को ज्ञात ॥१०॥

गुप्तचर

- १—राजा को यह ध्यान में रखना चाहिए कि राजनीति ख्रौर गुप्तचर ये दो क्रॉखें हैं जिनसे वह देखता है।
- २—राजा का काम है कि कभी कभी प्रत्येक मनुष्य की प्रत्येक वात की प्रतिदिन खबर रक्खे।
- ३—जो राजा गुप्तचरों श्रौर दूतों के द्वारा श्रपने चारों श्रोर होने वाली घटनाश्रों की खबर नहीं रखता उसके लिए दिग्विजय नहीं है।
- ४ राजा को चाहिए कि अपने राज्य के कर्मचारियों, अपने वन्यु -वान्धवों और शत्रुओं की गतिमति को देखने के लिए गुप्तचर नियत कर रक्खे।
- ४—जो त्रादमी अपनी मुखमुद्रा का ऐसा भाव वना सके कि जिससे किसी को सन्देह न हो और किसी भी आदमी के सामने गड़— बड़ाये नहीं तथा जो अपने गुप्त भेदों को किसी तरह प्रगट न होने दे, भेदिया का काम करने के लिए वही ठीक आदमी है।
- ६—गुप्तचरों त्रौर दूतों को चाहिए कि वे साधु-सन्तों का वेश धारण करें त्रौर खोजकर सच्चा भेद निकाल लें, किन्तु चाहे कुछ भी हो जाय वे त्रपना भेद न वतावे।
- ७ जो मनुष्य दूसरों के पेट से भेद की बातें निकाल सकता है और जिसकी गवेषणा सदा शुद्ध तथा निस्सन्दिग्ध होती है वहीं भेद लगाने का काम करने लायक है।
- प्रचा से मिलाकर जांचना च।हिए।
- ६- इस वात का ध्यान रक्को कि कोई गुप्तचर उसी काम में लगे हुए दूसरे गुप्तचर को न जानने पावे और जब तीन चरों की सूचनाएँ एक दूसरे से मिलती हों, तब उन्हें सच्चा मानना चाहिए।
- १०—श्रपने गुप्तचरों को उजागर रूप में पुरस्कार मत दो, क्योंकि यदि तुम ऐसा करोगे तो श्रपने सारे राज्य का गुप्त रहस्य खोल दोगे।

० व्हेणो।

पारिच्छेद ६० उत्साह

उत्साही नर ही सदा, हैं सचे धनवान। अन्य नहीं निजवित्त के, स्वामी गौरववान ॥१॥ सचा धन इस विक्य में, नर का ही उत्साह । अस्थिर वैभव अन्य सब, बहते काल-प्रवाह ॥ २॥ साधन जिनके हाथ में, है अट्टट उत्साह । क्या, निराश हों, धन्य वे, भरते दुःखद् आह ॥३॥ श्रम से भगे न द्र जो, देख विपुल आयास । खोज सदन उस धन्य का करता भाग्य निवास ॥४॥ तरुलक्ष्मी की साख ज्यों, देता नीर प्रवाह। भाग्यश्री की स्चना, देता त्यों उत्साह ॥५॥ लक्ष्य सदा ऊँचा रखो, यह ही चतुर सुनीति । सिद्धि नहीं जो भी मिले, तो भी मलिन न कीर्ति ॥६॥ हतोत्साह होता नहीं, हारचुका भी वीर । पैर जमाना और भी, गज खा तीखे-तीर ॥७॥ हो जावे उत्साह ही, जिसका क्रम से मन्द । उस नर फ क्या भारत में, वैभव का आनन्द्र ॥८॥ सिंह देख गजराज का. जत्र मन ही मरजाय । कीन काम के दन्त तत्र, और वृहत्तर-काय ॥९॥ है अपार उत्साह ही, भू में शक्ति महान। हैं पन्नु ही उसके विना, आकृति में असमान ॥१०॥

किंदिकेंद्र हैं

उत्साह

- १—वे ही सम्पत्तिशाली कहे जा सकते हैं जिनमें उत्साह है और जिनमें यह उत्साह नहीं है वे क्या वास्तव में अपने धन के स्वामी हैं ?
- २—पुरुषार्थ ही यथार्थ में मनुष्य की सची सम्पत्ति है, क्योंकि दूसरी सम्पति तो स्थायी नहीं रहती, वह तो मनुष्य के हाथ से एक दिन अवश्य ही चली जावेगी।
- 3—वे मनुष्य धन्य हैं, जिनके हाथ में श्रदूट उत्साह रूपी साधन है, उनको यह कहकर कभी निराश न होना पड़ेगा कि हाय! हाय! हमारा तो सर्वनाश हो गया।
- ४—धन्य है वह पुरुष जो परिश्रम से कभी पीछे नहीं हटता, भाग्य-लक्ष्मी उसके घर की राह पूछती हुई त्र्याती है।
- ४—माड़ तथा पौधों को सींचने के लिए जो पानी दिया जाता है उससे जिस प्रकार अच्छी वहार का पता लगता है, उसी प्रकार आदमी का उत्साह उसके भाग्यशीलता का परिचायक है।
- ६---अपने उद्देश्यों को उदात्त वनाये रहो, कारण यदि वे विफल रहे तो भी तुम्हारे यश को कलङ्क न लगेगा।
- आहसी पुरुष पराजित होने पर भी निरुत्साहित नहीं होते। हाथी
 तीखे वाणों के गहरे आघान होने पर अपने पैरों को और भी
 दृदता से जमा देता है।
- -- उन पुरुषों को देखो जिनका उत्साह शनैः शनैः चीएा हो रहा है। अपार उद्गरता के वैभव का आनन्द उनके भाग्य में नहीं है।
- ६—जव हाथी सिंह को अपने ऊपर आक्रमण के लिए तैयार देखता है तव उसका हृद्य वैठ जाता है। वताइये इतना वड़ा शरीर और उसके सुतीदण लम्वे दॉत किस काम के ?
- १०—अपार उत्साह ही शक्ति है। जिसमें उत्साह नहीं वे तो निरे पशु हैं, उनका मानवशरीर तो एक मात्र शारीरिक विशेषता को ही प्रगट करने वाला है।

आलस्य-त्याग

देखो है आलस्य भी, दूपित वायु प्रचण्ड । झोके से नृपवंश की, बुझती ज्योति अखण्ड ॥१॥ कहने दो तुव आलसी, पर परख, तजो स्त्यान । निज का और स्ववंश का, यदि चाहो उत्थान ॥२॥ हत्यारे आलस्य की, जिस के मन में प्यास । देखेगा मतिमन्द वह, जीवित ही कुलनाश ॥३॥ जिनके कर आलस्य से, करें न उन्नति-कार्य। क्षीणगृही वन भोगते, वे संकट अनिवार्य ॥४॥ ्विस्मृति, निद्रा काल का यापन, ढील अपार । होतीं ये हतभाग्य की, उत्मवनीका चार ॥५॥ नहीं समुत्रति साध्य है, ना को जब आलस्य । राजकुवा भी प्राप्त कर, भू में वह उपहास्य ॥६॥ करें न जिन के हांथ कुछ, उन्नति के न्यापार । सहते वे नर आलसी, नित्य घृणा धिकार ॥७॥ जो कुटुम्य आलस्य का, यहाँ वने आवासं। चत्रुकरों में शीघ्र वह, पड़ता विना प्रयास ॥८॥ अहो मनुज आलस्यमय, त्यागे जब ही पाप । आते संकट क्रूर भी, ठिटक जायँ तब आप ॥९॥ कर्मलीन हो भूप यदि, करे न रश्च प्रमाद। छत्रतले वसुधा वसे, नपी त्रिविक्रम पाद ॥१०॥

आलस्य-त्याग

- १—च्यालस्यरूपी च्यपवित्र वायु के भोके से राजवंश की व्यख्यड ज्योति दुभ जायगी।
- २—लोगों को आलसी कहकर पुकारने दो ! पर जो अपने घराने को हढ़ पाये पर उन्नत करना चाहते हैं उन्हें आलस्य के खरे स्वरूप को समभकर उसका त्याग कर देना चाहिए।
- ३—जो लोग इस हत्यारे त्र्यालस्य को हृद्य से लगाते हैं उन मूर्खी का वंश उनके जीवनकाल में ही नष्ट हो जायगा।
- ४ जो लोग आलस्य में इवकर उच्च तथा महान् कार्यों की छोर अपना हाथ नहीं वढ़ाते उनका घर त्त्रयकाल में पड़कर संकटमस्त हो जायगा।
- ४—विनाश होना जिनके भाग्य में बदा है उनकी टालमट्ल, विस्मृति सुस्ती, श्रीर निद्रा, ये चार उत्सव-नौकायें हैं।
- ६—राजकृपा भी हो तो भी अ।लसी की उन्नति सम्भव नहीं है।
- जो लोग त्रालसी हैं त्रौर महत्त्वपूर्ण कार्यों में त्रपना हाथ नहीं
 चटाते उनको संसार में निन्दा त्रौर धिक्कार सुनने ही पड़ेंगे।
- प्य-जिस कुटुम्ब में व्यालस्य घर कर लेता है वह कुटुम्ब शीव्र ही शत्रुत्रों के हाथ में पड़ जायगा।
 - ६—कभी किसी मनुष्य पर कुछ संकट द्याते हों ख्रीर यदि वह उसी समय आलश्य का त्याग कर देवे तो व संकट भी वहीं ठिटक जावेंगे।
- १०—जिस राजा ने आलम्य को सर्वथा त्याग दिया है वह एक दिन त्रिविक्रम े कि हिस विशाल पृथ्वी को अपने अर्के ले

पुरुषार्थ

हटो न पीछे कर्म से, कहकर उसे अशक्य । है समर्थ प्ररुपार्थ जन, करने की सन शक्य ॥१॥ अहो सयाने भूलकर, करो न आधा कार्य। देगा तुम्हें न अन्यथा, आदर कोई आर्य ।।२।। दुःखसमय भी साथ दे, वह नर गौरववान । सेवानिधि गिरवी धरे, तव पाता वह मान ॥३॥ पौरुप विना उदारता, क्लीव कृपाण समान । कारण अस्थिर एक से, खोते दोनों मान ॥४॥ जिसे न सुख की कामना, चाहे कर्म उदार । मित्रों का आधार वह, आँख पोंछनाहार ॥५॥ क्रियाशीलता विश्व में, वैभव-जननी ख्यात। और अलस दारिद्रचसम, दुर्नलता का तात ॥६॥ सचमुच ही आलस्य में, है दारिद्रचिनवास । पर करती उद्योग में, कमला नित्य निवास ॥७॥ क्षीणविभव हो दैववश, क्या लड़जा की वात । श्रम से भगना दूर ही, है लज्जा की बात ॥⊏॥ भाग्य भले ही योगवश, चाहे हो प्रतिकूल। देता है पुरुपार्थ पर, सत्कल ही अनुक्ल ॥९॥ रहे न निर्भर भाग्य पर, जो नर कर्मधुरीण । विधि भी रहते वाम वह, होता जयी प्रवीण ॥१०॥

पुरुषार्थ

- १—यह काम अशक्य है, ऐसा कहकर किसी भी काम से पीछे न हटो, कारण पुरुपार्थ अर्थात् उद्योग प्रत्येक काम में सिद्धि देने की शक्ति रखता है।
- २—किसी काम को अधूरा छोड़ने से सावधान रहो, कारण अधूरा काम करने वालों की जगत में कोई चाह नहीं करता।
- ३—िकसी के भी कप्ट के समय उससे दूर न रहने में ही मनुष्य का वड़प्पन है और उसको प्राप्त करने के लिए सभी मनुष्यों की हार्दिक सेवा रूप निधि (धरोहर) रखनी पड़ती है।
- ४—पुरुपार्थहीन की उदारता नपुंसक की तलवार के समान है, कारण वह अधिक समय तक टिक नहीं सकती।
- ४—जो सुख की चाह न कर कार्य को चाहता है वह मित्रों का ऐसा आधारस्तम्भ है जो उनके दु ख के आंसुओं को पोंछेगा।
- ६—उद्योगशीलता ही वैभव की माता है, पर त्रालस्य दारिद्रच त्रौर दुर्वलता का जनक है।
- ७—कङ्गाली का घर निरुद्योगिता है, लेकिन जो आलस्य के फेर में नहीं पड़ता उसके परिश्रम में लक्ष्मी का नित्य निवास है।
- प्रमाणिय कराचित वैभवहीन हो जावे तो कोई लजा की वात नहीं है, परन्तु जानवूभकर मनुष्य श्रम से मुख मोड़े यह वड़ी ही लजा की वात है।
- ६—भाग्य उल्टा भी हो तो भी उद्योग श्रम का फत्त दिये विना नहीं रहना ।
- १०—जो भाग्यचक के भरोसे न रहकर लगातार पुरुषार्थ किये जाता है वह विपरीत भाग्य के रहने पर भी उस पर विजय प्राप्त करता है।

संकट में धैर्य

करो हँसी से सामना, जब दे विपदा त्रास । विपदाजय को एक ही, प्रवल सहायक हास ॥१॥ अस्थिर भी एकाग्र हो, लेलेता जब चाप । क्षुब्ध जलिध भी दुःख का, दवजाता तव आप ॥२॥ विषदा को विषदा नहीं, माने जब नर आष । विषदा में पड़ लौटती, विषदाएँ तब आप ॥३॥ करे विपद का सामना, भैंसासम जी-तोड़। तो उसकीं सब आपदा, हटतीं आञ्चा छोड़ ॥४॥ विपदा की सैना बड़ी, खड़ी सुसन्जित देख । नहीं तजे जो धेर्य को, डरें उसे वे देख ॥५॥ किया न उत्सव गेह में, जब था निजसौभाग्य । तत्र कैसे वह बोलता, हा आया 'दुर्भाग्य'।।६॥ विज्ञ स्वयं यह जानते, विषदागृह है देह। विपदा में पड़कर तभी, बने न चिन्ता गेह ॥७॥ अटल नियम में सृष्टि के, गिनता है जो दुःख उस अविलासी धीर को, बाधा से क्या दुःख ॥८॥ वैभव के वर-लाभ में, जिसे न अति आह्लाद होगा उसके नाश में, क्योंकर उसे विषाद ॥९॥ श्रम दबाव या वेग में, माने जो नर मोद। फैलाते उस घीर की, अरि भी गुण-आमोदं ॥१०॥

संकट में धैर्य

- १—जच तुम पर कोई आपदा आ पड़े तो तुम हँसते हुए उसका सामना करो क्योंकि मनुष्य को आपत्ति का सामना करने के लिए सहायता देने में मुस्कान से वड़कर और कोई वस्तु नहीं है।
- २—श्रनिश्चित मन का पुरुप भी मन को एकाय करके जब सामना करने को खड़ा होता है तो आपत्तियों का लहराता हुआ सागर भी दबकर बैठ जाता है।
- ३ आपत्तियों को जो आपत्ति नहीं सममते, वे आपत्तियों को ही आपत्ति में डालकर वापिस भेज देते हैं।
- ४—भैंसे की तरह हर एक संकट का सामना करने के लिए जो जी तोड़कर श्रम करने को तैयार है, उसके सामने विद्न-वाधा आयंगी
- पर निराश होकर अपना सा मुँह लेकर वापिस चली जायँगी।
 - अ—्छापत्ति की एक समस्त सेना को छपने विरुद्ध सुसज्जित खड़ी देखकर भी जिसका मन बैठ नहीं जाता, वाधाओं को उसके पास छाने में स्वयं वाधा होती है।
- ६-सौभाग्य के समय जो हर्ष नहीं मनाते क्या वे कभी इस प्रकार का दुखौना कहते फिरेंगे कि हाय ! हम नष्ट हो गये ।
 - ७—वुद्धिमान् लोग जानते हैं कि यह देह तो विपत्तियों का घर है श्रीर इसीलिए जब उन पर कोई संकट श्रा जाता है तो वे उसकी कुछ पर्वाह नहीं करते।
 - -- जो आदमी भोगोपभोग की लालसा में लिप्त नहीं और जो जानता है कि आपत्तियां भी सृष्टि-नियम के अन्तर्गत हैं, वह वाधा पड़ने पर कभी दु:खित नहीं होता।
 - ६—सफलता के समय जो हर्प में मग्न नहीं होता, असफलता के समय उसे दु.ख से घवराना नहीं पड़ता।
- १०—जो आदमी परिश्रम के दु.ख, दवाव और आवेग को सच्चा सुख समभता है उसके वैरी भी उसकी प्रशंसा करते हैं।

मंत्री

जाने सब ही कार्य के, अवसर और उपाय । तीक्ष्णबुद्धि वह भूष को, देवे मंत्रसहाय ॥१॥ दृद्निश्चय, सद्वं इयता, पौरुप, ज्ञान-अगार। प्रजोत्कर्ष को नित्यरुचि, सचिव गुणों का सार ॥२॥ भेद करे रिपुवर्ग में, मित्रों से अतिसख्य। सन्धिकला में दक्ष जो, वही सचित्र है भन्य ॥३॥ साधन चुनने में कुशल, उद्यमप्रीति अपार । सम्मति दे सुस्पष्ट जो, मंत्री गुणमणिसार ॥४॥ नियम, क्षेत्र, अवसर जिसे, हों उत्तम विज्ञात माषणपटु हो प्राज्ञतम, योग्य सचिव वह ख्यात ॥५॥ प्राप्त जिसे स्वाध्याय से, प्रतिभा का आलोक । उस नर को दुर्ज्ञेय क्या, वस्तु अहो इस लोक ॥६॥ ् विद्या पढ़ कर भी वनो, अनुभव से भरपूर । और करो व्यवहार वह, अनुभव जहाँ न दूर ॥७॥ बाधक अथवा अज्ञ भी, नृप हो यदि साक्षात । तो भी मंत्री भूप को, बोले हित की बात ॥ 💵 मंत्रभवन में मंत्रणा, जो दे नाशस्वरूप। सप्तकोटि रिपु से अधिक, वह अरि मंत्री रूप ॥९॥ विना विचारे बुद्धि से, मनसूवे निस्सार। डग मग चंचल चित्तका, कर न सके व्यवहार ॥१०॥

मंत्री

- १—देखो, जो मनुष्य महत्वपूर्ण उद्योगों को सफलतापूर्वक सम्पादन करने के मार्गो और साधनों को जानता है तथा उनको आरम्भ करने के समुचित समय को पहिचानता है सलाह देने के लिए वही योग्य पुरुष है।
- २—स्वाध्याय, दृढ-निश्चय, पौरुष, कुलीनता ख्रौर प्रजा की भलाई के निमित्त सप्रेम चेष्टा ये मन्त्री के पाँच गुण हैं।
- ३—जिसमें शत्रुत्रों के अन्दर फूट डालने की शक्ति है जो वर्तमान मित्रता के सम्बन्धों को बनाये रख सकता है और जो वैरी वन गये हैं उनसे सन्धि करने की सामर्थ्य जिसमें है वस वही योग्य मन्त्री है ।
- ४—उचित उद्योगों को पसन्द करने और उनको कार्यहर में परिएत करने के साधनों को चुनने की योग्यता तथा सम्मति देते समय निश्चयात्मक स्पष्टता ये परामर्शदाता के आवश्यक गुए हैं।
- ४—जो नियमों को जानता है तथा विपुल ज्ञान से भरा है जो समभ वूभकर वात करता है श्रीर जिसे प्रत्येक प्रसंग की परख है वस वही तुम्हारे योग्य मन्त्री है।
- ६—जो पुस्तकों के ज्ञान द्वारा अपनी स्वाभाविक वृद्धि की अभिवृद्धि कर लेते हैं, उनके लिए कौनसी बात इतनी कठिन है जो उनकी समभ मे न आ सके।
- ७—पुस्तकी ज्ञानमें यद्यपि तुम सुदत्तहो फिर भी तुम्हें चाहिए कि तुम श्रनुभव जन्य ज्ञान प्राप्त करो और उसके श्रनुसार व्ययहारकरो।
- प्रम्भव है कि राजा मूर्ख हो और पग पग पर उसके काम में अड़चने डाले फिर भी मन्त्री का कर्तव्य है कि वह सदा वही राह उसे दिखावे कि जो नियम संगत और समुचित हो।
- ६—देखो, जो मन्त्री, मंत्रणा-गृह में वैठकर, अपने राजा का सर्वनारा करने की युक्ति सोचना है, वह सप्तकोटि वैरियों से भी अधिक भयंकर है।
- १०—चंचलचित्त का पुरुष सोचकर ठीक रीति निकाल भी ले परं उसे व्यावहारिक रूप देते हुए वह डगमगावेगा और श्रपने अभिप्राय को कभी पूरा न कर सकेगा।

करिन्छेद ६५

वाक्-पदुता

वाक्पहुता भी एक है, वड़ा मधुर वरदान । नहीं किसी का अंश वह, है स्वतंत्र वरदान ॥१॥ जिह्वा में करते सदा, जीवन मृत्यु निवास । इससे बोलो सोचकर, वाणी बुध सोल्लास ॥२॥ बढ़े और भी मित्रता, सुन जिसका परमार्थ । शत्रुहृद्य भी खींचले, वाणी वही यथार्थ ॥३॥ पूर्व हृदय में तौल ले, वाणी पीछे बोल । धर्मवृद्धि इससे मिले, होवें लाभ अमोल ॥४॥ वाणी वह ही वोलिए, जो सब की हितकार। कटे नहीं जो अन्य से, पाकर वाद-प्रहार ॥५॥ मन खीचे दे वक्तृता, द्रुत समझे परभाव। वह नर ही नृपनीति में, रखता अधिक प्रभाव ॥६॥ व्याप्त न होता वाद में, जिसको भीति-विकार । सद्रक्ता उस धीर की, कैसे सम्भव हार ॥७॥ वाणी जिसकी ओजमय, परिमार्जित विद्यास्य । उस नर के संकेत पर, करती वसुधा लास्यं।।८॥ परिमित शब्दों में नहीं, जिसे कथन का ज्ञान । उस में ही होती सदा, बहुभाषण की बान ॥९॥ समझा कर जो अन्य को, कह न सके निजज्ञान । गन्धहीन वह फूलसम, होता नर है भान।।१०॥

परिस्छेद ६५

वाक् पदुता

- १—वाक्-शक्ति नि:सन्देह एक वड़ा वरदान है, क्योंकि वह अन्य वर-दानों का अंश नहीं किन्तु एक स्वतन्त्र वरदान है।
- २—जीवन और मृत्यु जिह्ना के वश में हैं, इसलिए ध्यान रक्यों कि तुम्हारे मुॅह से कोई अनुचित वात न निकले।
- ३—जो वक्तृता मित्रों को और भी घनिष्टता के सूत्र में आवद्ध करती है और विरोधियों को भी अपनी ओर आकर्पित करती है, वस वही यथार्थ वक्तृता है।
- ४—हर एक बात को ठीक तरह से तौल कर देखो और फिर जो उचित हो वही बोलो, धर्मगृद्धि तथा लाभ की दृष्टि से इससे वढ़कर उपयोगी वात तुम्हारे पत्त में और कोई नहीं है।
- ४—तुम ऐसी वक्तृता दो कि जिसे दूसरी कोई वक्तृता चुप न कर सके।
- ६ -- ऐसी वक्तृता देना कि जो श्रोताओं के हृदय को खींचले और दूसरों की वक्तृता के अर्थ को शीव ही समभ जाना यह पक्के राजनीतिज्ञ का कर्तव्य है।
- जो त्रादमी सुवक्ता है त्रौर जो गड़वड़ाना या डरना नहीं जानता,
 विवाद में उसको हरा देना किसी के लिए संभव नहीं।
- द—जिसकी वक्तृता परिमाजित श्रौर विश्वासोत्पादक भाषा से सुसज्जित होती है सारी पृथ्वी उसके सकेत पर नाचेगी।
- ह—जो लोग अपने मन की वात थोड़े से चुने हुए शब्दों मे कहना नहीं जानते वास्तव में उन्हीं को अधिक वोलने की आदत होती है।
- १०—जो लोग अपने प्राप्त किये हुए ज्ञान को समभा कर दूसरों को नहीं बता सकते वे उस फूल के समान हैं जो खिलता है परन्तु सुगन्धि नहीं देता।

. पश्चिंद ६६

शुभाचरण

सफल बनें तब कार्य सब, जब होवें वर मित्र । फलतीं पर सत्र कामना, जब आचार पवित्र ॥१॥ कीर्ति नहीं जिस काम से, और न कुछ भी लाभ । ऐसे से रह दूर ही, बड़ी इसी में आभ ॥२॥ यदि चाहो संसार में, अपनी उन्नति तात । त्यागो तव उस कार्य को, करता जो यशघात ॥३॥ संकट में भी शुद्ध है, जिनकी बुद्धि ललाम। ओछे और आकीर्तिकर, करें नहीं वे काम ॥४॥ जिस पर पश्चाताप हो, करे नहीं वह आर्य । और किया तो भूल से, करे न फिर वह कार्य ॥५॥ भद्रपुरुप की दृष्टि में, जो हैं निन्दा-धाम जननी के रक्षार्थ भी, करो न बुध वे काम ॥६॥ न्यायी का दारिद्रच भी, होता शोभित तात। वैभव भी नयहीन का, रुचे नहीं पर भ्रात ॥७॥ त्याज्य कहे भी शास्त्र में, जो नर करे अकार्य। शान्ति नहीं उसको मिले, यद्यपि हो कृतकार्य ॥८॥ रुला रुला कर द्रव्य जो, होती संचित क्रन्दनध्विन के साथ वह, चपला सी छिप जात ॥ धर्ममूल जो सम्पदा, पुण्यहेतु विख्यात । कुश भी यदि हो मध्य में, अन्त फले वह तात ॥९॥(युग्म) कचे घट में नीर का, भरना ज्यों है व्यर्थ।

माया से कर वश्चना, जोड़ा त्यों ही अर्थ ।।१०॥

पारिकेंद्र ६६

शुभाचरण

- १—मित्रता द्वारा मनुष्य को सफलता मिलती है किन्तु आचरण की पवित्रता उसकी प्रत्येक इच्छा को पूर्ण कर देती है।
- २—उन कामों से सदा विमुख रहो कि जिनसे न सुकीर्ति मिलती है श्रीर न लाभ होता है।
- ३—जो लोग संसार में उन्नति करना चाहते हैं उन्हें ऐसे कार्यों से सदा दूर रहना चाहिए जिनसे कीर्ति में कलङ्क लगने की संभावना हो।
- ४—बुरा काल त्राने के पश्चात् भी जो लोग सत्य को नहीं छोड़ते उन मनुष्यों को देखो, वे छुद्र श्रीर श्रकीर्तिकारक कर्मों से सदा दूर रहते हैं।
- अ—यह मैंने क्या किया ! इन प्रकार परतावा देने वाले कर्म मनुष्य को कभी नहीं करने चाहिए और यदि किये हों तो भविष्य में वैसे कर्म करना उसे श्रेयस्कर नहीं ।
- ६—भले त्रादमी जिन वातों को बुरा वतलाते हैं, मनुष्य को चाहिए कि जननी की रच्चा के लिए भी उन्हें न करे।
 - ७—निन्द्यकर्मों द्वारा एकत्र की हुई सम्पत्ति की अपेत्ता तो सदाचारी पुरुष की निर्धनता कहीं अच्छी है।
 - प्रमिशास्त्र में जो काम हेय वताये गये हैं उनको भी जो नहीं छोड़ते ऐसे मनुष्यों को देखो, वे चाहे सफल मनोरथ भी हो गये हों तो भी उन्हें शान्ति नहीं मिलेगी।
 - ध्यित को क्लांकर जो सम्पत्ति इकट्ठी की जाती है, वह क्रन्दन ध्यित के साथ ही विदा हो जाती है, पर जो धर्म द्वारा संचित की जाती है वह बीच में चीए हो जाने पर भी अन्त में खूब फूलती फलती है।
 - १०—छल छिद्र द्वारा संचित किया हुआ धन ऐसा ही है जैसे कि मिट्टी के कच्चे घड़े में पानी भरकर रखना ।

क्रिक्छेड् ६८ कार्य-सञ्चालन

निश्चय की ही प्राप्ति को, करते विज्ञ विचार । निश्चय ही जब हो चुका, फिर विलम्ब निस्तार ॥१॥ शी घ कार्य को शी घ ही, करो विबुध सज्ञान । पर विलम्ब सहकार्य तव, जब मन शान्तिनिधान ॥२॥ लक्ष्य ओर सीघे चलो, देख समय अनुकूल । चलो सहज वह मार्ग तव. जव हो वह प्रतिक्ल ॥३॥ अपराजित वैरी बुरा, और अधूरा काम। शेप-अग्निसम बृद्धि पा, वनते विपदा-धाम ॥४॥ द्रव्य, क्षेत्र, साधन, समय, और स्वह्रपविचार। करले पहिले, कार्य फिर, करे विवुध विधिवार ॥५॥ श्रम इस में कितना अधिक, कितना लाभ अपूर्व। बाधा क्या क्या आयँगी, सोचे नर यह पूर्व ॥६॥ मर्मिवज्ञ के पास जा, पूछो पहिले मर्म । कार्यसिद्धि के अर्थ यह, कहते विज्ञ सुकर्म ॥७॥ गज को गज ही फाँसता, वन में जैसे एक। एक कार्य वैसा करो, जिससे सधें अनेक ॥८॥ मित्रों के भी मान से, यह है अधिक विशुद्ध । करलो रिपु को शीघ ही, क्षोम रहित मन शुद्ध ॥९॥ भला नहीं चिरकाल तक, दुर्बल संकटग्रस्त । इससे दुईल काल पा, करले सन्धि प्रशस्त ॥१०॥

परिच्छेह ६८

कार्य-सञ्चालन

- १—िकसी निश्चय पर पहुँचना यही विचार का उद्देश्य है छोर जब किसी बात का निश्चय हो गया तब उसको कार्यरूप में परिणत करने में विलम्ब करना भूल है।
- २—जिन कामों को सावकाश होकर कर सकते हो उनको तुम पूर्ण-रीति से सोच विचार कर करो, किन्तु तत्कालोचित कार्यों के लिए तो च्रण भर भी देर न करो।
- 3—यदि परिस्थिति अनुकृत हो तो सीधे अपने तद्य की ओर चलो, किन्तु परिस्थिति अनुकृत न हो तो उस मार्ग का अनुसरण करो जिसमें सबसे कम वाधाएँ आने की सम्भावना हो।
- ४—अधूरा काम और अपराजित शत्रु ये दोनों विना वुक्ती आग की चिनगारियों के समान हैं, वे समय पाकर बढ़ जायगे और उस असावधान आदमी को आ द्वोचेंगे।
- ४—प्रत्येक कार्य को करते समय पंच वातों का पूरा ध्यान रक्खो अर्थात् उपस्थित साधन, श्रौजार, कार्य का स्वरूप, समु चत समय और कार्य करने का उपयुक्त स्थान।
- ६—काम करने में कितना परिश्रम पड़ेगा, मार्ग में कितनी वाधाएँ श्रायँगी श्रीर फिर कितने लाभ की श्राशा है, इन वातों को पहिले सोच लो, पीछे किसी काम को हाथ में लो।
- ७—किसो भी काम में सफलता प्राप्त करने का यही मार्ग है कि जो मनुष्य उस काम में दत्त है उससे उस काम का रहस्य मालूम कर लेना चाहिए ।
- -- लोग एक हाथी के द्वारा दूसरे हाथी को फँसाते हैं, ठीक इसी प्रकार एक काम को दूसरे काम का साधन वना लेना चाहिए।
- ६—मित्रों को पारितोपिक देने से भी अधिक शीवता के साथ वैरियों को शान्त कर लेना चाहिए।
- १०—दुर्वलों को सदासंकट की स्थिति में नहीं रहना चाहिए, विक जब अवसर मिले तव उन्हें बलवान के साथ संधि कर लेनी चाहिए।

राज-दूत

जन्मा हो वर-वंश में. मन से दयानिधान । नृपमण्डल को मोद दे दृत वही गुणवान ॥१॥ स्वाभि - भक्ति, प्रज्ञाप्रखर, भाषण कलाअधान । द्वों में ये तीन गुण, होते बहुत महान ॥२॥ प्रश्निहित का जिन्ने लिया, नृगमण्डल में भार । प्राज्ञों में वह प्राज्ञ हो, वचन सुधामय सार ॥३॥ मुखमुद्रा जिसकी करे, नर पर अधिक प्रभाव । उस बुध का दूतत्व पर, दिखता योग्य चुनाव ॥४॥ द्त सदा संक्षेप में, कहकर साधे काम। अप्रिय-वार्णा त्याग कर, बोले वचन ललाम ॥५॥ विद्वत्ता समयज्ञता, वाणी भरी-प्रभाव । आज्ञुद्धि ये द्त में, गुण रखते सद्भाव ॥६॥ स्थान समयं कर्तव्य की, जिसका है पहिचान । बोले पहिले सोचकर, वह ही दृत महान ॥७॥ जो स्वभाव से लोक में, हृदयाकर्षक आर्य। दृद्यतिज्ञ वह विज्ञ ही. करे दृत के कार्य ॥८॥ कहे न अनुचित वात जो, पाकर भी आवेशे। ले जावे पग्राष्ट्र में, वह ही नृवसन्देश ॥९॥ नहीं हटे कर्तव्य से, रख संकट में प्राण। लाख यत्न से दूतवर, करता प्रश्रहित त्राण ॥१०॥

राज-दूत

- १—दयालु हृदय, उच कुल श्रीर राजाश्रों को प्रसन्न करने की रीतियाँ ये सब राज–दूतों की विशेषताएँ हैं ।
- २—स्वामिभक्ति, सुतीच्एवुद्धि श्रौर वाक्-पटुता ये तीनों वातें राज-दूत के लिए श्रनिवार्य हैं।
- ३—जो मनुष्य राजात्रों के समन्न अपने स्वामी को लाभ पहुँचाने वाले शब्दों को बोलने का भार अपने शिर लेता है उसे विद्वानों में परमविद्वान् होना चाहिए।
- ४—व्यावहारिक-ज्ञान, विद्वत्ता ऋौर प्रभावोत्पादक मुखमुद्रा ये बातें जिसमें हों उसी को राज-दूत के नाम पर बाहिर जाना चाहिए।
- संचिप्त वक्तृता, वाणी की मधुरता श्रौर सावधानी के साथ श्रिप्य-भाषा का त्याग, ये ही साधन हैं जिनके द्वारा राज-दूत श्रपने स्वामी को लाभ पहुँचाता है।
- ६—विद्वता, प्रभावोत्पादक वक्तृता शान्तवृत्ति श्रोर समयसूचकता प्रगट करने वाली सुसंयत प्रत्युत्पन्नमित, ये सब राज-दूत के श्रावश्यक गुण हैं ।
- ७—वही स्बसे योग्य राज-दूत है जिसको समुचित क्षेत्र श्रीर समुचित समय की परख है, जो श्रपने कर्तव्य को जानता है तथा जो बोलने से पहिले श्रपने शब्दों को जांच लेता है।
- म—जो मनुष्य दूत कर्म के लिए भेजा जाय वह दृढ़-प्रतिज्ञ, पवित्र-हृद्य श्रोर चित्ताकर्षक स्वभाव वाला होना चाहिए ।
- ६—जो दृढ़प्रतिज्ञ पुरुष अपने मुख से हीन और अयोग्य वचन कभी नहीं निकलने देता विदेशी दरवारों में राजाओं के सन्देश सुनाने के लिए वही योग्य पुरुप है।
- १०--मृत्यु का सामना होने पर भी सच्चा राज-दूत श्रपने कर्तव्य से विचलित नहीं होता बल्कि श्रपने स्वामी के कार्य की सिद्धि के लिए पूरा

राजाओं के समक्ष व्यवहार

नहीं निकट अति ही रही, और न अति ही दूर । नृष को सेवो अग्नि सम, जो चाहो सुख पूर ॥१॥ नृप चाहे जिस वस्तु को, करो न उसकी साध । उससे वैभवप्राप्ति का, यह ही मंत्र अवाध ॥२॥ इष्ट नहीं यदि भूप का, वनना कोपाधार । तो क़दोष सब त्याग दो, कारण अम दुर्वार ॥३॥ नृपके जब हो पास में, करो न तब कुछ हास्य। कानाफ़्ती भी नहीं, और न विकृत आस्य ॥४॥ छुपकर सुनो न भूलकर, नृप की कोई बात। और गुद्ध के ज्ञान को, करो प्रयत्न न तात ॥५॥ नृप की कैसी वृत्ति है, कैसा अवसर तात। बोलो यह सब सोचकर, मोदजनक ही बात ॥६॥ नृप को जिससे हर्ष हो. बोलो वह ही बात । पूछे तो भी बोल सत, कभी निरर्थक बात ॥७॥ नववय या सम्बन्ध से, तुच्छ न मानो भूष । कारण वह, नरदेव है, उससे भय हिनरूप ।।८॥ न्यायी निर्मलवृत्ति के, नर से नृर जब तुष्ट । करे न ऐसा कार्य तब, जिससे नृप हो रुष्ट ॥९॥ नृप से मानघनिष्ठता, समझ उसे या मित्र । जो नर करें कुकर्म वे. मिटते बड़े विचित्र ॥१०॥

करिस्केंद्र ७०

राजाओं के समक्ष व्यवहार

- १—जो कोई राजाओं के साथ रहना चाहता है, उसको चाहिए कि वह उस आद्मी के समान व्यवहार करे, जो आग के सामने वैठकर तापता है, उसको न तो अति समीप जाना चाहिए न स्रति दूर।
- २—राजा जिन वस्तुत्रों को चाहता है उनकी लालसा न रखो, यही उसकी स्थायी कृपा प्राप्त करने श्रीर उसके द्वारा समृद्धिशाली वनने का मूल मंत्र है।
- ३ यदि तुम राजा की अप्रसन्नता में पड़ना नहीं चाहते तो तुमको चाहिए कि हर प्रकार के गम्भीर दोपों से सदा शुद्ध रहो, क्योंकि यदि एक वार भी सन्देह पैदा हो गया तो किर उसे दूर करना असम्भव हो जाता है।
- ४—राजा के सामने लोगों से काना-फ़ुसी न करो और न किसी दूसरे के साथ हॅसो या मुस्कराओ ।
- अच्छिपकर राजा की कोई वात सुनने का प्रयत्न न करो श्रीर जो वात तुम्हें नहीं वताई गई है उसका पता लगाने की चेष्टा भी न करो। जब तुम्हें बताया जाय तभी उस भेद को जानो।
- ६—राजा की मनोवृत्ति इस समय कैसी है, इस वात को समक लो श्रीर क्या प्रसंग है इस को भी देखलो, तब ऐसे शब्द बोलो जिनसे वह प्रसन्न हो ।
- ७—राजा के सामने उन्हीं वातों की चर्चा करो जिनसे वह प्रसन्न हो, पर जिन वातों से कुछ लाभ नहीं है उन निरर्थक वातों की चर्चा राजा के पूछने पर भी न करो ।
- द—राजा नवयुवक है और तुम्हारा सम्वन्धी अथवा नातेदार है इस लिए तुम उसको तुच्छ मत सममो, विक्त उसके अन्द्र जो ज्योति विराजमान है उसके सामने भय मान कर रहो।
- ध—जिनकी दृष्टि निर्मल और निर्द्धन्द है वे यह सममकर कि हम राजा के कृपापात्र हैं कभी कोई ऐसा काम नहीं करते जिससे राजा असन्तुष्ट हो।
- १०—जो मनुष्य राजा की घनिष्ठता ख्रौर मित्रता पर भरोसा रखकर ख्रियोग्य काम कर वैठते हैं, वे नष्ट हो जाने हैं।

ं परिच्छेद ७१

मुखाकृति से मनोभाव समझना

मनोभाव जो जानले, भाषण के ही पूर्व। मेधावी वह धन्य है पृथ्वीतिलक अपूर्व।।१॥ प्रतिभा-यल से जानले, जो मन के सब भेद । पृथ्वी में वह देवता, मानो यही प्रभेद ॥२॥ आकृति से ही भाँप ले, जो नर पर के भाव। बहुयत्नों से मंत्रणा, लो उसकी रख चाव ॥३॥ अज्ञ मनुज तो उक्त ही, जाने चतुर अनुक्त । आकृति यद्यपि एकसी, फिर भी भिन्न प्रयुक्त ॥ ।।।।। जो आँखें जाने नहीं, नर के हृद्गत भाव । ज्ञानेन्द्रिय में व्यर्थ ही, है उनका सद्भाव ॥५॥ पड़ती जैसे स्फटिक पर, वर्ण वर्ण की छाप । त्यों ही हार्दिक भाव भी, झलकें मुख पर आप ॥६॥ भावपूर्ण मुख से नहीं, वढ्कर कोई वस्तु । हर्प कोप सब से प्रथम, कहती यह ही बस्तु ॥७॥ विना कहे ही जान ले, जो नर पर के भाव । दर्शन उसका सिद्धि दे, ऐसा पुण्यप्रभाव ॥ ॥ निपुण पारखी भाव का, यदि होवे नर आप । तो केवल वह चक्षु से, राग घृणा ले भाँप ॥९॥ जो नर हैं इस विक्व में, भद्र भूर्त विख्यात । उनकी आँखें आप ही, कहतीं उनकी वात ॥१०॥

कारिइछेड् ७१

मुखाकृति से मनोभाव समझना

- १—जो मनुष्य दूसरे के मुख से निकलने के पहिले ही उसके मनकी वात को जान लेता है वह जगत के लिए अलंकारस्वरूप है।
- २—हार्दिक भाव को विश्वस्त रूप से जान होने वाले मनुष्य को देवता समभो ।
- ३—जो लोग किसी आदमी की आकृति देखकर ही उसके अभिप्राय को ताड़ जाते हैं ऐसे लोगों को चाहे जैसे वने वैसे अपना सलाह- कार वनाओ।
- ४—जो मनुष्य विना कहे ही मनकी वात समक्त तेते हैं उनकी आकृति तथा मुखमुद्रा वैसी ही हो सकती है जैसी कि न समक सकने वालों की होती है, फिर भी उन लोगों का वर्ग दूसरा ही है।
- ४—जो आँखें एक ही दृष्टि में दूसरे के मनोगत भावों को नहीं भाँप सकतीं उनकी इन्द्रियों में विशेषता ही क्या ?
- ६—जिस प्रकार स्फटिक मिए अपना रंग वदल कर पास वाले पदार्थ का रंग धारण कर लेता है, ठीक उसी प्रकार मनोगत भाव से मनुष्य की मुखमुद्रा भी वदल जाती है और हृदय में जो वात होती है उसी को प्रगट करने लगती है।
 - ७—मुखचर्या से बढ़कर भावपूर्ण वस्तु और कौन सी है! क्योंकि अन्तरंग क्रुद्ध है या अनुरागी, इस वात को सबसे पहिले वह ही प्रगट करती है।
- प्रचित्त तुम्हें ऐसा आदमी मिल जाय जो विना कहे ही चित्त की वात परख सकता हो, तो वस इतना ही पर्याप्त है कि तुम उसकी श्रीर एक हिए भर देख लो, तुम्हारी सब इच्छाएँ पूर्ण हो जायँगी।
- E—यदि ऐसे लोग हों जो उसके हाव भाव और रंग ढंग को समम सकें तो अकेली आंख ही यह बात बतला सकती है कि हृद्य मे घृगा है अथवा प्रेम!
- १०—जो लोग जगत मे धूर्त या भद्र प्रसिद्ध हैं उनका माप और कुछ नहीं केवल उनकी श्रोखें ही हैं।

करिच्छेद ७३

श्रोताओं का निर्णय

वचनकला सीखो प्रथम, रखो सुरुचि का ध्यान । श्रोताओं का भाव लख, दो वैसा व्याख्यान ॥१॥ हे शब्दों के पारखी, सद्वक्ता आचार्य। पहिले देखो श्रोतृमन, फिर दो भाषण आर्य ॥२॥ श्रोताओं के चित्त जो, नहीं परखता योग्य। वचनकला-अनभिज्ञ वह, नहीं किसी के योग्य ॥३॥ प्राज्ञों में ही ज्ञान की, चर्ची उत्तम ताती मूर्खों में पर ंमूर्खता, समझ करो तुम बात ॥४॥ मान्यजनों के सामने, करो न बढुकर बात । वाणी-संयम धन्य है, उज्ज्यल गुण विख्यात ॥५॥ जो मनुष्य यदि हो नहीं, वक्ता सफल समर्थ। तो सभ्यों में भ्रष्टसम, रखे नहीं कुछ अर्थ ॥६॥ गुणियों के दरवार में, गुणमणि का मण्डार । विद्वजन हैं खोलते, रुचि रुचि के अनुसार ॥७॥ प्राज्ञों को निजज्ञान का, देना मानो दान। जीवित-तरु को सींचकर, करना और महान ॥८॥ भाषण से निजकीर्ति के, इच्छक हे गुणवान । कभी न दो तुम भूल कर, अज्ञों में व्याख्यान ॥९॥ भिन्नपक्ष के सामने, भाषण का है अर्थ। मानों मलिन प्रदेश में, सुधा-वृष्टि सा व्यर्थ ॥१०॥

श्रोताओं का निर्णय

- १—जिसने वक्तृता का उत्तम अभ्यास किया है और सुरुचि प्राप्त कर ली है उसे प्रथम श्रोताओं की पूरी परख करनी चाहिएपीछे उनके अनुरूप भाषण देना चाहिए।
- २—ए ! शव्दों का मूल जानने वाले पवित्र पुरुषो ! पहिले अपने श्रोताओं की मानसिक स्थिति को समभ लो और फिर उपस्थित जनसमूह की अवस्था के अनुसार अपनी वक्तृता देना आरम्भ करो ।
- ३—जो व्यक्ति श्रोतृवर्ग के स्वभाव का अध्ययन किये विना भाषण देते हैं वे भाषणकला जानते ही नहीं श्रोर न वे किसी अन्य कार्य के लिए उपयोगी हैं।
- ४ बुद्धिमान् श्रोर विद्वान् लोगों की सभा में ही ज्ञान श्रोर विद्वत्ता की चर्चा करो, किन्तु मूर्खों को उनकी मूर्खता का ध्यान रखकर ही उत्तर दो।
- ४—धन्य है वह अत्म-संयम जो मनुष्य को वृद्ध जनों की सभा में आगे वढ़कर नेतृत्व प्रहण करने से मना करता है ! यह एक ऐसा गुण है जो अन्य गुणों से भी अधिक समुज्ज्वल है।
- ६—वुद्धिमान् लोगों के सामने असमर्थ और असफल सिद्ध होना धर्ममार्ग से पतित हो जाने के समान है।
- ७—विद्वानों की विद्वत्ता अपने पूर्ण तेज के साथ सुसम्पन्न गुणियों की सभा में ही चमकती है।
- द—बुद्धिमान् लोगों के सामने उपदेशपूर्ण व्याख्यान देना जीवित पौधों को पानी देने के समान है।
- ६—ए ! वक्तृता से विद्वानों को प्रसन्न करनेकी इच्छा रखने वाले लोगो ! देखो, कभी भूलकर भी मूर्खों के सामने व्याख्यान न देना ।
- १०—अपने से मतभेर रखंने वाले व्यक्तियों के समन्न भाषण करना ठीक इसी प्रकार है जिस प्रकार अमृत को मलिन स्थान पर डाल देना ।

सभा में प्रौदता

वाकला को सीखकर, सद्रुचि जिसके पास । विज्ञों में खुलकर वही, करता वचन-विलास ॥१॥ सुदृद् रहे सिद्धान्त पर, विश्रों में जो विश्र । विवुध उसे ही मानते. प्राज्ञों में सहिज्ञ ॥२॥ बड़े बड़े गम्भीर भट, मिलते शूर अनेक। सभा वीच निर्भीक हो वक्ता कोई एक ॥३॥ खुलकर दो विज्ञानधन, विज्ञों को है विज्ञ । सीखो जो अज्ञात हो, उनसे, जो हों विज्ञ ॥४॥ संशयछेदक तर्क का, भलीभाँति ली ज्ञान। कारण दे तर्कज्ञ ही, निर्भय हो व्याख्यान ॥५॥ शक्तिहीन के हाथ ज्यों, शस्त्र न आवे काम। विज्ञों में भयभीत की, त्यों विद्या वेकाम ।।६॥ श्रोताओं से भीत का, लगे उसी विध ज्ञान। जैसे रण में क्लीव के, कर में दिखे कुपाण ॥७॥ कह न सके निजज्ञान जो, विद्युधों में विधिवार । सर्वप्रुखी पाण्डित्य भी, तो उसका निस्सार ॥८॥ प्राज्ञों में आते अहो, जिनकी गति हो चन्द । ऐसे ज्ञानी हैं अधिक, अज्ञों से भी मन्द ॥९॥ जाते ही जन संघ में, होकर भीति विशिष्ट-कह न सके सिद्धान्त, वे-जीवित मृतक अशिष्ट ॥१०॥

सभा में प्रीदता

- १—जिन व्यक्तियों ने भाषणकला का अध्ययन किया है और सुक्चि प्राप्त की है वे जानते हैं कि भाषण किस प्रकार देना चाहिए और वे बुद्धिमान् श्रोताओं के समन्त भाषण देने में किसी प्रकार की चूक नहीं करते।
- २—जो व्यक्ति ज्ञानी मनुष्यों के ममुदाय में अपने सिद्धान्तों पर हढ़ रह सकता है वही विद्वानों में विद्वान् माना जाता है।
- ३—रणक्षेत्र में खड़े होकर वीग्ता के साथ मृत्यु का मामना करने वाले लोग तो बहुत हैं परन्तु ऐसे लोग बहुत ही थोड़ हैं जो बिना काँपे श्रोतात्रों के समन्त सभामख्य पर खड़े हो सकें।
- ४—तुमने जो ज्ञान प्राप्त किया है, उसको विद्वानों के सामने खोल कर रक्खो खोर जो बात तुम्हें माल्म नहीं है, वह उन लोगों से सीख लो जो उममें दन्न हों।
- ४—तर्कशास्त्र को तुमभली प्रकार सीख लो जिससे कि मानव समुदाय के सामने विना भयातुर हुए वोल सको।
- ६— उन व्यक्तियों के लिए कृपाए की क्या उपयोगिता है जिनमें शिक्त ही नहीं है, इसी प्रकार उन मनुष्यों के लिए शास्त्र का क्या उप-योग जो कि विद्वानों के समन्न छाने में ही काँपते हैं ?
- ७—श्रोतात्रों के सामने त्राने में भयभीत होने वाले व्यक्ति का ज्ञान उसी प्रकार है जैसे युद्धक्षेत्र में नपुंसक के हाथ कृपाण ।
- प्रभा तो तो विद्वानों की संमा में अपने सिद्धान्त श्रोत। श्रों के हृद्य में नहीं विठा सकते उनका अध्ययन चाहे किनना ही विस्तृत हो फिर भी वह निरूपयोगी ही है।
- ६—जो मनुष्य ज्ञानी हैं लेकिन विज्ञजनों के सामने छाने में डरते हैं वे अज्ञानियों से कि पित हैं।
- १०—जो व्यक्ति मा कि भूसामने त्राने में डरते हैं सिद्धान्तों का में त्रममर्थ हैं वे मृतकों से भी

देश

बढ़ी चढ़ी कृषि हो जहाँ, धार्मिक हों धनवान । ज्ञानमूर्ति ऋषिवर्ग हो, वह ही देश महान ॥१॥ धन से मोहे विक्व को, होवे स्वास्थ्यनिदान । अनवृद्धि को ख्यात जो, वह ही देश महान ॥२॥ सहे धैर्य से बार को, कर को पूर्ण निधान । वीरों की जो भूमि हो, वह ही देश महान ॥३॥ ·रोग-मरी-दुर्भिक्ष का, जहाँ न आता ध्यान । रिक्षत हो सब ओर से, वह ही देश महान ॥४॥ बटा नहीं जो फूट से, खण्ड-खण्ड में देश। विपलवकारी क्रूरजन, वसें नहीं जिस देश ॥ और न देशद्रोह ही, होता हो कुछ भान। जिस में ऐसी श्रेष्ठता, वह ही देश महान ॥५॥ (युग्म) नहीं छुटा जो शत्रु से, वह ही रत्न समान । लुटकर भी या भाग्यवश, रखता आय महान ॥६॥ आवश्यक ज्यों देश को, क्रूप नदी नदनीर । त्यों ही उसको चाहिए, पर्वत दुर्ग सवीर ॥७॥ स्वास्थ्य विभव उत्तम मही, रक्षा हर्षप्रभात । ये पांचों प्रतिदेश को, भूषणसम हैं रूपात ।।८।। सहज जहाँ आजीविका, वह ही उत्तम देश। तुलना में उसकी नहीं, जुड़ते अन्य प्रदेश ॥९॥ यद्यपि होवें देश में, अन्य सभी वरदान । पर उत्तम मृपके विना, नहीं रखें वे मान ॥१०॥

क्रिकेट ७४

देश

- १---यह महान् देश है जो फसल की पैदावार में कभी नहीं चूकता स्रोर जो ऋषि-मुनियों तथा धार्मिक धनिकों का निवासस्थान हो।
- २—वही श्रेप्ठ देश है जो धन की विपुलता से जनता का प्रीतिभाजन हो और घृिएत रोगों से मुक्त होकर समृद्धिशाली हो ।
- ३—उस महान् राष्ट्र की स्रोर देखो, उस पर कितने ही बोक्त के ऊपर बोक्त पड़ें वह उन्हें धर्य कि साथ सहन करेगा स्रोर साथ ही सारे कर ऋषीं करेगा।
- ४—वही देश उच्च है जो अकाल और महामारी जैसे रोगों से उन्मुक्त है तथा जो शत्रुओं के आक्रमणों से सुरक्तित हैं।
- ४—वही उत्तम देश है जो परस्पर युद्ध करने वाले दलों में विभक्त नहीं है, जो हत्यारे क्रान्तिकारियों से रहित है और जिसके भीतर राष्ट्र का सर्वनाश करने वाला कोई देशद्रोहीं नहीं है।
- ६—जो देश शत्रुत्रों के हाथ से कभी विध्वस्त नहीं हुन्ना श्रोर यदि कदाचित हो भी गया तो भी जिसकी पैदावार में थोड़ीसी भी कभी नहीं त्राती, वह देश जगत के सब देशों मे रत्न माना जायगा।
- ७—पृथ्वी के ऊपर श्रीर भीतर वहने वाला जल, वर्षाजल, उपयुक्त-स्थान को प्राप्त पर्वत श्रीर सुदृढ़ दुग ये प्रत्येक देश के लिए श्रनिवार्य हैं।
- द—धन सम्पत्ति, उर्वराभूमि, प्रजा को सुख, निरोगिता और शत्रुओं के अक्षमणों से सुरज्ञा, ये पांच वाते राष्ट्र के लिए आभूषण्— स्वरूप हैं।
- ध—चही अक्ता, देश कहलाने योग्य है जहाँ मनुष्यों के परिश्रम किये विना ही प्रचुरपैदावार होती है। जिसमें आदिमयों के परिश्रम करने पर ही पैदावार हो वह इस पद का अधिकारी नहीं है।
- १०—यदि किसी देश में ये सब उत्तम बातें विद्यमान भी हों फिर भी वे किसी काम की नहीं यदि उस देश का राजा ठीक न हो।

करिच्छेद ७५

दुर्ग

निर्बल की रक्षार्थ गढ़, यदि है प्रवल सहाय । तो पाते बलवान भी, न्यून नहीं सदुपाय ॥१॥ अद्रि, नीर, मरुभूमि, वन, और परिधि के दुर्ग । रक्षक ये हैं राष्ट्र के, सब ही सीमा दुर्ग।।२।। दृ ऊँचा विस्तीर्ण हो, रिषु से और अजेय । · दुर्गी के निर्माण में, ये सब गुण हैं ज्ञेय ।।३।। दुर्ग प्रवर वह ही जहाँ, हो यथेष्ट विस्तार । दृदता में अन्यून हो, करे विफल रिपु वार ॥४॥ रक्षा और अजेयता, सबविध वस्तुप्रवन्ध । ये गुण रखते दुर्ग से, आवश्यक सम्बन्ध ॥५॥ है यथार्थ वह ही किला, रक्षक जिसके वीर । धान्यादिक से पूर्ण जो, रखता उत्तम नीर ॥६॥ धावा कर या घेर कर, या सुरङ्ग से खण्ड । करके, जिसे न जीतेते, वह ही दुर्ग प्रचण्ड ॥७॥ धेरा देकर भी जिसे, थकजाते अरि वीर। बल देते निज सैन्य को, गढ़ के दृढ़ प्राचीर ॥८॥ वह ही सचा दुर्ग है, जिसके बलपर वीर। सीमापर ही शत्रु को, करदें भिन्न-शरीर ॥९॥ पूर्ण सुसिंजित दुर्ग भी, हो जाता वेकाम । रक्षक फ़ुर्ती त्याग कर, करते यदि विश्राम ॥१०॥

फिरि≅छेह ७५ दुर्ग

- १-- दुर्बलों के लिए, जिन्हें केवल अपने वचाव की ही चिन्ता होती है, दुर्ग बहुत ही उपयोगी होते हैं, परन्तु वलवान् श्रौर प्रतापी के लिए भी वे कम उपयोगी नहीं हैं।
- २--जल, प्राकार, मरुभूमि, पर्वत और सघन, वन ये सब नाना प्रकार के रच्यात्मक सीमा-दुर्ग हैं।
- ३—- ऊँचाई, मोटाई, मजवूती और अजेयपन ये चार गुण हैं, जो निर्माणकला की दृष्टि से किलों के लिए अनिवार्य हैं।
- ४-वह गढ़ सबसे उत्तम है, जो थोड़ी भी जगह भेद्य न हो, साथ ही विस्तीर्गा हो और जो लोग उसे लेना चाहें उनके आक्रमणों को रोकने की जिसमें चमता हो।
- ४—- त्रजेयत्व, दुर्गस्थ सैन्य के लिए रच्चारमक सुविधा, रसद तथा म्रान्य सामग्री का प्रचुर मात्रा में संग्रह, ये सव दुर्ग के लिए ऋावश्यक वातें हैं।
- ६-वही सचा किला है जिसमें हर प्रकार का सामान पर्याप्त परिमाण में विद्यमान हो और जो ऐसे लोगों के संरच्या में हो कि जो किले को बचाने के लिए वीरतापूर्वक लड़ें।
- ७--निस्सन्देह वह सच्चा गढ़ है कि जिसे न तो कोई घेरा डालकर ् जीत सके, न श्रचानक हमला करके श्रीर न कोई जिसे सुरङ्ग लगाकर ही तोड़ सके।
- चचही बास्तविक दुर्ग है जो अपने भीतर लड़ने वालों को पूर्ण वलशाली बनाता है और घेरा डालने वालों के श्रदूट उद्योगों की विफल कर देता है।
- ६—वही खरा दुर्ग है जो नाना प्रकार के विकट साधनों द्वारा अजय्य बन गया है और जो अपने संरत्तकों को इस योग्य बनाता है कि वे वैरियों को किले की सुरूर सीमा पर ही मार कर गिरा सकें।
- १० यदि रत्तक सैन्यवर्ग समय पर फुर्ती से काम न ले तो चाहे दुर्ग कितना ही सुदृढ़ हो किसी काम का नहीं।

करिन्छेद ७६

धनोपार्जन

धन भी अद्भूत वस्तु है उस सम अन्य न द्रव्य। वनता जिससे रंक भी, धन्य प्रतिष्ठित भन्य ॥१॥ निर्धन का सर्वत्र ही, होता है अपमान । धनशाली पर विश्व में, पाता है सन्मान ॥२॥ धन भी है इस लोक में, एक अखण्ड प्रकाश। तम में वह भी चन्द्रसम, करता नित्य उजाश ॥३॥ शुद्धरीति से आय हो, न्याय तथा हो प्रोत । तो धन से बहते सदा, पुण्यसुखद वर स्रोत ॥४॥ जिस धन में करुणा नहीं, और न प्रेमेनियास । उसका छूना पाप है, इच्छा विषदाग्रास ॥५॥ दण्ड, मृतक, कर, युद्ध धन, विविध शुल्क की आय। भूप-कोप की वृद्धि में, ये हैं पांच सहाय।।६॥ है दयाछुता प्रेम की, संतति स्वर्ग-उपाय। पालन को करुणा भरी, सम्पद उसकी धाय ॥७॥ विन न होवे कार्य रच, चिन्ता में अवरुद्ध । वह देखे गिरिकृङ्ग से, मानो गज का युद्ध ॥८॥ रिपुजय की यदि चाह तो. करली सिञ्चत अर्थ। कारण जय को एक ही, यह है शस्त्र समर्थ ॥९॥ संचित है जिसने किया, पौरुप से प्रचुरार्थ । करयुग में उसके धरे, शेव युगल पुरुषार्थ ॥१०॥

धनोपार्जन

- १—अप्रसिद्ध और अप्रतिष्ठित लोगों को प्रसिद्ध तथा प्रतिष्ठित वनाने में धन जितना समर्थ है, उतना और कोई पदार्थ नहीं।
- २—गरीवों का सभी अपमान करते हैं, पर धनसमृद्ध की सभी जगह अभ्यर्थना होती है।
- २—वह अविश्रान्त ज्योति जिसे लोग धन कहते हैं, अपने स्वामी के लिए सभी अन्धकारमय स्थानों को ज्योत्स्नापूर्ण वना देती है।
- ४—जो धन पाप रहित निष्कलंक रूप से प्राप्त किया जाता है, उससे धर्म और आनन्द का स्रोत वह निकलता है।
- ४—जो धन, दया और ममता से रहित है, उसकी तुम कभी इच्छा मत करो और उसको कभी अपने हाथ से छुओ भी मत।
- ६—दण्ड द्रव्य, विना,वारिस का धन, कर का माल, लगान की सम्पत्ति और युद्ध में प्राप्त धन ये सब राजकोप की वृद्धि करने वाले हैं।
- ७—दयालुता, जो प्रेम की सन्तित है, उसका पालन पोपण करने के लिए सम्पत्ति रूपिणी दयाईहृदया धाय की आवश्यकता है।
- द—देखो धनवान् आदमी जव अपने हाथ में काम लेता है तो वह उस मनुष्य के समान माल्म होता है कि जो एक पहाड़ की चोटी पर से हाथियों की लड़ाई देखता है।
- हे—धन का संचय करो क्योंकि शत्रु का गर्व चूर करने के लिए उससे बढ़कर दूसरा हथयार नहीं है ।
- १०—देखो जिसने बहुत सा धन एकत्रित कर लिया है, शेप दो पुरुपार्थ धर्म श्रौर काम उसके करतलगत हैं।

परिच्छेह ७७

सेना के लक्षण

शिक्षित, इढ़, अतिकष्ट में, जिसे न व्यापे दैन्य । नृपसंग्रह में श्रेष्ठ जो, वह है उत्तम सैन्य ॥१॥ अनिगनते अरि-वार हों, हो नैराइय महान । फिर भी रखते पूर्णभट, रक्षा का अवधान ॥२॥ गर्जें यदि वे सिन्धु सम, तो गर्जों क्या हानि ? भगते अहि-फ़ुँकार से, सब मूँसे धर म्लानि ॥३॥ भ्रष्ट न हो कर्तव्य से, जिसे न परिचित हार । दिखा चुकी जो वीरता, वह ही सेना सार ॥४॥ कुपितकाल से युद्ध का, रखते हैं जो मान। वे ही रखते वीरवर, सेनापद का मान ॥५॥ लोकप्रतिष्ठा, वीरता, पूर्वरणों का ज्ञान। बुद्धिविभव ये सैन्य के, रक्षक कवच समान ॥६॥ हूँद्त फिरते वीरगण, वैरी को सब ओर । समझें वे अरि, वार कर, हारेगा कर जोर ॥७॥ सिंजित यदि सेना नहीं, या धावे की स्फूर्ति । ओज तेज विद्या विभव, करते उसकी पूर्ति ॥८॥ न्यून नहीं संख्या जहाँ, और न अर्थाभाव । उस सेना के पक्ष में, रक्षित जय-सद्भाव ॥९॥ नायक विना न कोई भी, वनती सेना एक । यद्यपि उसमें हों भले, सै.नेक वीर अनेक ॥१०॥

सेना के लक्षण

- १—राजा के संग्रहों में सर्वश्रेष्ठ वस्तु, वह सेना है जो कि सुशिचित वलवान् और संकट में निर्भीक रहने वाली हो ।
- २—अनेकों आक्रमणों के होते हुए, भयंकर निराशा-जनक स्थिति की रत्ता, मँजे हुए वीर सिपाही ही अपने अटल निश्चय के द्वारा कर सकते हैं।
- ३—यदि वे समुद्र के समान गर्जते भी हों तो इससे क्या हुआ ? काले नाग की एक ही फुँकार में चूहों का सारा भुग्ड का भुग्ड विलीन हो जायगा।
- ४—जो सेना हारना जानती ही नहीं श्रौर जो कभी कर्तन्यभ्रष्ट नहीं की जा सकती तथा जिसने बहुत से श्रवसरों पर वीरता दिखाई है वास्तव में वही, 'सेना' नाम की श्रिधकारिग्णी है।
- ४—यथार्थ में सेना का नाम उसी को शोभा देता है कि जो वीरता के साथ यमराज का भी सामना कर सके, जबकि वह अपनी पूर्ण प्रचएडता के साथ सामने आवे।
- ६—शूरता, प्रतिष्ठा, शिचित मस्तक श्रोर पिछले समय की लड़ाइयों का इतिहास, ये चार वातें सेनाकी रच्चा के लिए कवचस्वरूप हैं।
- जो सची सेना है वह सदा शत्रुत्रों की खोज में रहती है, क्योंकि
 उसको पूर्ण विश्वास है कि जब कोई वैरी लड़ाई करेगा तो वह
 उसे अवश्य जीत लेगी।
- ५—जब सेना में मुस्तेदी और एकाएक प्रचएड आक्रमण करने की शक्ति नहीं होती तब प्रतिष्ठा, तेज और विद्या सम्बन्धी योग्यतायें उसकी कमी को पूरा कर देती हैं।
- ६—जो सेना संख्या में कम नहीं है और जिसको वेतन न पाने के कारण भूखों नहीं मरना पड़ता वह सेना विजयी होगी।
- १०—सिपाहियों की कमी न होने पर भी कोई सेना नहीं बन सकती, जब तक कि उसका सख्यालन करने के लिए सैनापति न हो।

वीर योद्धा का आत्मगौरव

रे रे प्रभु के वैरियो, मत अकड़ो ले वान । बहुतेरे अरि युद्ध कर्, पड़े चिना-पापान ॥१॥ भाला यदि है चूकना, गज पर, तो भी मान। लगकर भी शश पर नहीं, देना शर सन्मान ॥२॥ साहस ही है बीरता, रण में वह यमरूप। शरणा त्वात्सरय भी, दूजा सुभग स्वरूप ॥३॥ भाला गज में घूँम निज, किरे हुँ इता अन्य। देख उसे निजगात्र से खींचे वह भट धन्य ॥४॥ रियु भाले के बार से, झरजावे यदि दृष्टि। इससे बढ़कर बीर को, क्या हो लज्जा-सृष्टि ॥५॥ जिन दिवसों में बीर को, लगें न गहरे घाव। उन दिवसों का व्पर्थ ही, मानें ं वे सद्भाव ॥६॥ प्राणों का तज मोह जो, चाहे कीर्ति अपार । पंग की वेड़ी भी उसे, वनती शोभागार ॥७॥ युद्ध समय जिसको नहीं, अन्तर्क से भी भीति । नायक के आतंक से, तजे न वह भटनीति ॥८॥ करते करते साधना, जिसका जीवन मौन। हो जावे, उस वीर को, दोपविधायक ् कौन ॥९॥ स्वामी जिसको देख कर, भग्दे आँखों नीर । भिक्षा से या चाडु से. लो, वह मृत्यु सुवीर ॥१०॥

वीर योद्धा का आत्मगौरव

- १—अरे ए वैरियो ! मेरे न्वामी के सामने युद्ध में खड़े न हो आं क्योंकि पहिले भी उसे बहुत से लोगों ने युद्ध के लिए ललकारा था, पर आज वे सब चिता के पापाएं। में पड़े हुए हैं।
- २—हाथी के ऊपर चलाया गया भाला यदि चूक भी जाय तब भी उसमें अधिक गौरव है अपेना उस वाण के जो खरगोश पर चलाया गया हो और वह उस को लग भी गया हो।
- ३—वह प्रचण्ड साहस जो प्रवर्त आक्रमण करता है, उसी को लोग वीरता कहते हैं, लेकिन उसका गौरव उस हार्दिक ओदार्य में है कि जो अध:पतित रात्रु के प्रति दिखाया जाता है।
- १—एक योद्धा ने ऋपना भाला हाथी के ऊपर चला दिया ऋोर वह दूसरे भाले की खोज मे जा रहा था कि इतने में उसने एक भाला ऋपने शरीर में ही घुसा हुआ देखा और ज्यों ही उसने उसे वाहिर निकाला वह प्रसन्नता से मुस्करा उठा ।
- भं—वीर पुरुष के ऊपर भाला चलाया जावे और उसकी आख तिनक भी भपक मार जावे तो क्या यह उसके लिए लज्जा की वान नहीं है ?
- ६—शूरवीर सैनिक जिन दिनों अपने शरीर पर गहरे घाव नहीं खाता है, वह समभता है कि वे दिन व्यर्थ नष्ट हो गये।
- ७—देखो, जो लोग अपने प्राणों की परवाह नहीं करते वरिक पृथ्वी भर में फैली हुई कीर्ति की कामना करते हैं, उनके पांच की वेड़ियाँ भी आँखों को आल्हादकारक होती हैं।
- -- जो वोर योद्धा, युद्धक्षेत्र मे मरने से नहीं डरते वे श्रपने सेना-पति की कड़ाई करने पर भी सेनिक नियमों को नहीं छोड़ते।
- ह—अपने हाथ में लिए हुए काम को सम्पादन करने के उद्योग में जो लोग अपने प्राण गवॉ देते हैं उनको दोप देने का किसको. अधिकार है ?
- १० यदि कोई त्रादमी ऐसा मरण पा सके कि जिसे देखकर उसके मालिक की झोंख से खोंसू निकल पड़ें तो भीख मांगकर तथा विनय प्रार्थना करके भी ऐसी मृत्यु को प्राप्त करना चाहिए।

मित्रता

सन्मैत्री की प्राप्तिसम, कौन कठिन है काम । उस समान इस विश्व में, कौन कवच वलधाम ॥१॥ मैत्री होती श्रेष्ट की, बढ़ते चन्द्र समान । ओछे की होती वही, घटते चन्द्र समान ॥२॥ सत्पुरुषों की मित्रता, है स्वाध्याय समान। प्रति दिन परिचय से जहाँ, झलकें सद्गुणखान ॥३॥ केवल मनोविनोद को, नहीं करें बुध प्रीत। मर्त्सित कर भी मित्र को, ले आते शुभरीति ॥४॥ सदा साथ चलना नहीं, और न वारम्वार । मिलना, मैत्री हेतु है, मन ही मुख्याधार ॥५॥ ं 'मैत्रीगृह' गोष्टी नहीं, होता जिस में हास्य । मैत्री होती प्रेम से, जो हरती औदास्य ॥६॥ अञ्चममार्ग से दूर कर, करदे कर्म पवित्र । दुःख समय भी साथ जो, वही मित्र सन्मित्र ॥७॥ उड़ते पट को शीघ ही, ज्यों पकड़ें कर दौड़ । मित्रकष्ट में मित्र त्यों, आते पल में दौड़ ॥८॥ मैत्री मन की एकता, वहीं प्रीतिद्रवार । निज-पर के उत्कर्ष को, जहाँ विवेक-विचार ॥९॥ मैत्री या वह रङ्कता, जिस में कार्य-हिसाव। मैत्री का फिर गर्व भी, रखे नहीं कुछ भाव ॥१०॥

परिक्छेद ७९

मित्रता

- १—जगत में ऐसी कौनसी वस्तु है जिसका प्राप्त करना इतना कठिन है जितना कि मित्रता का १ त्रौर शत्रुत्रों से रच्चा करने के लिए मित्रता के समान अन्य कौन सा कवच है १
- २—योग्य पुरुप की मित्रता बढ़ती हुई चन्द्रकला के समान है, पर मूर्ख की मित्रता घटते हुए चन्द्रमा के सदृश है।
- ३—सत्पुरुपों की मित्रता दिन्यप्रन्थों के स्वाध्याय के समान है। जितनी ही उनके साथ तुम्हारी घनिष्टता होती जायगी उतने ही अधिक रहस्य तुम्हें उनके भीतर दिखाई पड़ने लगेंगे।
- ४—मित्रता का उद्देश्य हॅसी-विनोद करना नहीं है, विलक जब कोई बहक कर कुमार्ग में जाने लगे तो उसको रोकना और उसकी भत्सीना करना ही मित्रता का लक्ष्य है।
- अ—वार वार मिलना और सदा साथ रहना इतना आवश्यक नहीं है, यह तो हदयों की एकता ही है कि जो मित्रता के सम्बन्ध को स्थिर और सुदृढ़ वनाती है।
- ६— हॅसी-मस्करी करने वाली गोष्ठी का नाम मित्रता नहीं है, मित्रता नो वास्तव में वह प्रेम है जो हृद्य को आल्हादित करता है।
- ७—जो मनुष्य तुम्हें बुराई से वचाता है, सुमार्ग पर चलाता है श्रीर जो संकट के समय तुम्हारा साथ देता है वस वही मित्र है।
- म—देखो, उस आदमी का हाथ कि जिसके कपड़े हवा से उड़ गये हैं कितनी तेजो के साथ फिरसे अपने अंग को ढकने के लिए फ़र्ती करता है ? यही सच्चे मित्र का आदर्श है जो विपत्ति में पड़े हुए मित्र की सहायता के लिए दौड़कर आता है ।
- ६—मित्रता का दरवार कहाँ पर लगता है ! वस वहीं पर कि जहाँ दो हृदयों के बीच में अनन्य प्रेम और पूर्ण एकता है तथा दोनों मिलकर हर एक प्रकार से एक दूसरे को उच्च और उन्नत बनाने की चेष्टा करें.।
- १०— जिस मित्रता का हिसाव लगाया जा सकता है उसमें एक प्रकार का कंगलापन होता है। वे चाहे कितने ही गर्वपूर्वक कहें कि मैं उसको इतना प्यार करता हूँ छौर वह मुक्ते इतना चाहता है।

करिन्छेह ८०

मित्रता के लिए योग्यता की परख

विना विचारे अन्य से, मैत्री करना भूल। कारण करके त्यागना, भद्रों के प्रतिकुल ॥१॥ विना विवेक विचार की, मैत्री विषदारूप । प्राणक्षय के साथ यह, मिटे असाताकूप ॥२॥ कैसा कुल, कैसी प्रकृति, किन किन से सम्बन्ध ? देखो उसकी योग्यता, यही प्रीति अनुबन्ध ॥३॥ जन्मा हो वर-वंश में, और जिसे अधभीति। देकरके कुछ मून्य भी, करली उससे प्रीति ॥४॥ झिड़क सके जो चूक पर, जाने शुम आचार। ऐसे नर की मित्रता, खोजो सर्वप्रकार ॥५॥ विषदा में माना हुआ, गुण है एक अनूप। विषदा जैसा नापगज, नापे मित्रस्वरूप ॥६॥ इसमें ही कल्याण है, हे नर तेरा आप । मत कर मैत्री मूर्ख से, दुर्गित को जो शाप ॥७॥ निरुत्साह औदास्य के, करो न कभी विचार। और तजो वे बन्धु जो, दुःख समय निस्सार ॥८॥ सब सुख भोगे साथ पर, दुःख समय छलनीति मृत्यु समय भी दाह दे, ऐसे शठ की प्रीति ॥९॥ शुद्धहर्य के आर्य से, करलो मैत्री आर्य। तज दो मैत्री भेंट धर, यदि हो मित्र अनार्य ॥१०॥

कारिह्छेद ८०

मित्रता के लिए योग्यता की परख

- रे—इससे बढ़कर श्रिय वात श्रीर कोई नहीं है कि विना परीचा किये किसी के साथ मित्रता करली जाय, क्योंकि एक वार मित्रता हो जाने पर सहृदय पुरुप फिर उसे छोड़ नहीं सकता।
- २—जो पुरुष पहिले आदिमियों की जांच किये विना ही उनको मित्र वना लेता है वह अपने शिर पर ऐसी आपित्तयों को वुलाता है कि जो केवल उसकी मृत्यु के साथ ही समाप्त होंगी ।
- ३—जिस मनुष्य को तुम अपना मित्र वनाना चाहते हो उसके कुल का उसके गुए दोपों का, कौन कौन लोग उसके साथी हैं और किन किनके साथ उसका सम्बन्ध है इन वातों का अच्छी तरह से विचार कर लो और उसके पश्चात् यिद् वह योग्य हो तो उसे मित्र वना लो।
- ४—जिस पुरुष का जन्म उच्च कुल में हुआ है और जो अपयश से डरता है उसके साथ, आवश्यकता पड़े तो मूल्य देकर भी मित्रता करनी चाहिए।
- ४—ऐसे लोगों को खोजो ख्रोर उनके साथ मित्रता करो कि जो सन्मार्ग को जानते हैं ख्रोर तुम्हारे वहक जाने पर तुम्हें भिड़क कर तुम्हारी भत्सेना कर सकें।
- ६—श्रापत्ति में एक गुगा है—वह एक नापद्ग्ड है जिससे तुम अपने मित्रों को नाप सकते हो ।
- ७—निस्सन्देह मनुष्य का लाभ इसी में है कि वह मूर्खों से मित्रता न करे।
- प्रसे विचारों को मत त्राने हो जिनसे मन निरुत्साह तथा उदास हो त्रीर न ऐसे लोगों से मित्रता करो कि जो दु:ख पड़ते ही तुम्हारा साथ छोड़ देंगे।
- ६—जो लोग संकट के समय धोखा दे सकते हैं उनकी मित्रता की स्मृति मृत्यु के समय भी हृद्य में दाह पैदा करती है।
- १०—पवित्र लोगों के साथ वड़े चाव से मित्रता करो, लेकिन जो श्रयोग्य हैं उनका साथ छोड़ दो, इसके लिए चाहे तुम्हें कुछ भेंट भी देना पड़े।

पश्चित्वेद्ध ८१ घनिष्ट मित्रता

मैत्री वही घनिष्ट है, जिस में दो अनुरूप। आत्मा को अर्पण करें, प्रेमी को रुचिह्नप ॥१॥ चुधसम्मत वह मित्रता, जिसमें यह वर्ताव I स्वाश्रित दोनों पक्ष हों, रखें न साथ दवाव ॥२॥ मित्रवस्तु पर मित्र का, दिखे नहीं कुछ स्वत्व । तो मैत्री किस मूल्य की. और रखे क्या तत्व ॥३॥ विना लिये ही राय कुछ, कर लेवे यदि मित्र । तो प्रसन्न होता अधिक, सचमुच गाड़ा मित्र ॥४॥ कष्ट मिले यदि मित्र से. तो उसका भावार्थ । या तो वह अज्ञान है, या मैत्री सत्यार्थ ॥५॥ एकहरय सन्मित्र का, सच्चे तर्जे न साथ। नाशहेतु होवे भले, चाहे उसका साथ।।६॥ जिस पर है चिरकाल से, मन में अति अनुराग । करदे यदि वह हानि तो, होता नहीं विराग ॥७॥ मित्र नहीं सन्मित्र पर, सहता दोषारोप । फूले उसदिन मित्र जब, हरले अरि आटोप ॥८॥ जिसके हृदयहिमाद्रि से, प्रेमिसन्धु की धार । वहे निरन्तर एकसी, उसे विक्व का प्यार ।।९॥ चिरमित्रों के साथ भी, शिथिल न जिसका प्रेम । ऐसे मानवरत्न को, अरि भी करते प्रेम ॥१०॥

करिच्छेह .. ८१

घनिष्ट मित्रता

- १—वही मैत्री घनिष्ट है जिसमें अपने प्रीतिपात्र की मर्जी के अनुकूल व्यक्ति अपने को समर्पित करदे।
- २—सची मित्रता वही है जिसमें मित्र आपस में स्वतंत्र रहें और एक दूसरे पर दवाव न डालें। विज्ञजन ऐसी मित्रता का कभी भी विरोध नहीं करते।
- ३—वह मित्रता किस काम की, जिसमें मित्रता के नाम पर ली गई किसी काम की स्वतन्त्रता में सहमित न हो।
- ४—जब कि दो व्यक्तियों में प्रगाढ़ मैत्री है उनमें से एक दूसरे की इत्रमित के विना ही कोई काम कर लेता है तो दूसरा मित्र आपस के प्रेम का ध्यान करके उससे प्रसन्न ही होगा।
- ४ जब कोई मित्र ऐसा काम करता है जिसमें तुम्हें कष्ट होता है तो समफ लो कि वह मित्र तुम्हारे साथ या तो परिपूर्ण मैत्री का अनुभव करता है या फिर अज्ञानी है।
- ६—सचा मित्र अपने अभिन्न मित्र को नहीं छोड़ सकता, भले हो वह उसके विनाश का कारण क्यों न हो ।
- ७—जो व्यक्ति किसी को हृदय से और दीर्घकाल से प्रेम करता है वह अपने मित्र को घृणा नहीं कर सकता, भले ही वह उसे बार बार हानि क्यों न पहुँचाता हो।
- प्रमान व्यक्तियों के लिए जो अपने अभिन्न मित्र के विरुद्ध किसी प्रकार का आरोप सुनने से इनकार कर देते हैं, वह दिवस वड़ा आनन्द्प्रद होता है जब कि उसका मित्र आरोपकों को हानि पहुँचाता है।
- ६--जो व्यक्ति दूसरे को अटूट प्रेम करता है उसे सारा संसार प्रेम करता है।
- १० जो व्यक्ति पुराने मित्रों के प्रति भी अपने प्रेम में अन्तर नहीं अने देते उन्हें शत्रु भी स्नेह की दृष्टि से देखते हैं।

विघातक मैत्री

करे प्रगट तो बाह्य में, हम में प्रीति अपार । पर भीतर कुछ भी नहीं, है अनिष्ट आसार ॥१॥ पाँत पड़े जब स्वार्थ हो, स्मार्थ विना अति दूर । मैत्री ऐसे धूर्त की, क्या होती गुणपूर ॥२॥ लाभदृष्टि से सरूप कर, बोले मृदुलालाप । तो वेक्या या चोर की, अधम श्रेणि में आप ॥३॥ भगता ज्यों है दुष्ट हय, पटक सुभट रणखेत । विषदा में त्यों झोंक कर, भगता शठ तज हेत ॥४॥ वह निकृष्ट, जो छोड़ता, विश्वासी सन्मित्र । संकट के खोटे समय, कपटी वने अमित्र ॥५॥ जड़ मैत्री से प्राज्ञ का, दिखता भला विरोध। कारण तुलना के लिए, गुण करते उपरोध ।।६॥ स्वार्थी और खुशामदी, इनकी प्रीति असाधु । शत्रुघृणा उससे कहीं, है असह्य भी साधु ॥**७**॥ जो तेरे सत्कार्य में, करे विघ्न वन आग। मत कह उससे धीर कुछ, धीरे मैत्री त्याग ॥८॥ कहता तो कुछ अन्य है, करे और ही रूप। स्त्रमें में भी मित्रता, ऐसे की विपरूप ॥९॥ सावधान उससे कभी, मैत्री करो न तात। भीतर जोड़े हाथ पर, बाहिर निन्दक ख्यात ॥१०॥

परिच्छेह ८२

विघातक भैत्री

- १—उन व्यक्तियों को मैत्री विचातक ही होती है जो दिखाने को तो यह दिखाते हैं कि वे न जाने कितना प्रेम करते हैं, लेकिन उनके हृद्य में प्रेम नहीं होता ।
- २—उन अभागे नराधमां से सजग रहो कि जो अपने लाभ के लिए तुम्हारे पैरों पर पड़ने के लिए तैयार हैं, पर जब तुमसे उनका छुछ स्वार्थ न निकलेगा तो वे तुम्हें छोड़ दंगे। भला ऐसों की मैत्री रहे या न रहे इससे क्या आना जाता है ?
- ३—देखो, जो लोग यह सोचते हैं कि हमे उस मित्र से कितना मिलेगा, वे उस श्रेगी के लोग हैं कि जिनमें चोरों और वाजाक औरतों की गिनती है।
- ४—कुछ आदमी उस अक्कड़ घोड़े की तरह होते हैं कि जो युद्ध केंत्र मे अपने सवार को गिराकर भाग जाता है। ऐसे लोगों से मैत्री रखने की अपेना तो अकेले रहना ही हजारगुना अच्छा है।
- ४—जो निकृष्ट व्यक्ति अपने विश्वासपात्र मित्रको उसकी आवश्यकता के समय छोड़ देता है, एसे व्यक्ति से मित्रना करने की अपेद्मा न करना कहीं अच्छा है।
- ६—वुद्धिमानों से शत्रुता, मूर्खों की मित्रता की अपेना लाखगुनी अच्छी है।
- ७—चाटुकार और स्वार्थी लोगों की मित्रता से शत्रुओं की घृणा सौगुनी अच्छी है।
- द—जिस समय तुम कोई ऐसा काम करने में लगे हो जिसे तुम पूरा कर सकते हो उस समय यदि कोई तुम्हारे मार्ग में रोड़े अटकाता है तो उससे तुम एक शब्द भी न कहो, विक धीरे धीरे उससे सम्बन्ध छोड़ दो।
- ६—जो व्यक्ति कहते कुछ हैं और करते कुछ हैं उनकी मित्रता की करुपना स्वप्न में भी करना बुरा है।
- १०—प्ताववान ! डन लोगों से जरा भी मित्रज्ञा न करना कि जो पास में वैठकर तो मीठी मीठी वानें करते हैं पर वाहिर जन-समाज ये निन्दा करने हैं।

पिर्चेष्ठेह ८३

कपर-मैत्री

मित्रमात्र तो शत्रु का, अहो 'निहाई' जान । पीटेगा वह काल पा, तुमको धातु समान ॥१॥ भीतर जिस के द्रोह हो, पर ऊपर अनुराग। नारी-मनसम शीघ्र ही, होता उसे विराग ी।२॥ नर में चाहे शुद्धि हो, चाहे ज्ञान प्रगाद । फिर भी यह संभव नहीं, शत्रु घृणा दे काढ़ ॥३॥ हँ नकर बोले सामने, पर भीतर है नाग। डरो सदा उस दुष्ट से, यदि हो जीवन-राग ॥४॥ हृदय नहीं हो सर्वथा, जिनका तेरे पास । मनमोहक वार्ते कहें, करो न पर, विक्वास ॥५॥ भित्रतुल्य मीठे बचन, बोले बार्म्बर I फिर भी पल में शत्रु तो, खुलजाता विधिवार ॥६॥ झुकजावे फिर भी कभी. करो न रिपु-विश्वास । कारण धनुपविनम्रता, करे अधिक ही त्रास ॥७॥ कर जोड़े रोवे अधिक, फिर भी क्या इतवार । छुपा हुआ रिपु के निकट, संभव हो हथियार ॥८॥ वाहिर मैत्री, चिन्त से करे घृणा उपहास। मीठे वन, मौका मिले, करलो अरि को दास ॥९॥ कपटिमत्र वैरी वने, वली न तुम भरपूर । तो वन माया-मित्र पर, रही सदा ही दूर ॥१०॥

परिच्छेह ८३

कपट-मैत्री

- १—जो मित्रता, रात्रु दिखाता है वह केवल निहाई है जिसके आश्रय से मौका मिलने पर वह तुम्हें लोहे के समान पीट देगा।
- २—जो लोग ऊपर से तो स्नेह दिखाते हैं परन्तु मनमे वैर रखते हैं उनकी मित्रता कामिनी के हृदय समान 'थोडी सी अवधि में बदल जायगी।
- ३—च हे उसका ज्ञान कितना ही महान् और पिवत्र हो, शत्रु के लिए यह फिर भी असम्भव है कि उसक प्रति जो घृणा है उसे हृद्य से निकाल दे।
- ४—उन दुष्ट चालवाजों से डरते रहो कि जो सव के सामने ऊपरी मनसे तो हँसते हैं पर भीतर ही भीतर हृदय मे भारी विद्वेष रखते हैं।
- ४—उन आदिमयों को देखो जिनका हृदय तुम्हारे साथ विल्कुल नहीं है परन्तु जिनके वचन तुम्हें आकर्षित करते हैं ऐसे लोगों में सर्वथा विश्वास न रक्खो।
- ६—एक वैरी पल भर में ही खुल जायगा यद्यपि वह मित्रता की वडी
 मृदुल भाषा बोलता हो।
- ७—यदि वैरी विनम्र वचन वोले तो भी उसका विश्वास न करो क्योंकि धनुप जितना ही अधिक भुकेगा उतना ही अधिक अनिष्ट सूचक होगा।
- म्मात्रु यदि हाथ जोड़े और आँसू भी वहावे तो भी उसकी प्रतीति न करो सम्भव है कि उसके हाथों मे कोई हथियार छुपा हो।
- ६- ऐसे श्रादमी को देखो, जो जन समाज मे तुम्हारा श्रादर करता है परन्तु एकान्त में घृणा करने के लिए हँमता है उसकी प्रत्यच्च-रूप मे चाटुकारी करो लेकिन उसे समय मिलते ही कुचल दो चाहे वह मित्रता के श्रालिङ्गन में ही क्यों न हो।
- १० यदि शत्रु तुमसं मित्रता का ढोंग करता है और हुम भी अभी अससे खुला वैर नहीं कर सकते हो तो तुम भी अससे मित्रता का ढोंग रचो पर मनसे उसे सदा दूर रक्खो।

करिन्छेद ८४

मूर्खता

कहें किसे हम मूर्खना तो सुनलो पहिचान। लाभप्रः का त्यागना, हानिहेतु आदान ॥१॥ खोटे अनुचित कृत्य में, फँसना विना विवेक । प्रथमकोटि की मूर्खना, समझो यह ही एक ॥२॥ धर्म अरुचि निर्देयपना, कहना निन्दित बात । विरुमृत कर कर्तव्य को, बने मूद प्रख्यात ॥३॥ शिक्षित होकर दक्ष हो. हो गुरुपद आरूढ़। फिर भी इन्द्रियलम्पटी, उस सम और न मूद ॥४॥ जीवन में ही पूर्व से, कहे स्वयं अज्ञान । अहो नस्क का, क्षुद्रविल, मेरा भावी स्थान ॥५॥ उचकार्य को मृढ़ नर, लेकर अपने हाथ। करें न उसका नाश ही, वन्दी वनता साथ ॥६॥ मृर्खमनुज की द्रव्य का, करें और ही भोग। क्षुपाशान्ति के अर्थ पर, तरसें परिजनलोग ॥७॥ काग्णवश वहुमूल्य कुछ, पाजावे यदि अज्ञ । चेष्टायें उन्मत्त सीं, तो करता सावज्ञ ॥८॥ मूढ़ जनों की मित्रता, मन को बड़ी सुहात । कारण टूटे से अही, दुःख न ही कुछ ज्ञात ॥९॥ बुधमण्डल में अज्ञ नर, त्यों ही दिखता हीन । पयसन धवल पलंग पर, ज्यों हो पैर मलीन ॥१०॥

परिच्छेह ८४

मूर्वता

- १—क्या तुम जानना चाहते हो कि मूर्खता किसे कहते हैं ? जो वस्तु लाभदायक है उसकी फेंक देना और हानिकारक पदार्थ को पकड़ रखना, वस यही मूर्खता है ।
- २—मूर्खता के सब भेदों में सबसे प्रमुख मूर्खना यह है कि ऐसे काम में श्रपने मन को प्रवृत्त करना जो कि अधम और अयोग्य है।
- ३—मूर्ख मनुष्य श्रपने कर्तव्य को भूल जाता है श्रौर मुख से निन्दित तथा कर्कप बातें बोलता है, वह उद्धत श्रौर निर्लंड हो जाता है तथा उसे कोई भी श्रच्छी वान नहीं सुहाती है।
- ४—एक आदमी खूब पढ़ा लिग्वा और चतुर है, साथ ही दूसरों का गुरु है, फिर भी वह इन्द्रिय-लिप्मा का दास बना रहता है उससे बढ़कर मूर्ल और कोई नहीं है।
- ४—मूर्ख अपने विषय में अपने जीवन में स्वयं ही आगे से कह देता है कि उसका स्थान नरक के एक तुच्छ विल मे है।
- ६—उस मूर्ख को देखो जो एक महान् कार्य को करने के लिए अपने हाथ में लेता है, वह उस काम को विगाड़ ही न देगा किन्तु अपने को भी वेड़ियाँ पहिनने के योग्य बना लेगा।
- ज्यदि मूर्ख को सौभाग्य से बहुत सी सम्पत्ति मिल जावे तो उससे पराये लोग ही चैन उड़ाते हैं, किन्तु उसके वन्ध्रवान्थव तो भूखों ही मरते हैं।
- प्याद एक मूर्ख कोई बहुमूल्य वस्तु पाप्त करले तो वह एक पागल ख्रीर उन्मत्त की तरह व्यवहार करेगा ।
- ध—मूर्ख लोगों की मित्रता वड़ी सुदावनी होती है, क्योंकि जब वह टूट जाती है तो कोई दु:ख नहीं होता ।
- १०—योग्य पुरुपों की सभा में किसी मूर्ख मनुष्य का जाना ठीक वैसा ही है जैसा कि साफ सुथरे पलंग के ऊपर मैला पैर रख देना।

अहङ्कारपूर्ण मृदता

सब से बड़ी दसिंद्रता, विषय--दाराता एक । मिटजाती धनहीनता, पाकर यतन अनेक ॥१॥ स्वेन्छा से यदि मूह-नर देता कुछ उपहार। अहोभाग्य तो पात्र का, समझो एक प्रकार ॥२॥ निजदोषों से सूर्यनर, लाते ऐसे ऋए। अरि से भी दुःशक्य हैं मिलने वैसे ऋए।।३।। जो नर निज को मानता, गर्वित हो मतिमान । सचमुच वह ही मूढ़ है कहते यों धीमान ॥४॥ ज्ञान, स्त्रयं--अज्ञात का, वतला कर यह मृद् । ज्ञात-विषय के ज्ञान में, करता भ्रम आरूढ़ ॥५॥ पटधारण से मूर्च को, लाभ न होता खास । खुले हुए यदि दोपगण करते मन में वास ॥६॥ जो उथला, निजपेट में. सीमित कोई मेद-रखन सके उस मूढ़ के, शिर पर सब ही खेद ॥७॥ सुने नहीं ममझे नहीं, जो जड़ हठ से नीति । व्यथितवन्धु उसके लिए रखें निरन्तर भीति ॥८॥ आत्म--विन वित्त मार्ग ही. मूर्ख दृष्टि में शुद्ध । फिर भी देता ज्ञान जो, वह है बुद्धिविरुद्ध ॥९॥ सर्वमान्य भी वस्तु का. नहीं करे जो मान । पृथ्वीचारी भूत सा, होता है वह भान ॥१०॥

परिक्छेद ८५

अहङ्कारपूर्ण मृदता

- १—विषयदासता ही सबसे वडी गरीवी है और प्रकार की दिरद्रता को जगत दरिद्रता ही नहीं मानता है।
- २--- जब एक मूढ स्वेच्छापूर्वक कोई उपहार देता है तो वह लेने वाले का सौभाग्य है ख्रौर छुछ नहीं।
- ३—मूढ़ श्रादमी स्वयं श्रपने शिर पर जैसीं श्रापत्तियाँ लाता है वैसीं उसके शत्रु भी नहीं पहुँचा सकते ।
- ४—क्या तुम जानना चाहते हो कि वृद्धि का उथलापन किसे कहते हैं ? वस उसी छाहङ्कार को जिससे मनुष्य मनमें समभता है कि मैं वडा सयाना हूं।
- ४—जो मूढ़ ऋज्ञात विषयों के ज्ञान का दिखावा करता है वह, ज्ञात विषयों के प्रतिभी सन्देह उत्पन्न कर देता है।
- ६—मृढ त्रादमी यदि त्रपने नङ्गे वदन को ढकता है तो इससे क्या लाभ ? जब कि उसके मन के एव ढँके हुए नहीं हैं।
- ७—वह श्रोछा व्यक्ति जो किसी भेद को श्रवने तक सीमित नहीं रख सकता वह श्रवने शिर पर वहुत सीं श्रापत्तियां बुला लेता है।
- म जो श्रादमी न तो स्वय भला बुरा पिहचानता है श्रोर न दूसरों की सलाह मानना है, वह जीवन भर श्रपने वन्युश्रों के लिए दु खदायी वना रहता है।
- ६—वह मनुष्य, जो कि मूर्ख की आँखें खोलना चाहता है स्वयं मूर्ख है, क्योंकि मूर्ख केवल एक ही वाज् जानता है और वही उसकी समक्ष मे सीधी और सची है।
- १०—वह भी एक मूर्ख है जो जगत मान्य वस्तु को मान्य नहीं मानता वह संसार के लिए एक पिशाच है ।

पारिच्छे.इ ८६

उद्धतता

उद्धतता से अन्य का, जो करता उपहास। उस में इस ही दोप से, लोकघुणा का वास ॥१॥ कोई पड़ौसी जानकर, कलह-दृष्टि से त्रास । देवे तो, उत्तम यही, मत जूझो दे त्रास ॥२॥ कलहबृत्ति भी एक है, दुःखद वड़ी उपाधि। उसकी कीर्ति अनन्त जो, छोड्सका यह व्याधि ॥३॥ दुःखभरा औद्धत्य यह, जिसने त्यागा दूर। उसका मन आह्वाद से, ग्हे सदा भरपूर ॥४॥ म्रक्त सदा विद्वेप से, जिनका मनोनियोग। सर्विप्रिय इस लोक में, होते वे ही लोग ॥५॥ जिसे पड़ौसी द्वेप में, आता है आनन्द। अधःपतन उसका यहाँ, होगा शीघ्र अमन्द ॥६॥ जो नृप मत्सर-भाव से, सब को करे विरुद्ध । झगड़ाॡ उस भूप की, राज्यबृद्धि अवरुद्ध ॥७॥ टाले से विग्रह सदा, ऋद्धि वहें भरपूर । और बढ़ाने से अही, नहीं पतन अतिदूर ॥८॥ वचे सभी आवेश से, जब हो पुण्यविशेष। और वही हतभाग्य नर, करे पड़ोसी-द्वेष ॥९॥ मानव को विद्वंष से, फल मिलता विद्वंप। शिष्टवृत्ति में शान्तियुत, रहे समन्वय शेष ॥१०॥

उद्भतता

- १—उजडुपन से दूसरों की हॅसी उड़ाना ऐसा दुर्गुण है जिससे सभी व्यक्तियों को भीतर घृणा पैदा होती है।
- २—यदि तुम्हारा पड़ोसी जानवूमकर भगड़ा करने की भावना से तुम्हें सताता है तो भी सर्वोत्तम बात यही है कि तुम अपने हृदय में बदले की भावना न रक्खो और न उसे बदले में चोट पहुँचाओं।
- ३—दूसरों से भगड़ा करने की आदत वास्तव में एक दु:खद व्याधि है। यदि कोई व्यक्ति अपने को उससे मुक्त करले तो उसे शाश्वत प्रतिष्ठा प्राप्त होती है।
- ४—यदि तुम अपने हृदय से सबसे बड़ी बुराई अर्थात् उजडुपन की भावना को दूर कर दो तो तुम्हें सर्वोच्च आनन्द प्राप्त होगा।
- ५—ऐसे व्यक्ति को कौन न चाहेगा, जिसमे विद्वेप की भावना को दूर करने की योग्यता है ?
- ६—जो आदमी अपने पड़ौसियों के प्रति विद्वेप करने में आनन्द प्राप्त करता है उसका कुछ ही दिनों में अध.पतन हो जायगा।
- ७—वह भगड़ाल, स्वभाव का राजा जो सदा भगड़े में लिप्त रहता है उस नीति पर आचरण नहीं कर सकता जिससे राष्ट्र का अभ्युत्थान होता है।
- द—फगड़े से बचने से समृद्धि प्राप्त होती है छौर यदि तुम कगड़े को वढ़ाने का मौका दोगे तो शीव ही तुम्हारा पतन हो जायगा।
- ६—जत्र भाग्यदेवी किसी छादमी पर प्रसन्न होती है तो वह सब प्रकार की उत्तेजनाओं से बचता है, परन्तु उसके भाग्य में यदि विनाश होना वहा है तो वह छपने पड़ौसियों के प्रति विद्वेप की भावना पैदा करने से नहीं चूकता ।
- १०—विद्वेप का फल वुरा होता है, लेकिन भलाई का परिणाम शान्ति श्रीर समन्त्रयकाये होता है।

पश्चिष्ठेह ८७

शत्रु की परख

बलशाली के साथ तुन, मत जूझो मतिधाम । किन्तु मिड़ो वलहीन से, विना लिये विश्राम ॥१॥ जो अशक्त असहाय नृर, रखे सदा निद्धराई। कौन भरोसे वह करे, अरि पर कहो चढ़ाई।।२।। धैर्य, बुद्धि, औदार्यगुण, और पड़ौसी-मेल। मिलें नहीं जिस भूप में, उसका जय अरिखेल ॥३॥ कडुकप्रकृति के साथ में, जो नृप विना लगाम । अधोदृष्टि सर्वत्र वह, सर्वघृणा का धाम ॥४॥ दक्ष न हो कर्तव्य में रिक्षत रखे न मान। राजनीति से शून्य नृष, अरि का हर्षस्थान ॥५॥ लम्पट या क्रोधान्ध नृप, होता प्रतिभाहीन । उसके वैर के,-स्वागत को आसीन ॥६॥ कार्य पूर्व में ठान जो, करे उलट सब काम । वैर करो उस भृप से, चाहे देकर दाम ॥७॥ मिले न सद्गुण एक भी, जिसमें दोष अनेक। अरि-मुद्द-वर्धक भूप वह, रखे मित्र क्या एक ॥८॥ सूढ़ तथा भयभीत से, शत्रु करे यदि युद्ध । उसका हर्प समुद्र तव, रहे न सीमारुद्ध ॥९॥ मूइ--पड़ौसी--राज्य से, लड़े नहीं जो भूप। करे नहीं जय यत्न भी, मिलता उसे न रूप ॥१०॥

परिस्छेह ८७

शतु की परख

- १—जो तुम से शक्तिशाली हैं उनके विरुद्ध तुम प्रयत्न मत करो लेकिन जो तुम से कमजोर हैं उनके विरुद्ध विना एकच्छा विश्राम किये निरन्तर युद्ध करते रहो।
- २—वह राजा जो निर्देशी है और जिसके कोई संगी साथी नहीं हैं साथ ही ऐसी शक्ति भी नहा कि अपने पैरों पर खड़ा हो सके वह अपने शत्रु का कैसे सामना कर सकता है।
- 3—वह राजा जिसमें न तो साहस है, न वुद्धिमंत्ता, और न उदारता इनके सिवाय जो अपने पड़ौसियों से मेल नहीं रखता उसके वैरी सरलता से उसे जीत लेंगे।
- ४—वह राजा जो कि सदा कटु स्वभाव का है और अपनी वाणी पर नियन्त्रण नहीं रख सकता, वह हर आदमी से, हर स्थान पर हर समय नीचा देखेगा।
- ४—जिस राजामें चतुराई नहीं है, जो श्रपनी मान प्रतिष्ठा की परवाह नहीं करता और जो राजनीति शास्त्र तथा उस सम्बन्धी श्रन्य विषयों में दुर्लद्य रखता है वह श्रपने शत्रुओं के लिए श्रानन्द का कारण होता है।
- ६—जो भूपात अपनी लिप्सा का दास है और क्रोधावेश में अन्धा होकर अपनी तर्क वृद्धि खो बैठता है उसके वैरी उसके वैर का स्वागत करेगे।
- ७—जो भूपित किसी काम को उठा तो लेता है पर अमल ऐसा करता है कि जिससे उस काम में सफलता मिलनी संभव नहीं होती ऐसे राजा की शत्रुना मोल लेने के लिए यदि कुछ मूल्य भी देना पड़े तो उसे देकर ले लेना चाहिए।
- प्रचित्र किसी राजा में गुगा तो कोई है नहीं, ख्रौर दोप बहुत से हैं तो उसका कोई भी संगी साथी नहीं होगा तथा उसके शत्रु घी के दीपक जलायंगे।
- ६—यदि मूर्य और कायरों के साथ युद्ध करने का अवसर आता है तो शत्रुओं को निस्सीम आनन्द होता है।
- १०—वह नरेश! जो अपने मृर्ख पड़ौसियों से लड़ने और श्रासानी से विजय प्राप्त करने का यस्न नहीं करता उसे कभी प्रतिष्ठा प्राप्त नहीं होती।

शत्रुओं के साथ व्यवहार

मत छेड़ो बुध जानकर, चाहे हो भी हास्य । हत्यारे उस वैर को, जो है यम का आस्य ॥१॥ शस्त्रपाणि के साथ में, चाहे करलो वैर । वाणी जिसकी शस्त्र पर, मतकर उससे वैर ॥२॥ नहीं सहायक एक भी, फिर भी रण-आलाप-करता, जो रिपुसंघ में, वह नृप पागल आप ॥३॥ अरि को जो चातुर्य से, करले मित्र श्री स्थिर उस भूप की, कर भी जय आधार ॥४॥ दो रिपु यदि हों सामने, हो असहायी आप। संधि करो तब एक से, पर से लड़ ले चाप ॥५॥ जब हो अपने राज्य पर, बाह्यशक्ति का बार । सजग पड़ौसी से रहो, मध्यस्थिति हितकार ॥६॥ वाधाएँ अनजान से, बोलो कभी न भूल। जानसकें ब्रुटियाँ नहीं, वे, जो हीं प्रतिक्ल ॥७॥ दृद्साधन, दृद्युक्तियाँ, दृद्रक्षा, दृद्तंत्र । यदि हों तो रिपु-गर्व का, मिले धूलि में मंत्र ॥=॥ वृक्ष कटीले काट दो, उगते ही लख दाव। छेदक कर में अन्यथा, देंगे पीछे घाव ॥९॥ अरिमद्-भञ्जन की नहीं, जिन में शक्ति अनल्प । अधम पुरुष वे लोक में, जीवन उनका स्वरूप ॥१०॥

पारिकेंद्र ८८

शत्रुओं के साथ व्यवहार

- १ उस हत्यारी वात को कि जिसे लोग शत्रुना कहते हैं, जान-वूभ कर कभी न छेड़ना चाहिए, चाहे वह परिहास्य के लिए ही क्यों न हो ।
- २—तुम उन लोगों को भले ही शत्रु वना लो कि जिनका हथियार धनुष-वाण है, परन्तु उन लोगों को कभी मत छेड़ो जिनका हथियार जिह्ना है।
- ३—जिंस राजा के पास सह।यक तो कोई भी नहीं है पर जो ढेर के ढेर शत्रुष्ठों को युद्ध के लिए ललकारता है वह पागल से भी बढ़कर पागल है।
- ४—जिस राजा में शत्रुत्रों को मित्र बना लेने की कुशलता है उसकी शक्ति सदा स्थिर रहेगी।
- ४—यदि तुमको विना किसी सहायक के अकेले दो शत्रुओं से लड़ने का अवसर आए तो उनमें से किसी एक को अपनी ओर मिला लेने की चेष्टा करो ।
- ६—तुमने अपने पड़ोसी को मित्र या शत्रु बनाने का कुछ भी निश्चय कर रक्खा हो, बाह्य आक्रमण होने पर उसे कुछ भी न बनाओ, बस यों ही छोड़ दो।
- ७—अपनी कठिनाइयों का हाल उन लोगों में प्रगट न करो कि जो श्रमी तक उनसे अनजान हैं और न अपनी दुर्वलतायें वैरियों को ज्ञात होने दो ।
- म्मचतुरतापूर्वक एक युक्ति सोचो, अपने साधनों को सुदृढ़ श्रौर सुसंगठित बनाओं तथा अपनी रचा का पूर्ण प्रवन्ध करलो। यदि तुम यह सब कर लोगे तो तुम्हारे शत्रुओं का गर्व चूर्ण होकर धूल में मिलते कुछ देर न लगेगी।
- ६—कांटेदार वृत्तों को छोटेपन में ही काट देना चाहिए, क्योंकि जब वे बड़े हो जायँगे तो स्वयं ही उस हाथ को घायल कर देंगे जो उन्हें काटने जावेगा।
- १०—जो लोग अपना अपमान करने वालों का गर्व चूर्ण नहीं करते वे वास्तव में बहुन समय तक नहीं दिकेंगे ।

पश्चिद्धेद ८९

घर का भेदी

फब्बारा या कुझबन ज्यों हों बर्धक रोग । अविय होते बन्धु न्यों, रखकर अरि से योग ॥१॥ खुले खङ्गमम शत्रु से, क्या है उस्की बात । कपट भित्र से नित्य ही. भीत पही है नात ॥ २॥ सजग रही उम दृष्टि से, जिसका हृद्य न पून । घात करे बह काल पा, जभी कुँमार का युन ॥३॥ मित्रह्म से पास में, जो अगि करता वाम । मेर्बुद्धि वह डालकर, सजता निपर-निवास ॥४॥ निजजन ही यदि ऋद्ध हो, स्वयं करें विद्रीह । जीवन के लाले पहें, बहे विषद्-सन्दोह ॥४॥ कपटबुत्ति का राज्य हो, जिस नृप के द्रवार । होगा वह भी एक दिन, उसका स्वयं शिकार ॥६॥ भेद पहे फिर ऐक्य क्या, मिलता है अनुरूप । हकान वर्तन से सदा, रखता भिनस्यस्प ॥७॥ मिलजाते वे भूमि में, जिनके घर में फूट। रेती से ज्यों लोह के, गिरते कणकण टूट ॥८॥ तिलसम भी यदि हो जहाँ, आपस का संघर्ष। सर्वनाश शिर पर नचे, हटे वहाँ उन्कर्प ॥९॥ द्वेपी से जो रीति तज्ञ बोले स्वजन समान वर्से एक ही झोंगड़ी, विषधर साथी मान ॥१०॥

घर का भेदी

- १—कुञ्जवन श्रीर पानी के फुट्यारे भी कुछ श्रानन्द नहीं देते यदि उनसे वीमारी पैदा होती है, इसी प्रकार श्रपने नातेदार भी विद्वेप योग्य हो जाते हैं जब कि वे उसका सर्वनाश करना चाहते हैं।
- २— उस शत्रु से अधिक डरने की जरूरत नहीं है कि जो नङ्गी तलवार की तरह है किन्तु उस शत्रु से सावधान रहो कि जो मित्र वनकर तुम्हारे पास आता है ।
- ३ अपने गुप्तवैरी से सदा सजग रहो क्योंकि संकट के समय वह तुम्हें कुम्हार की डोरी के समान वड़ी सफाई से काट डालेगा।
- ४—यदि तुम्हारा कोई ऐसा शत्रु है कि जो मित्र के रूप मे घूमता-फिरता है तो वह शीव्र ही तुम्हारे साथियों में फूट के वीज वो देगा श्रोर तुम्हारे शिर पर सैकड़ों वलाएँ ला डालेगा।
- ४—जब कोई भाई वन्यु तुम्हारे प्रतिकृत विद्रोह करे तो वह तुम पर अनिगनते संकट ला सकता है यहाँ तक कि उनसे स्वयं तुम्हारे प्राण संकट मे पड़ जावेंगे।
- ६—जब किसी राजा के द्रवार में छल कपट प्रवेश कर जाता है तो फिर यह असंभव है कि एक न एक दिन वह उसका स्वयं भद्य न वन जाय।
- ७—जिस घर मे भेदवृत्ति पड़ गई है वह उस वर्तन के समान है जिसमें ढक्कन लगा हुआ है, यद्यपि वे दोनों देखने में एक से माल्म होते हैं फिर भी वे एक कभी नहीं हो सकते।
- प्यान क्या क्या होकर भूल म मिल जायगा।
- ६—जिस घर में पारस्परिक कलह है सर्वनाश उसके शिर पर लटक रहा है फिर वह कलह चाहे तिल मे पड़ी हुई दरार का तरह ही छोटा क्यों न हो ।
- १०— देखो जो मनुष्य ऐसे आदमी के साथ विना मान सम्मान के व्यवहार करता है कि जो मन ही मनमें उससे द्वेप रखता है, वह उस मनुष्य के समान है जो कान्ते नाग को साथी यनाकर एक ही मोपड़े में रहता है।

. परिच्छेह ९०

बड़ों के प्रति दुर्व्यवहार न करना

सन्तों के अपमान से, निज रक्षा का कार्य । करलो यदि हो कामना, क्षेम-कुशल की आर्य ॥१॥ सत्प्रहपों की अज्ञ यदि, करे अवज्ञा हास। टूटे उनकी शक्ति से, शिर पर विपदाकाश ॥२॥ हित्रजनों को लाँचकर, जाओ करलो नाश। करो वली से वैर जो, करदे सत्तानाश ॥३॥ शक्तिसहित वलवान का, करता जो अपमान । वह क्रोधी निजनाश को, करता यम आहान ॥४॥ वलकाली या भूप का, करके क्रोध उभार। पृथिवी पर नर को नहीं, सुख का कुछ आधार ॥५॥ पूर्ण भयंकर आग से, वच सकते नर-प्राण । पर मान्यों से हेप रख, कैसे उनका त्राण ॥६॥ आत्मवली योगीप जो, करें कोप की वृद्धि । जीवन में फिर हर्ष क्या, क्या हो वैभव-सिद्धि ॥७॥ गिरिसमान ऋषि उच हैं, उनकी शक्ति असीम । उखड़े उनके कीप से, सुदृढ़ राज्य निस्सीम ॥८॥ वत से जिन का शुद्ध मन, वे ऋषि यदि हों रुष्ट । स्वर्गाधिप तव इन्द्र भी, होता पद से अष्ट ॥९॥ आत्मशक्ति के देवता, ऋषि का कोप महान । बचे नहीं वलवान का, नर ले आश्रयदान ॥१०॥

वड़ों के प्रति दुर्ब्यवहार न करना

- १—जो आदमी अपनी भलाई चाहता है, उसे सबसे अधिक सावधानी इस बात की रखनी चाहिए कि वह महान् पुरुपों का अपमान करने से अपने को बचावे।
- २—यदि कोई मनुष्य, महात्मात्रों का निराद्र करेगा तो उनकी शक्ति से उसके शिर पर अनन्त आपत्तियाँ आ दृटेंगी।
- ३—क्या तुम अपना सर्वनाश करना चाहते हो ? तो जाओ किसी के सदुपदेश पर ध्यान न दो और जाकर उन लोगों के साथ छेड़ा-खानी करो कि जो जब चाहें तुम्हारा नाश करनेकी शक्ति रखते हैं।
- ४—जो दुर्वल मनुष्य, वलवान् और सत्ताधारी पुरुषों का अपमान करता है वह मानो यमराज को अपने पास आने के लिए संकेत करता है।
- ४—जो लोग, पराक्रमी राजा के क्रोध को उभारते हैं, वे चाहे कहीं जावें कभी सुख समृद्ध न होंगे ।
- ६— दावाग्ति में पड़े हुए लोग चाहे भले ही वच जाय पर उन लोगों की रचा का कोई उपाय नहीं है कि जो शक्तिशाली पुरुषों के प्रति दुर्व्यवहार करते हैं।
- ७—यदि अत्मवलशाली ऋषिगण तुम पर क़ुद्ध हैं तो विविध प्रकार के आनन्द से उल्लसित तुम्हारा भाग्यशाली जीवन और समस्त ऐश्वर्य से पूर्ण तुम्हारा धन फिर कहाँ होगा ?
- म—जिन राजाओं का अस्तित्व शाश्वतक्ष से स्थायी भित्ति पर स्थापित है वे भी अपने समस्त वन्युवान्यवों सहित नष्ट हो जायँगे यदि पर्वत के समान शक्तिशाली महर्षिगण उनके सर्वनाश की कामना भर करें।
- ध—श्रीर तो श्रीर स्वयं देवेन्द्र भी अपने स्थान से भ्रष्ट हो जाय श्रीर श्रपना प्रभुत्व गवां वैठे, यदि पवित्र प्रतिज्ञा वाले सन्त लोग क्रोध भरी दृष्टि से उसकी श्रोर देखें।
- १०—यदि श्राध्यात्मिक ऋषि रखने वालं महर्पिगण रुष्ट हो जायं तो वं सतुष्य भी नहीं वच सकते कि जो सुदृढ़ से सुदृढ़ श्राश्रय के अपर निर्भर हैं।

स्री की दासता

नारी की पर-अर्चना, करने में जो लीन। उच नहीं वह आर्यजन, वने न विषयाधीन ॥१॥ जो विषयी निश्चदिन रहे, भरा मदन-सन्ताप । ऋंद्धि सहित भी निन्द्य हो, लिंजत होता आप ॥२॥ नारी से दव कर रहे, सचमुच वह है क्लीव। भद्रों में वह लाज से, चले न हो उद्ग्रीव ॥३॥ प्रिया-भीत कामार्त को, देखे होता खेद। उस अभव्य हतमाग्य के, गुण रहते यश-भेद ॥४॥ नारी की सेवार्थ ही कामी का पुरुपार्थ। मया क्षमता साहस करे, गुरुजन की सेवार्थ ॥४॥ प्रिया सुकोमल बाहु से, जो धूजें भय मान । मान नहीं उनका कहीं, जो हों देवसमान ॥६॥ जिसपर चोली-राज्य की, प्रभुता का अधिकार । उससे कन्या ही मली, लड्जाभूषित सार ॥७॥ प्रियावचन ही कार्य में, जिनको नित्य प्रमाण । मित्रकार्य या और कुछ, करें न वे कल्याण ॥८॥ धर्म तथा धन से रहे, कामी को वैराग्य। त्रेमामृत के पान का, नहीं उसे सौभाग्य ॥९॥ कर्ता उत्तम कार्य के, भाग्य उदय के धाम । करें न विषयासक्ति सी, दुर्मति का वे काम ॥१०॥

परिच्छेह ९१

स्त्री की दासता

- १—जो लोग अपनी स्त्री के श्री चरणों की अर्चना में ही लगे रहते हैं वे कभी महत्व प्राप्त नहीं कर मकते और जो महान् कार्यों के करने की उच्चाशा रम्बते हैं वे ऐसे निकृष्ट नेम के पाश में नहीं फँसते।
- २—जो त्रादमी त्रपनी स्त्री के त्रासीम मोह में पड़ा हुत्रा है, वह त्रपनी समृद्धिशाली त्रवस्था में भी लोगों में हास्यस्पद हो जायगा त्र्रौर लजा से उसे त्रपना मुँह छिपाना पड़ेगा।
- ३—वह नामर्द जो अपनी स्त्री के सामने सुककर चलता है, सत्पात्र पुरुपों के सामने वह सदा शरमावेगा ।
- ४ शोक है उस मुक्ति-विहीन अभागे पर जो अपनी खी के सामने काँपता है, उसके गुणों का कभी कोई आदर न करेगा।
- ४—जो अ।दमी अपनी स्त्री से डरता है वह गुरुजनों की सेवा करने का भी साहस नहीं कर सकता।
- ६—जो लोग अपनी स्त्री की कोमल भुजाओं से भयभीत रहते हैं वे यदि देवों के समान भी रहें तय भी उनका कोई मान न करेगा।
- ७ जो मनुष्य चोली-राज्य का आधिपत्य स्त्रीकार करता है, उसकी अपेना एक लजीली कन्या में अधिक गौरव है।
- प्यावश्यकतात्रों को भी पूर्ण न कर सकेंगे त्रोर न उनसे कोई शुभ काम ही हो सकेगा।
- ६—जो मनुष्य स्त्री-राज्य का शासन स्वीकार करते हैं उन्हें न तो धर्म मिलेगा श्रीर न धन, इनके सिवाय न उन्हें श्रखण्ड प्रेम का श्रानन्द ही मिलेगा।
- १०—जिन लोगों के विचार महत्वपूर्ण कार्यों में रत हैं और जो सौभाग्य-लक्मी के कुपापात्र हैं वे अपनी स्त्री के मोहजाल में फँसने की कुदुद्धि नहीं करते।

वेश्या

जिन्हें न नर से प्रेम है, धन से ही अनुकूल । कपटमधुर उनके बचन, बनते विषदा-मूल ॥१॥ वेक्या मधुसम बोलती, धन की आय विचार । चाल ढाल उसकी समझ, दूर रही यह सार ॥२॥ गणिका उर से भेंटती, धनिक देख निज जार । ऊपर से कर धूर्तता, दिखलाती अति प्यार ॥ लगे उसे पर चित्त में, प्रेमी की यह देह। वेगारी तम में छुए, ज्यों कोई मृतदेह ॥३॥ (अप) त्रतभृषित नररत्न जो, होते मन्द-कषाय । करें न वेक्यासंग से, दृषित वे निज काय ॥४॥ जिनक ज्ञान अगाध है, अथवा निर्मल बुद्धि । रूप-हाट से वे कभी, लेते नहीं अशुद्धि ॥५॥ रूप अपावन वेचती, वेश्या चपल अपार । छुएँ न उसका हाथ वे, जो हैं निजहितकार ॥६॥ खोजें असती नारियाँ, नर ही अधम जघन्य । गले लगातीं एक वे, सोचें मनं से अन्य ॥७॥ अविवेकी गुनते यही, पाकर वेक्या संग। स्वर्गसुधा सी अप्सरा, मानो लिपटी अंग ॥८॥ वनी ठनी शृङ्गार से, वेश्या नरक समान। नाले जिसके वाहु हैं, ह्वें कामी आन ॥९॥ यृतचाट वेदयागमन, और सुरा का पान। भारयश्री जिनकी हटी, उनके सुख सामान ॥१०॥

क्रिक्छेद ९२

वेश्या

- १— जो स्त्रियां प्रेम के लिए नहीं बल्कि धन के लोभ से किसी पुरुष की कामना करती हैं, उनकी मायापूर्ण मीठी वातें सुनने से दु:ख ही दु:ख होता है।
- २—जो दुष्ट स्त्रियाँ मधुमयो वाणी वोलती हैं पर जिनका ध्यान श्रपने नफे पर रहतां है, उनकी चाल-ढाल को विचार कर उनसे सदा दूर रहो ।
- 3—वेश्या जब अपने प्रेमी का दृढ़-आलिङ्गन करती है तो वह ऊपर से यह प्रदर्शन करती है कि वह उससे प्रेम करती है परन्तु मनमें तो उसे ऐसा अनुभव होता है जैसे कोई वेगारी अन्येरे कमरे में किसी अज्ञात लाश को छूता है।
- ४—जिन लोगों के मन का भुकाव पवित्र कार्यों की खोर है, वे असती सियों के स्पर्श से खपने शरीर को कलिङ्कत नहीं करते।
- अ—जिन लोगों की बुद्धि निर्मल है और जिनमें अगाध ज्ञान है वे उन औरतों के स्पर्श से अपने को अपिवत्र नहीं करते कि जिनका सौन्दर्य और लावण्य सब लोगों के लिए खुला है।
- ६ जिनको अपने कल्याण की चाह है वे स्वैरिणी गणिका का हाथ नहीं छूते कि जो अपनी अपवित्र सुन्दरता को वेचती फिरती है।
- ७—जो श्रोछी तिवयत के आदमी हैं वे ही उन स्त्रियों को खोजेंगे कि जो केवल शरीर से आलिङ्गन करती हैं, जबिक उनका मन दूसरी जगह रहता है।
- प्-जिनमें सोचने समभने की वृद्धि नहीं है उनके लिए चालाक कामनियों का आलिङ्गन ही अप्सराओं की मोहिनी के समान है।
- ध—भरपूर साज-सिंगार किये और वनी-ठनी स्वैरिणी के कोमल बाहु नरक की अपवित्र नाली के समान हैं जिसमें घृणित मूर्ख लोग अपने को जा ड्वोते हैं।
- १०—चंचल मन वाली स्त्री, मद्यपान श्रीर जुत्रा, ये उन्हीं के लिए श्रानन्दवर्द्धक हैं कि जिन्हें भाग्य-लद्दमी छोड़ देती है।

मद्य का त्याग

प्रेमी यदि हो मद्य के, फिर क्यों अरि हो भीत। और उसी से पूर्व के, मिटते गौरव-गीत ॥१॥ यदि हो हित की कामना, करो न मदिरापान । माने नहीं अनार्य तो, पीए तज वर मान ॥२॥ मदिरापायी की दशा, माता ही जब देख। ग्लानि करे तब भद्र का, क्या करना उल्लेख ॥३॥ नर की देख कुसंग में, मधु लेवे जब घेर । लज्जा सी तव सुन्दरी, जाती मुंख को फेर ॥४॥ कैसी यह है मूर्यता, कैसा प्रतिभा-द्रोह। मृल्य चुकाकर आप ले, विस्मृति, विश्रम मोह ॥५॥ किसी तरह के मद्य का, पीना विष का पान । सोता ऐसी नींद्रवह, ज्यों होता मृत भान ॥६॥ छिप कर भी घर में पियी, करती मदिरा हानि । मेद पड़ौसी जानकर, करते अति ही ग्लानि ॥७॥ "नहीं जानता मद्य में", सत कर यों अपलाप । कारण झूँठ कुटेव में, और वढ़ावे पाप ॥८॥ व्यसनी को उपदेश दे. खोना ही है काल। डूवे नर की खोज में, जल में व्यर्थ मसाल ॥९॥ स्वयं जराबी होश में, देखे मद के दोष । परं सोचे निज के नहीं, यह ही दु:खर रोष ॥१०॥

करिच्छेद ९३

मद्य का त्याग

- १—देखो, जिन लोगों को मद्य पीने का व्यसन लगा हुआ है उनके शत्रु उनसे कभी न डरेंगे और जो कुछ उन्हें मान प्रतिष्ठा प्राप्त है वह भी जाती रहेगी।
- २—कोई भी शराव न पिये, यदि कोई पीना ही चाहे तो उन लोगों को पीने दो कि जिन्हें आर्य पुरुपों से मान-मर्यादा मिलने की परवाह नहीं है।
- ३—जो आदमी नशे में चूर है उसकी आकृति स्वयं उसको जनम देने वाली माता को ही बुरी लगती है। फिर भला वह सत्पात्र पुरुषों को कैसी लगेगी ?
- ४—जिन लोगों को मदिरापान की घृिणत आदत पड़ी हुई है लजा-रूपिणी सुन्दरी उनसे अपना मुँह फेर लेती है।
- ४—यह तो असीम मूर्खता और अपात्रता है कि अपना धन खर्च करे और वदले में विस्मृति तथा विभ्रम को मोल लेवे।
- ६ जो लोग प्रतिदिन उस विप का पान करते हैं कि जिसे ताड़ी या मद्य कहते हैं वे मानो महानिन्द्रा मे प्रस्त हैं। उनमें और मृतक में कोई श्रम्तर नहीं होता।
- जो लोग चोरी से मिदरा पीते हैं और अपने समय को अचेत अवस्था में तथा स्मृतिशून्यता में गमाते हैं, उनके पड़ोसी शीव ही इस वात को जान जायंगे और उन्हें घृणा की दृष्टि से देखेंगे।
- म-मद्यपायी व्यर्थ ही यह कहने का ढोंग न करें कि मैं तो मदिरा को जानता ही नहीं, क्योंकि ऐसा कहने से वह उस दुष्कृत्य के साथ भूठ बोलने का पाप श्रोर श्रधिक शामिल करता है।
- ध—जो मद्य-प्यासे को सीख देने का प्रयत्न करता है, वह उस मनुष्य के समान हैं जो पानी मे डूबे हुए आदमी को मसाल लेकर हूँ इता है।
- १०—जो आदमी अपनी सचेत अवस्था में किसी दूसरे दारुकुट्टे की दुर्गति को स्वयं ऑखों से देखता है तो क्या वह निज का अनुमान नहीं लगा सकता कि जब वह नशे में होता है नो उसकी भी थही दूशा होती होगी!

जुआ

जीतो तो भी घृत को, मतखेलो धीमान। व्यक्ति-मत्स्य को द्यूतजय, वनसीमांस समान ॥१॥ जिसमें सौ को हार कर, कभी जीतले एक। उसी जुआ से ऋद्धि की, कैसी आशा नेक ॥२॥ पैसा रख कर दाव पर, जिसे जुआ की चाट। हरलेते अज्ञातजन, उसका सारा ठाट ॥३॥ द्यूत अधम जैसा करे, करे न वैसा अन्य। पापअर्थ मन को सजा, यश को करे जघन्य ॥४॥ मानें निज को द्यूत9डु ऐसे लोग अनेक । पछताया जो हो नहीं, पर क्या उनमें एक ॥५॥ द्यूत अन्ध दुर्दैव से, भोगे कष्ट अनन्त । व्यसनी इसका मूड़ नर, मरे क्षुधा से अन्त ॥६॥ द्युतागार में, प्रायः जिसका काल । पैतृक धन के साथ वह, खोता कीर्ति विशाल ॥७॥ स्त्राहा करदे सम्पदा, साख मिटे चहुँऔर । विषदा-साथी द्यूत यह, करदे हृद्य कठोर ॥=॥ छोड़ें द्यूतासक्त को, कीर्ति-सम्पदा-ज्ञान यही नहीं, वह मांगता, अन्न वस्त्र का दान ॥९॥ ज्यों ज्यों हारे . द्यूत में, त्यों त्यों बढ़ता राग । दुःखित होकर जन्म भर, जलतीं तृष्णा आग ॥१०॥

जुआ

- १—जुत्रा मत खेलो भले ही उसमें जीत क्यों न होती हो, क्योंकि तुम्हारी जीत ठीक उस कॉटे के मांस के समान है जिसे मछली निगल जाती है।
- २—जो जुआरी सौ हारकर एक जीतते हैं उनके लिए जगत में उत्कर्षशाली होने की क्या सम्भावना हो सकती है ?
- ३—जो त्र्यादमी प्रायः दाव पर वाजी लगाता है उसका सारा धन दूसरे लोगों के ही हाथ में चला जाना है।
 - ४—मनुष्य को जितना अधम जुआ वनाता है उतना और कोई नहीं, क्योंकि इससे उसकी कीर्ति को वट्टा लगता है और उसका हृदय कुकर्म करने की प्रेरणा पाता है।
 - ४—ऐसे आदमी बहुतेरे हैं जिन्हें पासा डालने की अपनी चतुराई का घमएड है और जो जुआघर के पीछे पागल हैं, लेकिन उनमें से एक भी मनुष्य ऐसा नहीं है जिसने अन्त मे पश्चाताप न किया हो।
 - ६—जो आदमी जुआ के व्यसन में अन्त्रे हुए हैं वे भूखों मरते हैं और हर प्रकार के संकटों में पड़ते हैं।
 - यदि तुम अपना समय जुआघर में नष्ट कर दोगे तो तुम्हारी
 पैतृक सम्पत्ति समाप्त हो जायगी और तुम्हारी कीर्ति को भी
 धच्या लगेगा।
 - जुत्रा में तुम्हारी सम्पत्ति स्वाहा होगी और प्रामाणिकता नष्ट होगी, इसके सिवाय हृदय कठोर वनेगा और तुम पर दु ख ही दु:ख त्रावेंगे।
- ध्—जो त्रादमी जुआ खेलता है उसकी कीर्ति, विद्वता और सम्पत्ति ये सव उसका साथ छोड़ देते हैं, इतना ही नहीं, उसे खाने और कपड़े तक के लिए भीख मॉगनी पड़ती है।
- १०—ज्यों ज्यों आदमी जुआ में हारता जाता है त्यों त्यों उसके प्रति

 उसकी प्रवृत्ति बढ़ती ही जातो है। इससे उसकी आत्मा को जो

 कष्ट उठाना पड़ता है उससे जीवन भर के लिए उसकी आत्मा की

 तृष्णा और अधिक वढ़ जाती है।

औषधि -

ऋषि कहते इस देह में, वातादिक गुण तीन । और विषम जब ये बनें, होते रोग नवीन ॥१॥ पचजावे जब पूर्व का, तब जीमें जो आर्य। आवश्यक उसकी नहीं, औषधि-सेवन-कार्य ॥२॥ दीर्घवयी की रीति यह, जीमों वनकर शान्त । और पचे पश्चात फिर, जीमों हो निर्भान्त ॥३॥ जब तक पचे न पूर्व का, तब तक छुत्रो न अन्न । पचने पर जो सात्म्य हो, खा लो उसे प्रसन्न ॥४॥ पथ्य तथा रुचिपूर्ण जो, भोजन करे सुपुष्ट । उस देही को देह की, व्यथा न घेरे दुष्ट ॥५॥ जीमें खाली पेट जो, उसको हुँहै स्वास्थ्य । खाता यदि मात्रा अधिक, तो हुँहै अस्वास्थ्य ॥६॥ जठरानल को लाँघ कर, खाते हतधी-लोग । अनिगनते बहुभाँति के, घेरें उनको रोग ॥७॥ रोग तथा उत्पत्ति को, सोचो और निदान । पीछे उसके नाश का, करो प्रयत्न महान ॥८॥ कैसा रोगी रोग क्या, क्या ऋतु का व्यवहार । सोचे पहले वैद्य फिर, करे चिकित्सा सार ॥९॥ रोगी, भेषज, वैद्यवर, औषधि-विक्रयकार । चार चिकित्सा सिद्धि में, साधन ये हैं सार ॥१०॥

परिस्छेद १५

ओषधि

- १—नात श्रादि जिन तीन गुणों का वर्णन ऋषियों ने किया है उनमें से कोई भी यदि श्रपनी सीमा से घट वढ़ जावे तो वह रोग का कारण हो जाता है।
- २—्शरीर के लिए श्रीपिध की कोई श्रावश्यकता न हो यदि खाया हुश्रा भोजन परिपाक हो जाने के पश्चात खाया जावे।
- ३—भोजन सदैव शान्ति के साथ करो और जीमें हुए अन्न के पच जाने पर ही फिर भोजन करो, वस दीघांयु होने का यही सर्वोत्तम मार्ग है।
- ४—जव तक तुम्हारा खाया हुआ अन्न न पच जावे और जव तक कड़क कर भूख न लगे तव तक भोजन के लिए ठहरे रही और उसके पश्चात् शान्ति के साथ वह खाओ जो तुम्हारी प्रकृति के अनुकूल है।
- ४—यदि तुम शान्ति के साथ ऐसा भोजन करो जो तुम्हारी प्रकृति के श्रनुकृत है तो तुम्हारे शरीर में किसी प्रकार की व्यथा न होगी।
- ६—जिस प्रकार आरोग्य उस मनुष्य को ढूँढ़ता है जो पेट खाली होने पर भोजन कग्ता है, ठीक उसी प्रकार रोग उस आदमी को ढूँढ़ता हुआ आता है जो मात्रा से अधिक खाता है।
- ७—जो आदमी मूखंता से अपनी जठराग्नि से परे खूव ठूँस ठूँस कर खाता है उसको अनगिनते रोग घेरे ही रहेंगे।
- प्रचार करतो, पीछे तत्परता के साथ उसको दूर करने में लग जाओ।
- ६—वैद्य को चाहिए कि वह रोगी, रोग और ऋतु का पूर्ण विचार करले, तब उसकं पश्चात् औषिध प्रारम्भ करे।
- १०—रोगी, वैद्य, श्रौपधि श्रौर श्रौपधि-विक्रोता, इन चारों पर ही चिकित्सा निर्भर है श्रौर उनमें से हर एक के फिर चार चार जुरा हैं।

कुलीनता

उत्तम कुल के व्यक्ति में, दो गुण सहजप्रत्यक्ष । प्यारी 'लज्जा' एक है, दृजा सचा 'पक्ष' ॥१॥ सदाचार लज्जा मधुर, और सत्य से प्रीति । इनसे कभी न चूकना, यह कुलीन की रीति।।२॥ सद्वंशज में चार गुण, होते वहुत अमाल। कर उदार, पर गर्वविन, हँसमुख, मीठे वोल ॥३॥ कोटिद्रव्य का लाभ हो, चाहे कर अध काम । वड़े पुरुष तो भी नहीं, करते दूषित नाम ॥४॥ देखो वंशज श्रेष्ठजन, जिनका इल प्राचीन । त्यामें नहीं उदारता, यद्यपि हों धनहीन ॥५॥ कुल के उत्तम कार्य का, ध्यान जिन्हें प्रतियाम । करें न वश्चकवृति वे, और न खोटे काम।।६॥ वरवंशज के दोप को, देखें सब ही लोग। ज्यों दिखता है चन्द्र का, सब को लांछनयोग ॥७॥ उचर्वश का निंद्य, यदि, करता वाक्यप्रयोग। करते उसके जन्म में, आशंका तव लोग ॥८॥ तरु कहता ज्यों भूमिगुण, पाकर फल का काल । वाणी त्यों ही वोलती, नर के कुल का हाल ॥९॥ चाहो सद्गुण चील तो, करो यत्न लड्जार्थ। और प्रतिष्ठित वंश तो, आदर करो परार्थ ।।१०।।

कुळीनता

- १—न्याय-प्रियता और लंजाशीलता स्वभावतः उन्हीं लोगों में होती है जो अच्छे कुल में जन्म लेते हैं।
- २—सदाचार, सत्यप्रियता श्रीर सलज्जता, इन तीन बातों से कुलीन पुरुष कभी पद-स्खलित नहीं होते ।
- ३--सच्चे कुलीन सज्जन में ये चार गुण पाये जाते हैं हॅसमुख चेहरा, जदार हाथ, मृदुभाषण और स्निग्ध-निरिममान।
- ४--कुलीन पुरुष को करोड़ों रुपये मिलें तव भी वह अपने नाम को कलङ्कित न होने देगा।
- ४—उन प्राचीन कुलों के वंशजों की ख्रोर देखो, जो ख्रपने ऐश्वर्य के चीण हो जाने पर भी ख्रपनी उदारता नहीं छोड़ते।
- ६—देखो, जो लोग अपने कुल के प्रतिष्ठित आचारों को पवित्र रखना चाहते हैं, वे न तो कभी धोखेवाजी से काम लेंगे और न कुकर्म करने पर उतारू होंगे।
- ७—प्रतिष्ठित कुल में उत्पन्न हुए मनुष्य के दोप पर चन्द्रमा के कलङ्क की तरह विशेष रूप से सबकी दृष्टि पड़ती है।
- प्रचित्र कुल में उत्पन्न हुए मनुष्य के मुख से यदि फ्हड़ और निकम्मी वातें निकलेंगी तो लोग उसके जन्म के विषय तक में शङ्का करने लगेंगे।
- ध—भूमि की विशेषता का पता उसमे उगने वाले पौथे से लगता है, ठीक इसी प्रकार मनुष्य के मुख से जो शब्द निकलते हैं उनसे उसके कुल का हाल माल्म हो जाता है।
- १०—यदि तुम नेकी और सद्गुणों के इच्छुक हो तो तुमको चाहिए कि सलज्जता के भाव का उपार्जन करो और तुम अपने वंश को सम्मानित बनाना चाहते हो तो तुम सब लोगों के साथ आदर-मय व्यवहार करो।

करिन्छेद ९७

पतिष्ठा

आत्मा का जिससे पतन, करो न वह तुम कार्य । प्राणीं की रक्षार्थ भी, चाहे हो अनिवार्य ॥१॥ पीछे भी जो चाहते, कीर्ति सहित निजनाम । गौरव के भी अर्थ वे, करें न अनुचित काम ॥२॥ करो ऋद्धि में भव्य वर, विनयश्री की वृष्टि। क्षीणद्ञा में मान की, रखो सदा पर दृष्टि ॥३॥ दृषित गौरव से मनुज, त्यों ही लगता हीन । वालों की कटकर लटें, ज्यों हों मानविहीन ॥४॥ रत्ती सा भी स्वल्प यदि, करे मनुज दुष्कर्म । गिरि सम उच्च प्रभाव का. क्षुद्र वने वेशर्म ॥५॥ स्त्रर्भ कीर्ति के स्थान में, जो दे घृशा विरक्ति । जीना फिर क्यों चाहते करके उसकी भक्ति ॥६॥ मृतरुचि की पर्मिक्त से. उत्तम यह ही एक । निर्विकल्प, निजमाग्य को. भोगे नर रख टेक ॥७॥ ऐसी कौन अमूरम निधि, रे नर! यह है खाल । गौरव को भी वेच जो, रखता इसे सँमाल ॥८॥ केशों की रक्षार्थ ज्यों, तजती चमरी प्राण करे मनस्त्री मानहित, त्यों ही महा प्रयाण ॥९॥ देख मिटा निज रूप जो, जीवित रहे न तात । वेदी पर उसकी चढ़ें, भक्ति–पुष्प दिनरात ॥१०॥

प्रतिष्ठा

- १—उन बातों से सदा दूर रहो कि जो तुम्हें नीचे गिरा देंगी, चाहे वे प्राण-रत्ता के लिए अनिवार्य रूप से ही आवश्यक क्यों न हों।
- २—जो लोग अपने पीछे यशस्त्री नाम छोड़ जाना चाहते हैं, वे अपने गौरव बढ़ाने के लिए भी वह काम न करें कि जो उचित नहीं है।
- ३—समृद्धि की त्रवस्था में तो नम्रता त्रौर विनय की विस्फूर्ति करो, लेकिन हीन स्थिति के समय मान-मर्यादा कापूरा ध्यान रक्खो।
- ४—जिन लोगों ने अपने प्रतिष्ठित नाम को दूपित वना डाला है, वे बालों की उन लटों के समान हैं कि जो काटकर फेंक दी गयी हैं।
- ४—पर्वत के समान उच्च प्रभावशाली लोग भी बहुत ही क्षुद्र दिखाई पड़ने लगेंगे यदि वे कोई दुष्कर्म करेंगे, फिर चाहे वह कर्म घुंघची के समान ही छोटा क्यों न हो ।
- ६—न तो जिससे यशोवृद्धि ही होती है और न स्वर्ग प्राप्ति, फिर मनुष्य ऐसे आदमी की शुश्रृपा करके क्यों जीना चाहता है कि जो उससे घृणा करता है।
- ७—श्रपने तिरस्कार करने वाले के सहारे रहकर उदरपूर्ति करने की अपेचा तो यही अच्छा है कि मनुष्य विना हीला हवाला किये अपने भाग्य में लिखे हुए को भोगने के लिए पूरा तैयार हो जाय।
- म-अरे ? यह खाल क्या ऐसी अमूल्य वस्तु है कि जो अपनी प्रतिष्ठा बेंच कर भी इसे बचाये रखना चाहते हैं।
- ६—चमरी गौ अपने प्राण त्याग देती है जबकि उसके बाल काट लिये जाते हैं कुछ मनुष्य भी ऐसे ही मानी होते हैं कि जब वे अपनी मानमर्थादा नहीं रख सकते तो अपनी जीवन लीला का अन्त कर डालते हैं।
- १:—जो मनस्त्री अपने शुभनाम के नष्ट हो जाने पर जीवित नहीं रहता सारा संसार हाथ जोड़ कर उसकी सुयश-मयी वेदी पर भक्ति की भेंद चढ़ाता है।

पश्चिछेद ९८

महत्त्व

उचकार्य की चाह को, कहते विद्युध महत्त्व । और क्षद्रता है वही, जहाँ नहीं यह तत्त्व ॥१॥ सब ही यानव एक से, नहीं जन्म में भेद । कीर्ति नहीं पर एकसी, कारण, कृति में भेद ॥२॥ नहीं वंश से उच नर, यदि हो अष्टचरित्र । और न नीचा जन्म से, यदि हो शुद्धचरित्र ॥३॥ आत्मशुद्धि के साथ में, जन हो सद्व्यवहार । सतीशील सम उचता, तव रक्षित विधिवार ॥४॥ साधन के व्यवहार में, हैं जो बड़े धुरीण । वे अशक्य भी कार्य में, होते सहज प्रवीण ॥५॥ ज्ञुद्रों में ऐसी अहो, होती एक कुटेव। आर्थ-विनय उनकी कृपा, नहीं रुचे स्वयमेव ॥६॥ ओछों को यदि देव वस, मिलजावे कुछ द्रव्य । इतराते निस्सीम तो, वनकर पूर्ण अभव्य ॥७॥ विना दिखावट उच्चनर, सहज विनय के कीप । क्षद्र मनुज पर विश्व में, करते निजगुण घोष ॥८॥ लघुजन से भी उचनर, करें सदय न्यवहार। क्षुद्र दिखें, पर गर्व के, मूर्तमान अवतार ॥९॥ ढाँके पर के दोष को, सज्जन दिया-निधान । छिद्रों को पर हूँद्ते, दुर्जन ही अज्ञान ॥१०॥

क्रिक्छेइ ९८

महत्त्व

- १—महान् कार्यों के सम्पादन करने की आकां चा को ही लोग महत्त्व के नाम से पुकारते हैं और ओछापन उस भावना का नाम है जो कहती है कि मैं उसके विना ही रहूँगी।
- २—उत्पत्ति तो सव लोगों की एक ही प्रकार की होती है परन्तु उनकी प्रसिद्धि में विभिन्नता होती है, क्योंकि उनके जीवन में महान् अन्तर होता है।
- ३--- उत्तम कुल में उत्पन्न होने पर भी यिंद कोई सच्चरित्र नहीं है तो वह उच नहीं हो सकता और हीनवंश में जन्म लेने मात्र से कोई पवित्र आचार वाला नीच नहीं हो सकता।
- ४—रमणो के सतीत्व की तरह महत्त्व की रहा भी केवल अन्तरात्मा की शुद्धि से ही की जा सकती है।
- ४—महान् पुरुपों में समुचित साधनों को उपयोग में लाने और ऐसे कार्यों के सम्पादन करने की शक्ति होती है कि जो दूसरों के लिए श्रसाध्य होते हैं।
- ६—छोटे श्रादमियों के बीज का ही यह विशेष दोष है कि जो वे महान् पुरुषों की प्रतिष्ठा, उनकी कृपादृष्टि श्रीर श्रनुग्रह को प्राप्त करने की चेष्टा नहीं करते ।
- ७—श्रोछी प्रकृति के आदिमयों के हाथ यदि कहीं कोई सम्पत्ति लग जाय तो फिर उनके इतराने की कोई सीमा ही न रहेगी।
- महत्ता सर्वथा ही विनयशील और आडम्बर रहित होती है, परन्तु श्चद्रता सारे संसार मे अपने गुणों का ढिंढोरा पीटती फिरती है।
- ध-महत्ता सदैव अपने से छोटों के प्रति भी सदय और नम्र व्यवहार ही करती है, परन्तु क्षद्रता को तो घमण्ड की मूर्ति ही समस्तो।
- १८—बड़पन सदैव ही दूसरों के दोपों को ढँकने के यत्न में रहता है, पर त्रोछापन दूसरों के दोपों को खोजमें के सिवाय और कुछ् करना ही नहीं जानता।

योग्यता

ईप्सित, जिसको योग्यता, देख बृहत्तर कार्य। वे उसके कर्तव्य में, जो दें गुण का कार्य ॥१॥ सभ्यों का सौन्दर्य है, उनका पुण्य-चरित्र । रूप जिसे कुछ भी अधिक, करता नहीं विचित्र ॥२॥ सन से उत्तम प्रीति हो, सन से सद्व्यवहार । आच्छादन पर-दोप का, लज्जा उच उदार ॥ पक्ष सदा हो सत्य का, सब गुण हों निर्द्म्भ । सदाचार के पाँच ही, ये होते हैं स्तम्भ ॥३॥ (युग्न) ऋपियों का ज्यों धर्म है, करना करुणा-भाव। भद्रों का त्यों धर्म है, तजना निन्दक-भाव ॥४॥ रुपुता और विनम्रता, सबल बक्ति असमान । ् शत्रुविजय में भद्र को, ये हैं कवच-समान ॥५॥ जाँचन को नर योग्यता, यही कसौटी एक । लघु का भी आदर जहाँ, होता सहित निवेक ॥६॥ वढी चढ़ी भी योग्यता, दिखती तव है न्यर्थ । सभ्य नहीं वर्ताव जब, वैरी के भी अर्थ ॥७॥ निर्धनता के दौष से, होते सब गुण मन्द । फिर भी ग्रुभ आचार से, बढ़ता गौरवकन्द ॥८॥ त्यागें नहीं सुमार्ग जो, पाकर विषदा-कार्य । सीमा हैं योग्यत्व की, प्रलयावधि वे आर्य ॥९॥ भद्रपुरुप जव त्याग दें, हा ं हा भद्राचार । तव ही मानव-जाति का, धरिणी सहे न भार ॥१०॥

परिच्छेह ९९

योग्यता

- १—जो लोग अपने कर्तव्य को जानते हैं और अपनी योग्यता वढ़ाना चाहते हैं उनकी दृष्टि में सभी सत्कृत्य कर्तव्यस्वरूप हैं।
- २—लायक लोगों के आचरण की सुन्दरता ही वास्तविक सुन्दरता है, शारीरिक सुन्दरता उसमें कुछ भी अभिवृद्धि नहीं करती।
- ३—सार्वजनिक प्रेम, सलज्जता का भाव, सवके प्रति सद्व्यवहार, दूसरों के दोषों को ढाँकना ख्रीर सत्य-िषयता, ये पाँच शुभाचरण रूपीभवन के ख्राधारस्तम्भ हैं।
- ४—सन्त लोगों का धर्म है ऋहिंसा, पर योग्य पुरुषों का धर्म है पर— निन्दा से परहेज करना ।
- म् नम्रता वलवानों की शक्ति है श्रोर वह वैरियों का सामना करने
 के लिए सद्गृहस्थ को कवच का काम भी देती है।
- ६—योग्यता की कसौटी क्या है ? यही कि दूसरों में जो वड़प्पन श्रीर श्रेष्ठता है उसको स्वीकार कर लिया जाय, फिर चाहे वह श्रेष्ठता ऐस ही लोगों में क्यों न हो जो कि तुमसे श्रन्य वातों में हीन हों।
- ७—लायक पुरुप की लायकी तव किस काम की जविक वह अपने को चित पहुँचाने वालों के साथ भी सद्वर्ताव नहीं करता ?
- प्यान मनुष्य के लिए अपमान का कारण नहीं हो सकती यदि उसके पास वह सम्पत्ति विद्यमान हो कि जिसे लोग सदाचार कहते हैं।
- ६—जो लोग सन्मार्ग से कभी विचलित नहीं होते, चाहे प्रलय-काल मे और सब कुछ वदलकर इधर का उधर हो जाय पर वे योग्यता रूपी समुद्र की सीमा ही रहेंगे।
- १०—निस्सन्देह स्वयं घरती भी मनुष्य के जीवन का वोक्त न सँभाल सकेगी यदि लायक लोग अपनी लायकी को छोड़कर पतित हो जावें।

सभ्यता

प्रायः हँसमुख लोक में, होते वे ही लोग। मिलें हृदय को खोल जो, बोलें मिष्ट प्रयोग ॥१॥ ज्ञानमूल संस्कार हो, मन हो करुणागार। तब दोनों के मेल से, उपजें हर्प-विचार ॥२॥ आकृति के ही साम्य की, प्राज्ञ न माने साम्यं। भाव तथा आचार का, होता सचा साम्य ॥३॥ धर्म तथा शुभनीति से, जो करता उपकार । उसके पुण्यस्वभाव के, सब ही इलाघाकार ॥४॥ कड़क वचन छेदे हृद्य, जो भी हो परिहास । अरि से भी तब शब्द वे, कही न जो दें त्रास ॥५॥ जगत सुखी निर्द्वन्द यदि, कारण आर्यनिवास । दया शान्ति का अन्यथा, क्या होवे आभास ॥६॥ नहीं विज्ञ भी श्रेष्ट है, यदि आचारविदीन । काष्ट्रदण्ड से तीक्ष्ण भी, रेती रण में क्षीण ॥७॥ गर्हित है सर्वत्र ही, अविनय की तो बात । अन्यायी या शत्रुमें, हो प्रयुक्त भी तात ॥८॥ - जिसका मुख मुसक्चान से, खिले नहीं इसलोक । दिन में भी हतभाग्य वह, देखे तम ही शोक ॥९॥ ज्यों ही मलिन कुपात्र में, पय होता वेकाम । त्यों ही दुर्जन गेह में, बैभव वड़ा निकाम ॥१०॥

फरिच्छेद १००

सभ्यता

- १—कहते हैं मिलनसारी प्राय: उन लोगों में पायी जाती है कि जो खुले हृदय से सब लोगों का स्वागत करते हैं।
- २—करुणाबुद्धि और शुभ संस्कारों के मेल से ही मनुष्य में प्रसन्न प्रकृति उत्पन्न होती है।
- ३—शारीरिक आकृति तथा मुखमुद्रा के मिलान से ही मनुष्यों में सादृश्य नहीं होता, बल्कि सच्चा सादृश्य तो आचार-विचार की अभिन्नता पर निर्भर है।
- ४—जो लोग न्याय-निष्ठा और धर्म-पालन के द्वारा अपना तथा दूसरों का भला करते हैं संसार उनके स्वभाव का बड़ा आदर करता है।
- ४—होस्य-परिहास में भी कटुबचन मनुष्य के मन में लग जाते हैं, इसलिए सुपात्र पुरुष अपने वैरियों के साथ भी असभ्यता से नहीं बोलते।
- ६—सुसंस्कृत मनुष्यों के श्रस्तित्व के कारण ही जगत के सब कार्य निर्द्धन्दरूप स चल रहे हैं। इसमें कोई सन्देह नहीं, यदि ये श्रार्य पुरुष न होते तो यह श्रक्षुण्य-साम्य और स्वारस्य मृतप्राय होकर धूल में मिल जाता।
- ७—रेती तीच्ण भी हो पर वह युद्ध में लाठी से बढ़कर नहीं हो सकती, ठीक इसी प्रकार आचरणहीन मनुष्य विद्वान भी हो फिर भी वह सदाचारी से बढ़कर नहीं।
- ५—श्रविनयः मनुष्य को शोभा नहीं देती चाहे श्रन्यायी श्रौर विपन्ती पुरुष के प्रति ही उसका व्यवहार क्यों न हो।
- ध—जो लोग मन से प्रसन्न नहीं हो सकते, उन्हें इस विशाल लम्बे चौड़े संसार में, दिन के समय भी श्रन्थकार के सिवाय श्रौर कुछ दिखाई न देगा।
- १०—निकृष्ट-प्रकृति पुरुप के हाथ में जो सम्पत्ति होती है वह उस दूध के समान है जो श्रशुद्ध, मैले वर्तन में रखने से विगड़ गया हो।

निरुपयोगी धन

खाय न खर्चे एक छदाम । तृष्णा छाई आठों याम । रक्खा यद्यपि अधिक निधान । मूजी मुद्दी एक समान ॥१॥ धन ही भू में सब कुछ सार । करके ऐसा अटल विचार । लोभी जोड़े द्रव्य महान। राक्षस होवे तजकर प्राण ॥२॥ जिसको धन में अति अनुराग । यश में रहता किन्तु विराग । उसका जीवन है निस्सार। दुःखद उसका भृको भार ॥३॥ पायी नहीं पड़ौसी प्रीति। कारण वर्ती नहीं सुरीति। फिर क्या आशा रखते तात । छोड़ सको जो निज पश्चात ॥४॥ नहीं किसी को देवे दान । और न भोगे आप निधान । सचमुच वह है रंक खवीश । चाहे होवे कोटि अधीश ॥४॥ भू में ऐसे भी कुछ लोग। वैभव का जो करें न भोग। और न देवें पर को दान। लक्ष्मी को वे रोग समान ॥६॥ उचित पात्र को उचित न दान । तो धन होता ऐसा भान । सुभग सलौनी तरुणीरूप। यन में खोती आप जन्प ॥७॥ कौन अर्थ का वह है कोप । नहीं गुणी को जिससे तोप। दुर्गुण की है एक खदान । ग्रोम दृक्ष वह विप फलवान ॥८॥ नहीं विचारा धर्माधर्म। काटा पेट हुए वेशर्म। जोड़ा वैभव विषदा धाम । आता सदा पराये काम ॥९॥ दान से खाली जो भण्डार । निधिका बनता बही अगार । वर्षा से जो रीता मेघ। वह ही भरता फिर से मेघ।।१०॥

निरुपयोगी धन

- १—जिस आदमी ने अपने घरमें ढेर की ढेर सम्पत्ति जमा कर रक्खी है पर उसे उपयोग में नहीं लाता उसमें और मुदें में कोई अन्तर नहीं है, क्योंकि वह उससे कोई लाभ नहीं उठाता है।
- २—वह कञ्जूस त्रादमी जो समभता है कि धन ही संसार में सव कुछ है और इसलिए विना किसी को कुछ दिये ही उसे जमा करता है वह त्रमले जन्म में राज्ञस होगा ।
- ३—जो लोग धन के लिए सदा ही हाय हाय करते फिरते हैं पर यशो-पार्जन करने की परवाह नहीं करते, उनका ऋस्तित्व पृथ्वी के लिए केवल भार-स्वरूप है।
- ४—जो मनुष्य अपने पड़ौसियों के प्रेम को प्राप्त करने की चेष्टा नहीं करता वह मरने के पश्चात् अपने पीछे कौनसी वस्तु छोड़ जाने की आशा रखता है ?
- ४—जो लोग न तो दूसरों को देते हैं और न स्वयं ही अपने धन का उपभोग करते हैं वे यदि करोड़पति भी हों तब भी वांस्तव में उनके पास कुछ भी नहीं है ।
- ६—संसार में ऐसे भी कुछ आदमी हैं जो धन की न तो स्वयं भोगते हैं और न उदारता पूर्वक योग्य पुरुषों को प्रदान करते हैं, वे अपनी सम्पन्ति के लिए रोग-स्वरूप हैं।
- ७—जो धनिक आवश्यकता वाले को दान देकर उसकी आवश्यकता को पूर्ण नहीं करता उसकी सम्पत्ति उस लावण्यमयी ललना के समान है जो अपने यौवन को एकान्त निर्जन स्थान में व्यर्थ गँवाये देती है।
- --- उस आदमी की सम्पत्ति कि जिसे लोग प्यार नहीं करते गांव के वीचों वीच किसी विप-वृद्य के फलने के समान है।
- ६—धर्माधर्म का विचार न रखकर और अपने को भूखों मार कंर जो धन जमा किया जाता है वह केवल दूसरों के ही काम में आता है।
- १०—उस धनवान मनुष्य की चीर्णास्थिति कि जिसने दान दे देकर अपने खजाने को खाली कर डाला है, और छुछ नहीं, केवल जल वर्णाने वाले बादलों के खाली हो जाने के समान है। यह स्थिति अधिक समय तक न रहेगी।

लजाशीलता

होती लज्जा चूक से, भद्रों को सब ठौर । नारी लज्जा और है, यह लज्जा कुछ और ॥१॥ अन्न वस्त्र सन्तान में, सब ही मानव एक। करती रुज्जा किन्तु है, उनमें भेद अनेक ॥२॥ यद्यपि सारी देह में, प्राणों का आवास । लज्जा में नर योग्यता, करती किन्तु निवास ॥३॥ लज्जा की शुभभावना, निधि है रत्न समान। ऐंठ भरे निर्लंडन को, देखत कष्ट महान ॥४॥ अन्य अनाद्र देख जो, लिंजत आत्मसमान । शील तथा संकोच की, वह है मूर्ति महान ॥५॥ मिलता यदि है राज्य भी, करके निन्दित काम । नहीं करें फिर भी उसे, कीर्तिंप्रिया के क्याम ॥६॥ बचर्न को अपमान से, तजते तन भी आर्य। डाल विपद में प्राण भी, तर्जे न लड़जा आर्य ।।७।। लिजित जिससे अन्य पर, जिसे न उसमें छेव । लिज़त होती भद्रता, देख उसे स्वयमेव ॥८॥ भूले इल आचार तो, इल से होता अष्ट । लंदजा यदि हो नष्ट तो, सब ही सुगुण विनष्ट ॥९॥ निकल गये जिस आँख से, लज्जा जीवन प्राण । कठपुतली के तुल्य वह, जीवन मरण समान ॥१०॥

लजाशीलता

- १— योग्य पुरुषों का लजाना उन कामों के लिए होता है कि जो उनके अयोग्य होते हैं, इसलिए वह सुन्दरी स्त्रियों की लज्जा से सर्वथा भिन्न है।
- २—श्राहार, वस्त्र श्रीर सन्तान, इन वातों में तो सभी मनुष्य समान हैं, यह तो एक लजा की ही भावना है जिससे मनुष्य मनुष्य में श्रान्तर प्रगट होता है।
- ३—शरीर तो समस्त प्राणों का निवासस्थान है, पर यह सात्विक लज्जा है जिसमें लायकी श्रीर योग्यता वास करती है।
- ४—लजाशीलता क्या लायक लोगों के लिए रत्न के समान नहीं है ? और जब वह उससे रहित होता है तब उसकी शेखी और ऐंठ क्या देखने वाली ऑख को पीड़ा पहुँचाने वाली नहीं होती ?
- ४—जो लोग दूसरों का अपमान देखकर भी उतने ही लिज्जित होते हैं जितने कि स्वयं अपने अपमान से, उन्हें तो लोग लज्जा और सङ्कोच की मूर्ति ही समभेंगे।
- ६—ऐसे साधनों के सिवाय कि जिनसे उन्हें लिजित न होना पड़े श्रन्य साधनों के द्वारा, लायक लोग राज्य तक पाने के लिए नाहीं कर देंगे।
- जिन लोगों में लजा की सुकोमल भावना है वे अपने को अपमान से बचाने के लिए अपनी जान तक दे देंगे और प्राणों पर आ बनने पर भी लजा को नहीं त्यागेंगे ।
- प्रचार कोई आदमी उन बातों से लिजत नहीं होता है कि जिनसे दूसरों को लिजा आती है, तो उसे देख कर भद्रता भी शरमा जायगी।
- ६—कुलाचार को भूल जाने से मनुष्य केवल अपने कुल से ही अष्ट होता है, लेकिन जब वह लजा को भूलकर निर्लज्ज हो जाता है तब सब प्रकार की भलाइयाँ उसे छोड़ देती हैं।
- १०—जिन लोगों की झाँख का पानी मर गया है वे जीवित होकर भी मरे के समान हैं। डोरी के द्वारा चलने वाली कठपुतलियों की तरह उनमें भी एक प्रकार का कृत्रिम जीवन ही होता है।

कुलोन्नति

नहीं थकूँगा हाथ से, करके श्रम दिन रात । नर का यह संकल्प ही, कुल का पुण्य-प्रभात ॥१॥ पूर्ण कुशल सद्युद्धि हो, अम हो पौरुपरूप। वंश सम्रन्नति के लिए, दो ही हेतु स्वरूप ॥२॥ वंशोन्नित के अर्थ जब, नर होता सन्नद्ध । उसके आगे देव तब, चलते हो कटिवद्ध ॥३॥ उचदशा पर वंश हो, ऐसा मन में ठान। उठारखे नहिं शेप जो, वनकर उद्यमवान ॥ श्रेष्ठमनस्त्री वीर वह, कृति उसकी गुणवान । चाहे यद्यपि अल्प हो, तो भी सिद्धि महान ॥४॥ (युग्म) वंशोन्नति का हेतु है, जिसका पुण्य चरित्र । सदा मान्य वह उच्च नर, उसका जग है मित्र ॥५॥ धन में बल में ज्ञान में, कुल पावे उचार्थ। नर के जिस ही यत्न से, सत्य वही पुरुषार्थ ।।६॥ ज्यों पड़ते हैं बीर पर, रण में रिपु के बार । त्यों ही आता लोक में, कर्मठ पर कुलभार ॥७॥ उन्नति-रागी को सभी, भले लगें दिन-रात। चूक करे से अन्यथा, होता वंश-विघात ॥८॥ कुलपालक की काय लख, उठता एक विचार। विषदा या श्रम अर्थ क्या, हैव रचा आकार ॥९॥ जिस घर का उत्तम नहीं, रक्षक पालनहार । जड़ पर विपदा-चक्र पड़, मिटता वह परिवार ॥१०॥

कुलोन्नति

- १—मनुष्य की यह प्रतिज्ञा कि "मैं अपने हाथों से मेहनत करने में कभी न थकूंग।" उसके परिवार की उन्नति में जितनी सहायक होती है उतनी और कोई वस्तु नहीं।
- २--- अम भरा हुआ पुरुपार्थ और कार्यकुशल सद्वुद्धि, इन दोनों की परिपकपूर्णता ही परिवार को ऊँचा उठाती है।
- ३—जब कोई मनुष्य यह कहकर काम करने पर उतारू होता है कि मैं अपने कुल की उन्नति कहाँगा तो स्वयं देवता लोग अपनी अपनी कमर कसकर उसके आगे आगे चलते हैं।
- ४—जो लोग अपने कुटुम्ब को ऊँचा उठाने में कुछ उठा नहीं रखते वे इसके लिए यदि कोई सुविस्तृत युक्ति न भी निकालें तो भी उनके हाथ से किये हुए काम में सिद्धि होगी।
- ४—जो त्रादमी विना किसी त्रनाचार के त्रपने कुल को उन्नत वनाता है, सारा जगत उसको त्रपना मित्र समभेगा ।
- ६---पुरुप का सच्चा पुरुपत्व तो इसी में है कि जिसमें उसने जन्म लिया है उस वंश को धन में, बल में ख्रीर ज्ञान में ऊँचा बनादे।
- ७—जिस प्रकार युद्धक्षेत्र मे त्राक्रमण का प्रकोप शूरवीर पर पड़ता है ठीक इसी तरह परिवार के पालन-पोपण का भार उन्हीं कन्धों पर त्राता है कि जो उसके वोभ को सँभाल सकते हैं।
- प्रभाव क्या क्या कि का अन्नित करना चाहते हैं उनके लिए कोई समय वे-समय नहीं है और यदि वे असावधानी से काम लेंगे तथा अपनी भूठी शान पर अड़े रहेंगे तो उनके कुटुम्व को नीचा देखना पड़ेगा।
- ६—क्या सचमुच उस आदमी का शरीर, कि जो अपने परिवार को हर प्रकार की विपत्ति से वचाना चाहता है, सर्वथा परिश्रम और कप्टों के लिए ही वना है ?
- १०—जिस घर में सँभालने वाला कोई योग्य छादमी नहीं है, छापत्तियाँ उसकी जड़ को काट डालेगी छौर वह मिट्टी मे मिल जायगा।

परिच्छेद १०४

खेती

रहे मनुज भू में कहीं, उसे अपेक्षित अन । वह मिलता कृषि से अतः, कृषि रखिए आसन ॥१॥ देशरूप रथ के धुरा, कृपकवर्ग ही ख्यात । कारण पलते अन्य सब, उनसे ही दिन-रात ॥२॥ उनका जीवन सत्य जो, करते कृपि उद्योग । और कमाई अन्य की, खाते वाकी लोग ॥३॥ सोते साखा छाँह में, खेत जहाँ सर्वत्र । उस जनपद के छत्र को, झकते सब ही छत्र ॥४॥ कृषिजीवी के भाग्य पर, लिखा न भिक्षावेध । यह ही क्यों वह दान भी, देता विना निषेध ॥५॥ निज कर को यदि खींच ले, कृषि से कृषकसमाज। गृहत्यागी तत्र साधु तक, टूटे शिर पर गाज ॥६॥ आर्द्रभूमि के धूप में, शुष्क करो वहु अंश । खाद विना उपजाऊ हो, वच कर चौथा अंश ॥७॥ जोतो नीदो खेत को, खाद वड़ा पर तत्व। सींचे से रक्षा उचित, रखती अधिक महत्व ॥ ८॥ नहीं देखता भालता, कृषि को रह कर गेह। गृहिणी सम तब रूठती, कृषि भी कृश कर देह ॥९॥ खाने को कुछ भी नहीं, यों जो करे विलाप । हँसती उस मतिमन्द पर, धरिणी -लक्ष्मी आप ॥१०॥

करिच्छेद १०४

खेती

- १—श्रादमी जहाँ चाहे घूमें, पर श्रन्त में श्रपने भोजन के लिए उसे हल का सहारा लेना ही पड़ेगा। इसलिए हर तरह की सस्ती होने पर भी कृषि सर्वोत्तम उद्यम है।
- २—िकसान लोग देशके लिए धुरी के समान हैं, क्योंकि जोतने खोदने की शक्ति न होने के कारण जो लोग दूसरे काम करने लगते हैं उनको रोजी देने वाले वे ही लोग हैं।
- 3—जो लोग हल के सहारे जीते हैं वास्तव में वे ही जीते हैं और सव लोग तो दूसरे की कमाई हुई रोटी खाते हैं।
- ४—जहाँ के खेत लहलहाती हुई शस्य की श्यामल छाया के नीचे सोया करते हैं वहाँ के राजा के छत्र के सामने अन्य राजाओं के छत्र भुक जाते हैं।
- अच्चा लोग खेती करके जीविका चलाते हैं वे केवल यही नहीं, कि स्वयं कभी भीख न मॉगेंगे, विलक्ष दूसरे भीख मॉगने वालों को कभी नाहीं किये विना दान भी दे सकेंगे।
- ६—किसान यदि खेती से अपने हाथ को खींच लेवें तो उन लोगों को भी कष्ट हुए विना न रहेगा कि जिन्होंने समस्त वासनाओं का परित्याग कर दिया है।
- ७-यदि तुम अपने खेत की धरती को इतना सुखाओ कि एक सेर मिट्टी सूखकर चौथाई अंश रह जाय तो सुद्दी भर खाद की भी आवश्यकता न होगी और फसल की पैदावार भरपूर होगी।
- ५—जोतने की अपेचा खाद डालने से अधिल लाभ होता है और जब निदाई हो जाती है तो सिचाई की अपेचा रखवाली अधिक महत्त्व रखती है।
- ध—यदि कोई आदमी खेत देखने नहीं जाता है और अपने घर पर ही बैठा रहता है तो पतित्रता पत्नी की तरह उसकी कृपि भी रुष्ट हो जायगी।
- १०—वह सुन्दरी जिसे लोग धरिणी कहते हैं, अपने मन ही मनमें हँसा करती है जबिक वह किसी काहिल को यह कह रोते हुए देखती है कि ''हाय मेरे पास खाने को छुछ भी नहीं है।"

परिच्छेद १०५

दरिद्रता

निर्धनता से अन्य क्या, वढ़कर दुःखद वस्तु । तो सुनलो दारिद्र ही, सबसे दुःखद वस्तु॥१॥ इस भन के सन हर्प ज्यों, हरता शठ दारिद्र । पर भव के भी भोग त्यों, हनता है दारिद्र ॥२॥ तृष्णाभरी द्रिता, सचमुच वड़ी वलाय । वाणी कुल की उचता, हनती क्षण में हाय ॥३॥ हीनद्शा नर को अहो, देती कष्ट महान। बोले वंशज हीन सम, तजकर कुल की आन ॥४॥ सचमुच है दारिद्र भी, विधि को ही अभिशाप । छिपे हजारों हैं जहाँ, विषदामय सन्ताप ॥५॥ निर्धन जनके श्रेष्ठ भी, गुण हैं कीर्तिविहीन । प्रवचन भी रुचता नहीं, उसका गुण से भीन।।६॥ पहिले ही धनहीन हो, साथ धर्म की हानि । उसकी जननी ही उसे, करती मन से ग्लानि ॥७॥ क्या मुझ से दारिद्र तू. आज न होगा दूर। अर्घमृतक सम था किया. कल ही तो हे क्रूर ॥८॥ तपे हुए भी शूल हों, उनपर सम्भव नींद । निर्धन को सम्भव नहीं, आनी सुख की नींद्र ॥९॥ नहींरङ्कता नाश को, रंक करें उद्योग। अन्नादिक पर द्रव्य की, तो हत्या का योग।।१०॥

करिच्छेद १०५

दरिद्रता

- १—क्या तुम जानना चाहते हो कि द्रिद्रता से वढ़कर दु:खदायी वस्तु श्रीर क्या है ? तो सुनो द्रिद्रता ही द्रिद्रतासे बढ़कर दुखदायी है।
- २—सत्तानाशिन दरिद्रता इस जन्म के सुंखों की तो शत्रु है ही पर साथ ही साथ दूसरे जन्म के सुखोपभोग की भी घातक है।
- ३—ललचाती हुई कङ्गाली वंश-मर्यादा श्रीर उसकी श्रेष्ठता के साथ वाणी के माधुर्य तक की हत्या कर डालती है।
- ४— गरज, ऊँचे कुल के आद्मियों तक की आन छुड़ाकर उन्हें अत्यन्त निकृष्ट और हीनदासता की भाषा वोलने के लिए विवश करती है।
- ४—उस एक अभिशाप के नीचे कि 'जिसे लोग दरिद्रता कहते हैं' हजार तरह की आपत्तियां और उपद्रव छिपे हुए हैं।
- ६—निर्धन आदमी, वड़ी कुशलता और प्रौढ़ पारिडत्य के साथ अगाधतत्त्वज्ञान की भी विवेचना करे तो भी उसके शब्दों की कोई कीमत नहीं होती।
- ७—एक तो कङ्गाल हो श्रीर फिर धर्म से शून्य, ऐसे श्रभागे द्रिट्टी से तो उसको जन्म देने वाली माता का भी मन फिर जायगा।
- -- क्या नादारी आज भी मेरा साथ न, छोड़ेगी ? कल ही तो उसने मुभे अधमरा कर डाला था।
- जलते हुए शूलों के बीच में सोजाना भले ही संभव हो पर निर्धनता
 की दशा में श्रॉख फा भपना भी श्रसंभव है ।
- १०—गरीव लोग दरिद्रता से श्रपना पिण्ड छुड़ाने के लिए यदि उद्योग नहीं करते हैं तो इससे केवल दूसरों के भात, निमक, पानी की ही मृत्यु होती है ।

फरिच्छेह १०६

िमक्षा

मांगो उनसे तात तुम, जिनका उत्तम कोप। कभी बहाना वे करें, तो उनका ही दोष ॥१॥ जो मिलती है भाग्यवश, विना हुए अपमान । वह ही भिक्षा चित्त को, देती हर्प महान ॥२॥ जो जाने कर्तव्य को, नहीं बहानेवाज । ऐसे नर से मांगना, रखता शोभा-साज ॥३॥ जहाँ न होती स्वप्न में, विफल कभी भी भीख । कीर्ति बढ़े निज दान सम, लेकर उससे भीख ॥४॥ भिक्षा से ही जीविका, करते लोग अनेक। कारण इसमें विश्व के, दानशूर ही एक ॥५॥ नहीं कृपण जो दान को, वे है धन्य धुरीण। उनके दर्शन मात्र से, दुःस्थिति होती क्षीण ॥६॥ विना झिड़क या क्रोध के, दें जो दया-निधान । याचक उनको देख कर, पाते हर्ष महान ॥७॥ दानप्रवर्तक भिक्षुगण, जो न धरें अवतार । कठपुतली का नृत्य ही, तो होवे संसार ॥८॥ मिक्षुकगण भी छोड़ दें, भिक्षा का यदि काम । तव वैभव औदार्य का, वसे कौन से धाम ॥९॥ भिज्ञक करे न रोप तन, जन दाता असमर्थ। कारण स्थिति एकसी, कहती नहीं समर्थ ॥१०॥

पारिच्छेद १०६

भिक्षा

- १—यदि तुम ऐसे साधनसम्पन्न व्यक्ति देखते हो कि जो तुम्हें दान दे सकते हैं तो तुम उनसे मॉग सकते हो, यदि वे न देने का बहाना करते हैं, इसमें उनका दोप है तुम्हारा नहीं।
- २—यदि तुम विना किसी तिरस्कार के जो पाना चाहते हो वह पा सको तो माँगना आनन्ददायी होता है।
- ३—जो लोग अपने कर्तव्य को समभते हैं और सहायता न देने का भूठा बहाना नहीं करते उनसे माँगना शोभनीय है।
- ४—जो मनुष्य स्वप्त में भी किसी की याचना को श्रमान्य नहीं करता उस श्रादमी से माँगना उतना ही सम्मानपूर्ण है जितना कि स्वयं देना।
- ४—यदि श्रादमी, भीख को जीविका का साधन बनाकर निस्संकोच मांगते हैं तो इसका कारण यह है कि संसार में ऐसे मनुष्य हैं जो मुक्तहस्त होकर दान देने से विमुख नहीं होते।
- ६—जिन सज्जनों में दान देने के लिए श्लुद्र कृपंगाता नहीं है उनके दर्शनमात्र से ही दरिद्रता के सब दु:ख दूर हो जाते हैं।
- ७—जो सङ्जन याचक को विना भिड़क या क्रोध के दान देते हैं उनसे मिलते ही याचक आनिहत हो उठते हैं।
- ८---यदि दानधर्मप्रवर्तक याचक न हों तो इस सारे संसार का ऋर्थ कठ-पुतली के नाच से ऋधिक नहीं होगा।
- ध—यदि इस संसार में कोई मांगने वाला न हो तो उदारतापूर्वक दान देने की शान कहाँ रहेगी ?
- १०—याचक को चाहिए कि यदि दाता देने में असमर्थता प्रगट करता है तो उस पर कोध न करे, कारण कि उसकी आवश्यकतायें ही यह दिखाने के लिए पर्याप्त होनी चाहिए कि दूसरे की स्थिति उस जैसी ही हो सकती है।

परिच्छेह १०७

भीख माँगने से भय

भिक्षक और अभिक्षु में, कोटि गुणा का फेर । हो वदान्य दाता भले, धन में पूर्ण क्ववेर ॥१॥ नर होकर भिक्षा करे, ऐसा जिसको इष्ट । सृष्टि-विधाता वह मरे, भव में अमें अनिष्ट ॥२॥ निर्लड्जों में सत्य वह, सर्वाधिक निर्लड्ज । जो कहता मैं भीख से, करदूँ श्री को सज्ज ॥३॥ अतिनिर्धन होकर नहीं, याचे पर से द्रव्य । निज गौरव से धन्य वह, भू भी उसे अद्रव्य ॥४॥ निज कर के अम से मिले, भोजन विना विपाद । पतला भी वह नीर सम, देता अति ही स्वाद ॥५॥ एक शब्द से याचना, है निन्दार्थ समर्थ। माँगो चाहे नीर भी, गौ के ही तुम अर्थ ॥६॥ भिक्षक गण से एक में, माँगूं भिक्षा आत । मत माँगो उनसे कभी, हीला जिनकी वात ॥७॥ दाता का हीला लगे, भिद्धक का विषयूँट। मानो वाणीपोत ही, गया शिला से टूट ॥ ८॥ भिक्षुक--जन के भाग्य की, सोच कँपे यह जीव । और अवज्ञा देख फिर, मरता तात अतीव ॥९॥ कहाँ निपेधक के छिपें, क्या जाने ये प्राण । मिलते ही धिकार पर, निकलें याचक प्राण ॥१०॥

परिच्छेद १०७

भीख माँगने से भय

- ?—जो आदमी भीख नहीं माँगता वह भीख माँगने वाले से करोड़ गुना अच्छा है, फिर वह माँगने वाला चाहे ऐसे ही आदिमयों से क्यों न माँगे कि जो वड़े उत्साह और प्रेम से दान देते हैं।
- र—जिसने इस सृष्टि को पैदा किया है, यदि उसने यह निश्चय किया था कि मनुष्य भीख मांगकर भी जीवन-निर्वाह करे तो वह भव-सागर में मारा मारा फिरे और नष्ट हो जाय।
- ३—उस निर्लज्जता से बढ़कर और कोई निर्लज्जता नहीं है कि जो यह कहती है कि मैं मॉग मॉग कर अपनी द्रिद्रता का अन्त कर डालूँगी ।
- ४—वित्तहारों है उस आन की, कि जो नितान्त कङ्गाली की हालत में भी किसी के सामने हाथ फैलाने के लिए सम्मित नहीं देती। यह सारा जगत उस महान् मानव के रहने के लिए वहुत ही छोटा और अपर्याप्त है।
- ५ जो भोजन अपने परिश्रम से कमाया हुआ होता है, वह पानी की तरह पतला ही क्यों न हो, तव भी उससे वढ़कर स्वादिष्ट और कोई वस्तु नहीं हो सकती।
- ६ं—तुम चाहे गाय के लिए पानी ही क्यों न मॉगो, फिर भी जिह्वा के लिए याचनासचक शब्दों को उच्चारण करने से बढ़कर अपमान-जनक बात और कोई नहीं है।
- ७—जो लोग मॉगते हैं उन सबसे मैं भी एक भित्ता मॉगता हूँ कि यदि तुम्हें मॉगना ही है तो उन लोगों से न मॉगो कि जो देने के लिए हीला-हवाला करते हैं।
- ज्याचना का श्रमागा जहाज उसी च्रण टूटकर दुकड़े दुकड़े हो जायगा कि जिस समय वह हीलासाजी की चट्टान से टकरायेगा।
- ध—भिखारी के दुर्भाग्य का विचार करते ही हृद्य काँप उठता है परन्तु जब वह उन भिड़िकयों पर गौर करता है कि जो भिखारी को सहनी पड़ती हैं तब तो वह मर ही जाता है।
- १०—मना करने वाले की जान उस समय कहाँ जाकर छिप जाती है कि जब वह "नाहीं" कहता है ? भिखारी की जान तो भिड़की की आवाज सुनते ही तन से निकल जाती है ।

कारिच्छेद १०८

भ्रष्ट जीवन

अहो पतित ये अष्ट जन, नर से दिखें अनन्य । हमने ऐसा साम्य तो, कहीं न देखा अन्य ॥१॥ आर्य विवेकी से अधिक, सुखयुत होते अष्ट । कारण मानस-दुःख का, उन्हें न व्यापे कष्ट ॥२॥ अहो जगत में भ्रष्ट भी, लगते ईश समान। रहें स्वशासित नित्य वे, इससे वैसा भान ॥३॥ महादुष्ट जत्र अन्य में, देखे न्यून अधर्म। कहता वह तब गर्व से, पाप-भरे निज कर्म ॥४॥ भय से अथवा लोभ से, चलते दुष्ट सुमार्ग । चलते हैं वे अन्यथा, सदा अर्जुम ही मार्ग ॥५॥ अधम पुरुष पुर ढोल सम, खोलें पर की सैंन। विना कहे पर भेद को, मिले न उनको चैन ॥६॥ · घूँसे से मुख तोड़ दे, उसके बश में नीच । जूँठा कर भी अन्यथा, नहीं झटकता नीच ॥७॥ एक वाक्य ही योग्य को, होता है. पर्याप्त । गन्ने सम ही क्षद दें, पीड़ित हो पर्याप्त ॥ 二॥ सुखी पड़ौसी देख खल, होता अधिक सरोष। लाता उसपर कोई सा, निन्दित भारी दोष ॥९॥ क्षुद्र मनुजपर आपदा, आजावे यदि टूट । तो आत्मा को ज्ञीघ्र ही, बेच करे निज छूट ॥१०॥

परिच्छेह १०८

भ्रष्ट जीवन

- १—ंये भ्रष्ट और पतित जीव मनुष्यों से कितने मिलते जुलते हैं हमने ऐसा पूर्ण सादृश्य और कहीं नहीं देखा।
- २—शुद्ध अन्त:करण वाले लोगों से ये हेय जीव कहीं अधिक सुखी हैंक्योंकि उन्हें मानसिक विकारों की चुटकियाँ नहीं सहनी पड़तीं।
- 3—जगत में भ्रष्ट और पतित जन भी प्रत्यन्त ईश्वरतुल्य हैं, कारण वे भी उसके समान ही स्वशासित अर्थात् अपनी मर्जी के पावन्द होते हैं।
- ४—जब कोई दुष्ट मनुष्य ऐसे आदमी से मिलता है जो दुष्टता में उससे कम है तो वह अपने वदे चदे दुष्कृत्यों का वर्णन उसके सामने वड़े मान से करता है।
- ४—दुष्ट लोग केवल भय के मारे ही सन्मार्ग पर चलते हैं और या फिर इसलिए कि ऐसा करने से उन्हें कुछ लाभ की आशा हो।
- ६—पित जन ढिंढोरे के ढोल के समान होते हैं क्योंकि उनको जो गुप्त वातें विश्वास रखकर वताई जाती हैं, उन्हें दूसरों में प्रगट किये विना उनको चैन ही नहीं पड़ती।
- ७—नीच प्रकृति के आदमी उन लोगों के सिवाय कि जो घूँसा मार कर उनका जवड़ा तोड़ सकते हैं, और किसो के आगे भोजन से सने हुए हाथ भटक देने मे भी आना-कानी करेंगे।
- लायक लोगों के लिए तो केवल एक शब्द ही पर्याप्त है, पर नीच लोग गन्ने की तरह खूब कुटने-पिटने पर ही देने को राजी होते हैं।
- ६—दुष्ट मनुष्य ने अपने पड़ौसी को जरा खुशहाल और खाते-पीते देखा नहीं कि वह तुरन्त ही उसके चाल चलन मेदोप निकालने ज़गता है।
- १० -- क्षुद्र मनुष्य पर जब कोई आपत्ति आती है तो वस उसके लिए एक ही मार्ग खुला होता है और वह यह कि जितनी शीव्रता से हो सके वह अपने आपको वेच डाले ।

धन्यकाद समर्पण

निम्नलिखित सरस्वतीभक्त श्रीमानों ने इस पवित्र काव्य की एक साथ पाँच प्रतियाँ सौ रुपया या, इससे भी अधिक रुपयों में लेकर 'विशेष याहक' बनने की उदारता प्रगट की है। उनकी इस साहित्यिक-- अभिरुचि का हम धन्यवाद सहित अभिनन्दन करते हैं। १—श्रीमान् दानवीर रावराजा सर सेठ हुकुमचन्द जी, इन्दौर २००) २---श्रीमान् दानवीर सेठ गजराज जी गंगवाल, लाड्नू ३--श्रीमान् दानवीर रा० ब० सेठ त्रिलोकचन्द जी कल्यागमल जी इन्दौर १००) ४--श्रीमान् दानवीर बाबू कपूरचन्द जी धूपचन्द जी जैन रईस, कानपुर 800) ४---श्रीमान् स० सिं० मोतीलाल जी कस्तूरचन्द जी जैन रईस, जबलपुर (स्व० पुत्र कीर्तिवर्द्धन की स्पृति में) १००) ६-श्रीमान् स० सिं० रतनचन्द जी निर्मलकुमार जी जैन रईस, जबलपुर 800) ७---श्रीमती सोनाबाई जो धर्मपत्नी स० सिं० कस्तूरचन्द जी भोलानाथ जी रईस, जबलपुर १०१) ८--श्रीमान् दानवीर रा० व० वाणिज्यभूपण सेठ लालचन्द जी, विनोद मिल, उज्जैन ६-श्रीमान् स० सिं० कन्हैयालाल जी गिरधारीलालजी कटनी १०१) १०-श्रीमती चम्पावाईजी धर्मपत्नी श्री सिं. तुलसीरामजी कटनी १०१) ११--श्रीमान् पं० महबूबिंसह जी जैन रईस, देहली (00) १२-श्रीमान् लाला मनोहरलाल जी नन्हेंलाल जी जैन B. A., देहली 800) १३ - श्रीमान् सेठ चूड़ामणि जी कस्तूरचन् जी जैन, गोंदिया १४—श्रीमान् सेठ घरमदासजी ऋषभदासजी जैन रईस, सतना १०१) १५-श्रीमान् सिं० कारेलाल जी कुन्दनताल जी जैन, सागर १६—श्रीमान् सेठ भगवानदास जी शोभालाल जी जैन, सागर १००) १७ - श्रीयुत ला० नेमिचन्द जी की माता जी मेरठ

(पूज्य आचार्य के चित्र के लिये)

६०)